



ДОБРОЕ ДЕЛО

ТАМУЗ 5779

№ 154

ИЮЛЬ 2019



ГАЗЕТА БФ "ХЕСЕД ШААРЕЙ ЦИОН"
ОДЕССА



День Независимости Украины

День независимости Украины — Декларацию о государственном подтверждении Акта действительно исключительно государственный праздник нашей суверенитете Украины, в тот же день провозглашения независимости». Конституция и законы Украины. страны. 24 августа 1991 года Верховный Совет Украинской 24 августа 1991 года В 2019 г. военного парада Верховный Совет Украинской ССР Советской 24 августа 1991 года В 2019 г. военного парада на День независимости не будет. Вместо него должен пройти Марш достоинства с участием ветеранов АТО, волонтеров, дипломатов, представителей разных войск. Президент Владимир Зеленский хочет положить начало новой традиции: 24 августа чествовать тех, кем может гордиться Украина.

Исходя из смертельной провозглашении опасности, нависшей было над независимости Украины». Этим документом он постановил: «Провозгласить 24 августа 1991 года — продолжая тысячелетние традиции создания государства на Украине, — исходя из права на самоопределение, Украину независимым государством. Территория Украины 300 миллионов гривен, предусмотренного Уставом ООН и демократическим государством, является неделимой и которые планировали выделить на другие международно-правовыми 1 декабря 1991 года провести неприкосновенной. Отныне на парад в 2019 году, в виде премий документами, — осуществляя республиканский референдум в территории Украины отдадут украинским военным.



Дина Попель
"Мы здесь нужны" 2 стр.

Семен Вайнблат
"Есть у войны печальный день начальный" 3 стр.

Анна Северцева
"И ожили воспоминания..." 3 стр.

Критерии постановки на учёт в БФ "Хесед Шаарей Цион" 4-5 стр.

Начисления на 3 квартал 2019 г. 6 стр.

Илья Перстнёв
"Одесса в старых фотографиях" 7 стр.

Михаил Гаузнер
"Татары и евреи" 8 стр.

Леонид Авербух
"Онкология: состояние и перспективы" 9 стр.

Михаил Гаузнер
"Неординарные личности" 10 стр.

Страна Поэзия 11 стр.

Детский уголок 11 стр.

Улыбка 12 стр.

9 АВА - ДЕНЬ СКОРБИ И ТРАУРА

Самый траурный для евреев день — 9 Ава, когда не едят, не пьют, не надевают кожаную обувь. Пост начинается 8 ава (10 августа) за несколько минут до захода солнца и заканчивается с появлением звезд вечером 9 ава (11 августа). Это единственный день, когда еврей не имеет права изучать Тору (ведь её изучение считается источником радости). Пост 9 Ава связывается с «грехом разведчиков», выразивших сомнения в Б-ге, который обещал им Землю Обетованную.

Только главы двух колен утверждали, что Земля Обетованная прекрасна. Люди поверили большинству и всю ночь с 8 на 9 ава плакали, говоря, что Б-г привел их в эту страну из злобы, и что лучше бы они умерли в пустыне... Усомнившиеся были обречены 40 лет скитаться по пустыне. Но и этих наказаний оказалось мало. Уже обосновавшись на Земле Обетованной, они грешили — самым тяжёлым грехом было идолопоклонство — нарушение заповеди "Не сотвори себе кумира". Причем, объектом поклонения стал Храм. Б-г убрал этот соблазн. И пока еврей не раскается в грехе неверия, это наказание будет с ними.

Перечень печальных событий, произошедших на протяжении веков 9 Ава:

— 2449 год от сотворения мира (1313 год до н.э.). Всевышний вынес приговор, по которому вышедшее из Египта поколение было обречено скитаться по пустыне 40 лет.

— 3338 год от сотворения мира (422 год до н.э.). Вавилонский царь Навуходоносор разрушил Первый Храм.



— 3828 год от сотворения мира (68 год н.э.). Римский военачальник Веспасиан разрушил Второй Храм.

— Предположительно 135 год н.э.. Пал последний оплот еврейских повстанцев, а вождь восстания Шимон Бар-Кохба был убит.

— Спустя несколько лет после поражения Бар-Кохбы римский правитель Турнус Руфус перепачкал территорию Храма.

— 1095. Папа Урбан II объявил о начале 1-го крестового похода, в результате которого были убиты десятки тысяч евреев.

— 1146. Во время 2-го крестового похода были еврейские погромы в Германии и Франции.

— 1290. Изгнание евреев из Англии.

— 1306. На следующий день после 9 ава был издан указ об изгнании евреев из Франции.

— 1348. Обвинение евреев в организации эпидемии чумы.

— 1492. Король Испании Фердинанд II Арагонский и королева Изабелла I Кастильская издали указ об изгнании евреев из Испании.

— 1648. Резня евреев в Польше, Украине и Бессарабии.

— 1882. В России начались еврейские погромы в черте оседлости.

— 1914. Началась Первая мировая война.

— 1942. Депортация евреев из Варшавского гетто.

— 1942. Начал действовать лагерь смерти в Трелинке.

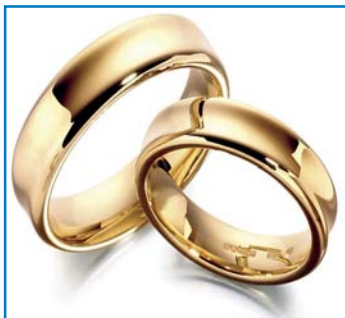
Но евреи верят, что этот день станет самым большим праздником, когда они раскаются в своих грехах, и в этот день родится Мессия.

ДЕНЬ ЛЮБВИ - ТУ БЕ-АВ

В еврейском календаре 15 Ава - Ту бе-Ав (16 августа в 2019 г.) является праздничным днем, хотя никаких особых обычаев евреи в этот день не придерживаются — это приятный повод поздравить любимого человека и (или) предложить руку и сердце.

Праздник существует с глубокой древности, когда девушки, желающие выйти замуж, танцевали в виноградниках в окрестностях Храма в Шило. Это было очень важно, поскольку каждое колено Израиля жило на своей территории, и народ был связан между собой лишь религией и соглашениями о военной помощи в час опасности. При этом все колена следили за своим наделом земли, чтобы представители других колен не осели на их территории.

Закон разрешал девушкам, владевшим недвижимостью, выходить замуж только за представителя своего



колена. Это сохраняло этническую обособленность каждого колена, его обычаи и традиции, но не позволяло слиться народу Израиля в единое целое.

В этот день знакомились парни и девушки из разных колен Израиля. И в этот же день старейшины Израиля постановили отменить межколенные ограничения на браки.

Отмена этих ограничений положила начало интеграции евреев в единый народ, ибо самое главное в национальном единстве — это межобщинные браки, дети от которых уже принадлежат не только одному колону. Там, где не может объединить опасность, может объединить любовь. Любовь во все времена способствует объединению народа.



Служба "Мокед-Лакашиш" — 737-40-21; Служба "Питание" — 737-40-11;
Программа "Медицина" — 737-40-27; Культурный центр — 737-40-13;
Служба волонтеров — 737-40-24; Волонтерская гостиная — 737-40-32;
Дневной центр — 737-40-30; Редакция газеты "Доброе дело" — 737-40-12





Новости Одессы, Украины, мира

Организация по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ) одобрила проект резолюции, осуждающей действия России в Крыму.

В Южной Калифорнии произошло самое сильное за последние 20 лет землетрясение.

Министр обороны Германии Урсула фон дер Ляйен стала первой женщиной – главой Европейской комиссии.

В Пекине завершилось строительство крупнейшего в мире по площади, и по пассажирообороту аэропорта «Дасин». Он будет принимать 620 тысяч рейсов и обеспечивать пассажиропоток 72 млн. человек в год.

СБУ задержала в Измаиле российский танкер, блокировавший украинские корабли в Керченском проливе.

Премьер-министром Великобритании стал лидер консервативной партии Борис Джонсон, бывший глава МИД и экс-мэр Лондона. Он заявил, что страна выйдет из Евросоюза не позднее 31 октября.

Президентом Латвии стал Эгилс Левитс, потомок родителей, выживших в Холокосте. Родился в Риге в латышско-еврейской семье.

СБУ сообщила о задержании водителя тягача, перевозившего ракетный комплекс «Бук», сбивший малайзийский Boeing в небе над Донбассом.

Кабинет министров Украины продлил запрет на ввоз на территорию страны товаров из России до 31 декабря 2020 г.

Старинную дачу Анатры на Французском бульваре её владелец подарил благотворительному фонду и его волонтерам. Там собираются сделать центр городской благотворительности, реабилитационный кабинет, кабинеты психологов, компьютерные классы для пенсионеров, детскую площадку и открытый парк, проводить концерты симфонической музыки, художественные выставки, благотворительные балы.

Во Всемирном клубе одесситов открылась персональная выставка художника Олега Соколова, приуроченная к столетнему юбилею этого мастера, стоявшего у истоков одесского неонконформизма.

С т о л е т н и й ю б и л е й

23 июля 2019 года Любовь Нухимовна Симес отраздновала 100 лет со дня рождения.

Эта прекрасная женщина прожила жизнь наполненную радостями и печалью. После окончания Одесского фельдшерского училища она работала медсестрой в больнице.

В 1939 году была направлена на Финский фронт. Во время Великой Отечественной войны принимала активное

участие в обороне Одессы. А затем в составе госпиталя третьего Украинского фронта дошла до Берлина, где и встретила День Победы.

В июне 1945 года была переброшена в воинскую часть города Парамушир на Дальний Восток, где продолжила свою



военно-медицинскую службу до 1950 г.

В 1951 году вернулась в Одессу и поступила на работу на Канатный завод, где проработала 50 лет медсестрой хирургического кабинета и старшей медсестрой манипуляционного кабинета. Была профессионалом своего дела,

оставив о себе добрую память в сердцах заводчан.

Любовь Нухимовна награждена боевыми наградами: орденами Отечественной войны I степени и «Богдана Хмельницкого», медалями «За оборону Одессы» и «За боевые заслуги». Со 100-летием её поздравили администрация, волонтеры и сотрудники БФ «Хесед Шаарей Цион». Желаем дорогой имениннице до 120 оставаться в добром здравии!

Мы здесь нужны

“Мокед-Лакашиш” (служба помощи пожилым людям) появилась в Хеседе одной из самых первых. По количеству

на погодные условия, будь то жара или холод, дождь или снег, они чувствуют свою ответственность перед клиентами, знают, что их ждут, и поэтому они всегда в урочный час на месте.

Волонтеры говорят: «Хесед — наш теплый дом, сюда хочется приходить, здесь мы чувствуем себя нужными».

Иногда можно услышать: «Волонтеры выдают талоны! Подумаешь! Это легко, я бы тоже могла тут посидеть раз в неделю».



сотрудников, осуществляющих её деятельность, она весьма немногочисленна, но примечательным является то, что главенствующую роль в её помощи клиентам играют волонтеры. Их активность на всех участках работы просто поразительна. Они утверждают, что когда дело касается работы, то очень часто забывают о диабете, о давлении, о плохом самочувствии. Невзирая

Кажущаяся легкость работы — заслуга наших дежурных волонтеров. Их 13 человек.

И мы гордимся каждым. Стоит только посмотреть со стороны, как деликатно, спокойно они объясняют нашим клиентам, людям, требующим особого подхода, что талоны, например, на услуги химчистки выдаются в порядке очереди, что социальные работники получают талоны для

таких же пожилых людей, только не выходящих из дома. Доброжелательный тон всегда способствует порядку и дисциплине.

Наши волонтеры отдают свое время, силы и энергию, ничего не требуя взамен, встречая улыбку каждого клиента.

Работа волонтеров на любом участке, где клиенты могут получить талоны, весьма ответственна. Это касается и



выдачи талонов на услуги химчистки «Акватех», с которой Хесед сотрудничает уже довольно длительный период времени.

Болезни, недогадания, тяжесть прожитых лет, без сомнения, негативно сказываются на способности многих клиентов самим привести необходимые в быту вещи в надлежащий вид.

Это могут быть платья, костюмы, другие виды одежды. В масштабах Хеседа такие услуги весьма значительны. Волонтеры выдают также

талоны на стирку подушек, белья и чистку ковров.

Следует сказать ещё об одной услуге, которую оказывает Хесед — это выдача талонов на ремонт обуви.

Время работы волонтеров: с 9.00 до 15.00 по понедельникам, вторникам, средам и четвергам с 1 по 23 число каждого месяца.

Приходите, мы вас ждём.

Дина Попель

Гончарное дело — это искусство

“Я к изразцам прильну спиной — я снова в детстве.

Пускай бушуют за спиной метели бедствий...”

В этих стиховорных строках совершенно точно описано состояние каждого клиента Дневного центра, посещающего гончарную мастерскую, которая расположена в Бейт-Гранде.

Собираемся мы каждую пятницу благодаря совместному проекту “Ядаим Хаим”.

В самом начале этого проекта, который осуществляется под руководством очаровательной Ольги Медынской из Лиги волонтеров, нас учили

работать с глиной исключительно с клише под изделие.

Ольга — внимательная, терпеливая, умеет находить подход

ко всем клиентам, которые участвуют в данном проекте. Её профессионализмом можно только восхищаться!

Она сумела заинтересовать даже тех, кто был



клепке вначале равнодушен. Под её руководством занятия проходят так, что не ощущаешь времени.

Поэтому, увидев результаты работ, многие новые клиенты приобретаются к такому интересному искусству как гончарное дело.

Теперь мы стали более опытными и можем придумывать

модели посуды самостоятельно. Это могут быть тарелки, чашки, подносы.

Мы пробуем по понравившимся картинкам вылепить объемные фигуры! Исходя из собственного опыта можем сказать, что вылепить объемную фигуру гораздо сложнее, чем нарисовать её в плоскости! Однако чем сложнее путь, тем ощутимее результат! Наши работы стоит посмотреть — и увидите, сколько любви и радости вложено в каждое изделие!!!

Присоединяйтесь к нам!

Виктория Битюкова

Новости из Нью-Йорка

Губернатор Нью-Йорка Эндрю Куомо объявил войну «зайцам» в метро и на городских автобусах. Финансовый ущерб в 2019 году транспортному управлению МТА может составить \$260 млн.

Причина такого роста «зайцев» — не только высокая стоимость проезда, но и полное бездействие властей в отношении безбилетников. Теперь главным оружием станут штрафы. К примеру, за перепрыгивание через

турникет придется заплатить \$100.

В Еврейском музее Нью-Йорка уже несколько месяцев как открыта выставка памяти Леонарда Коэна (1934-2016) — поэта, исполнителя, актера,

композитора, художника, философа...

Он родился в Монреале (Канада) в еврейской семье. Темы его эмоциональных песен и стихов: одиночество, сложные отношения между людьми.

Подготовил Эдуард Амчиславский



Есть у войны пелальный день пелальный

Михаил Гаузнер провёл в Культурном центре Хеседа за пять лет около 30 литературно-художественных программ. Все они были посвящены поэтам и поэзии – многолетнему увлечению их автора, который щедро делится своей любовью со зрителями. Не стала исключением и его программа, состоявшаяся 23 июня. Но она была особенной и по содержанию, и по внутреннему настрою автора-исполнителя, передававшемуся всем собравшимся в полном, как обычно, зале. Михаил Яковлевич приурочил её к одному из самых печальных для нашего поколения дней – началу Великой Отечественной войны. «Для меня эта тема была и всегда будет святой, – сказал он, открывая программу и для неё, говоря юридическим языком, нет и быть не может срока давности».

Прочитав отрывок из стихотворения Р. Гамзатова, строкой из которого названа и программа, и эта статья, а также отрывки из других стихов о дне начала войны, Михаил исполнил а'cappella великую песню «Священная война» («Вставай, страна огромная»), сразу задав тон своему выступлению.

Выразительно прочитанные им стихи И. Дегена, Б. Окуджавы, Н. Майорова рассказывали слушателям, как шли на фронт и взрослые мужчины, и вчерашние школьники. Стихотворение К. Симонова, написанное во время героической обороны нашего города, было воспринято залом особенно тепло. А песня Е. Винокурова и А. Эшпая, – о Серёжке с Малой Бронной – вызвала у зрителей первые слёзы, которые впоследствии появлялись много раз.

При чтении стихотворения обожжённого танкиста Сергея

Орлова («Его зарыли в шар земной...»), прошедшей войну отважной девочки-санструктора Юлии Друниной («Ты должна. Хоть вернешься едва ли...»), («...девочка в заштопанной шинели разбросала руки на снегу»), студента Литинститута, фронтовика-добровольца Семёна Гудзенко («Разрыв – и умирает друг. И значит, смерть проходит мимо») и многих других весь зал был, как натянутая струна, в нём стояла звенящая тишина.

А когда зазвучала песня «...нам нужна одна победа! Одна на всех, мы за цену не постоим», то вместе с Е. Леоновым, А. Папановым и другими героями фильма «Белорусский вокзал» плакали и зрители.

В нечеловечески тяжёлых условиях войны фронтовикам помогали выстоять простые человеческие чувства – любовь (или её ожидание), нежность к своим близким, вера в них. Написанные в перерывах между боями стихотворения 19-летнего командира танкового взвода Иона Дегена, дважды представленного к званию Героя («О той единственной, ясноглазой, о той, не виденной мной ни разу...»), знаменитое «Жди меня» К. Симонова, видеопесни «В лесу прифронтовом» М. Исаковского и М. Блантера («И каждый думал о своей, припомнив ту весну»), «Случайный вальс» Е. Долматовского и М. Фрадкина («И лежит у меня на ладони незнакомая ваша

рука»), «Тёмная ночь» В. Агатова и Н. Богословского воспринимались всем сердцем.

М. Гаузнер рассказывал об историях создания многих стихов и песен. Поэт А. Сурков, чудом выживший под миномётным обстрелом, сказал товарищам: «Дальше штаба полка не сделал ни шага. Ни единого... А до смерти – четыре шага». После этого ему оставалось только дописать: «До тебя мне дойти нелегко...». Так появилась знаменитая

«Землянка» («Мне в холодной землянке тепло от моей негасимой любви»).

Прочитанные М. Гаузнером стихи призывали в неброской, «нелобовой» лирической форме к борьбе с врагом и делали это порой лучше официальных

приказов: «Сколько раз увидишь его, столько раз его и убей!» (К. Симонов), «Пусть наше сердце не замрет, не задрожит рука» (М. Исаковский).

Полные гнева и презрения строки адресовал К. Симонов женщине, сообщившей своему мужу на фронт, что он ей больше не нужен, в стихотворении «Открытое письмо...», закончив его словами: «Примите же в конце от нас презренье наше на прощанье».

Большую роль в создании некоторых песен сыграл Марк Бернес. Своим безошибочным чутьём он не раз отыскивал стихотворение, которое могло стать настоящей песней, убеждал в этом

композиторов, сам участвовал в создании песни и был первым её исполнителем. Особенно ярко это проявилось при создании заключительной песни программы «Журавли». Бернес увидел её в стихотворении Р. Гамзатова и попросил фронтовика Яна Френкеля написать музыку. Эта песня оказалась последней, исполненной с огромным усилием воли уже тяжело больным певцом.

М. Гаузнер рассказал о берущей за душу истории написания Гамзатовым этого стихотворения. В Дагестане установлен обелиск, на котором мать, потерявшая во время войны семерых сыновей, смотрит на улетающих в небо белых журавлей. В Хиросиме поэт увидел памятник девочке, умершей от лейкемии, полученной в результате атомной бомбардировки. Она надеялась, что вылечится, если смастерит тысячу бумажных «журавликов», но успела сделать только 644 птицы и умерла.

Под впечатлением от этих двух памятников и от не проходящей скорби о гибели двух своих братьев Гамзатов написал на своём родном аварском языке стихотворение, переведенное Наумом Гребневым.

Прочитав стихотворение Ю. Воронова «Нам нужно, чтобы наши дети об этом помнили, как мы!», и показав залу песню Р. Рождественского и М. Фрадкина «За себя и за того парня», М. Гаузнер закончил программу словами «Реквиема» Р. Рождественского: «...о тех, кто уже не придёт никогда, – заклинаю, – помните!».

Люди долго стоя молча аплодировали...

Семён Вайнблат

И ожили воспоминания...

В Культурном центре состоялась презентация книги Дони Исакковны Маренной «Воспоминания. Семейные хроники» (2019, издательство «Астропринт»).

С приветственным словом к автору книги обратилась руководитель Культурного центра Анна Розен. Составитель и редактор книги кандидат филологических наук, лауреат литературной премии им. К. Г. Паустовского Вероника Коваль познакомила слушателей с автором, присутствующим на встрече.

Д. Маренная – не литератор. Она – юрист, долгие годы работала по специальности в различных организациях Одессы. Сама судьба предназначила Доне (так называют её близкие) стать «Нестором-летописцем» своей семьи.



В первый день войны она была в приграничном Полоцке, вместе с матерью и сестрой попала под самую первую бомбардировку немецких самолётов. Убегая с родными из дома, девочка захватила только папку с нотами и семейный фотоальбом. Он был с ней и в Москве, где ей довелось встретить День Победы, и в последующей жизни в Одессе.

Доня Исакковна рассказывает в книге о своём жизненном пути, о родителях, о муже Аркадии Мазуре, который ушёл из жизни вскоре после своего 90-летнего юбилея, о сыне, его дочери Ирине, её муже и детях. Не забыла она других родственников и друзей. Факты подтверждены документами, которые Доня собирала в течение многих

лет. Как человек, любящий всех своих родных и близких, она рассказывает о них проникновенно и взволнованно. Особенно подробно говорится об отце, Исааке Маренном, полковнике, руководившем на фронтах Великой Отечественной войны строительством оборонительных сооружений.

Книга выходит за рамки семейной хроники. Жизнь поколений – это срез жизни всей большой страны, это пласт фактов которые складываются в историческую хронику, ибо государство – это мы. Такие мемуары – своего рода «веков связующая нить» – объединяющие прошлое и настоящее. Они нужны и будущим поколениям.

На презентации выступила сама Доня Исакковна, её сын Александр Мазур, Почётный строитель России, а также близкий друг семьи Алла Максименко. На экране прошла фотолетопись семейства, в которой было немало

заслуженных людей, высоких профессионалов. Елена Куклова, артистка Одесской филармонии, лауреат литературных премий (тоже друг семьи Маренной), прочла страницы из воспоминаний Дони Исакковны об отце и матери, а затем очерк известного в своё время публициста Татьяны Тэсс об Аркадии Мазуре.

Мать Дони Исакковны, Клара, обладала хорошими вокальными данными. Она очень любила песни военных лет. В память о ней их исполнили студентки Национальной музыкальной академии им. А. В. Неждановой Мария Туткевич и Юлия Бут-Гусаим.

Многие из присутствующих в зале прошли жизненный путь, подобный пути Дони Исакковны. Потому они с интересом и волнением воспринимали все выступления.

Анна Северцева

Второй концерт, второе дыхание

Ровно год назад в Культурном центре публика стоя аплодировала певцу Николаю Малахатке. Его голос буквально завоорожил всех, а исполненные им произведения вернули нас в мир классики и прекрасных народных мелодий.

И вот новая программа. Её представила и прокомментировала руководитель Культурного центра, музыковед Анна Розен. Аккомпанировала Николаю Малахатке концертмейстер Людмила Ясинецкая.

Благодаря ей и её супругу Владимиру Меламеду мы получили возможность побывать на эксклюзивных выступлениях певца в Хеседе. Людмила и Николай Малахатка дружны с тех времён, когда выступали с совместными филармоническими программами. Сейчас семья Меламед живёт в Чикаго, но летом приезжает в Одессу. А старая дружба не забывается. И супруги организовали доставку певца в инвалидной коляске, что было совсем непросто.

Судьба принесла Малахатке полной мерой радости и беды. Богатый от природы редкий голос – бас, прекрасные внешние данные, мужская стать. Консерваторское образование, работа в Одесском оперном театре, в военных ансамблях, в филармонии. Успех у публики, признание коллег. Но... Исповедально прозвучал в финале концерта романс С. Рахманинова «Всё отнял у меня». Рок действительно отнял здоровье и возможность ходить, обрёл на пребывание в четырёх стенах, на молчание в течение более десяти лет.

Однако талант вокалиста не угас, чему нынешний концерт стал блестящим подтверждением. Исполняя арии из опер «Эрнани» Дж. Верди, «Руслан и Людмила» М. Глинки, солист продемонстрировал как хорошо поставленный сильный голос, так и артистизм, умение показать разные характеры персонажей. А «Песня Бурша» (опера «Ася» М. Ипполитова-Иванова), «Мельник» А. Даргомыжского, песня «Робин» Г. Свиридова были проникнуты

сочным юмором. А потом прозвучали любимые слушателями романсы, которые Николай

Малахатка исполняет по-мужски сдержанно, однако чувства героя передаются публике. Истинными жемчужинами программы стали впервые прозвучавшие в нашем Центре украинские песни «Калинонька» П. Гайдамаки и «Берізка» Е. Дрейзина, трогательной истории которой можно посвятить целую программу.

Людмила Ясинецкая исполнила фортепианные произведения М. Глинки и Д. Шостаковича, а её дочь Клара Меламед – свои импровизации.

Коллеги Малахатки по филармонии, мастера художественного слова Елена Куклова и Сергей Сеславинский украсили программу чтением прелестных, изящных стихов.

И напоследок – радостное известие: планируется сольный концерт Николая Малахатки в камерном зале филармонии.

Вероника Коваль





«Утверждаю»

Директор МОО «Объединённый

(Джойнт)»

Зелинская О.А.



«Утверждаю»

Председатель Правления



КРИТЕРИИ ПОСТАНОВКИ НА УЧЕТ И ОКАЗАНИЯ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОЙ ПОМОЩИ

В БФ «Хесед Шаарей Цион»

2019 год.

А. КТО ИМЕЕТ ПРАВО НА ПОЛУЧЕНИЕ ПОМОЩИ?

Все клиенты, которым БФ «Хесед Шаарей Цион» (далее Хесед) предоставляет благотворительную помощь, **должны** соответствовать критериям национальности и являться пенсионерами по возрасту или инвалидами. Помощь также оказывается детям от 0 до 18 лет в соответствии с правилами работы Хеседа.

Кроме того, необходимыми условиями являются:

- Гражданство Украины (или вид на жительство);
- Проживание на территории г. Одессы, Одесской области, г. Кропивницкого и Кировоградской обл.;
- Идентификационный код (ИНН) или отметка в паспорте о его отсутствии.

1. Критерии национальности:

Евреи, документально подтвердившие свою национальность или признанные таковыми местной общиной

Не евреи, состоящие в зарегистрированном или в гражданском браке с евреями клиентами Хеседа. В случае отъезда, развода или заявления супруги/а — не еврей не имеет право быть клиентом Хеседа.

Не евреи — вдовы/вдовцы евреев (состоявшие с ними в зарегистрированном или гражданском браке), при условии, что вдова/вдовец уже получили благотворительную помощь Хеседа при жизни их супруги/а — еврея.

Праведники Мира, получившие дипломы музея «Яд Вашем», их супруги;

Праведники Украины, их супруги.

2. Определение понятия «пенсионер»:

Лица, достигшие пенсионного возраста (на основании Закона Украины), а также лица, обладающие официальным статусом пенсионера, в пенсионных документах которых указано, что они являются пенсионерами «по возрасту». Это определение включает лиц, вышедших на пенсию в сравнительно молодом возрасте в связи с работой в условиях, наносящих вред здоровью, а также лиц, работавших в регионах, где пенсионный возраст несколько ниже в силу экстремальных климатических условий.

Определение понятия «инвалид»:

а) Лица всех возрастов, имеющие официальную группу инвалидности.

б) Лица, фактически являющиеся инвалидами (но не имеющие официальную группу инвалидности), могут быть признаны «инвалидами» решением социальной комиссии, уполномоченной Правлением Хеседа, сроком до 6 месяцев, при условии официальной документальной регистрации. В случае невозможности получения инвалидности и потребности в помощи Хеседа в дальнейшем социальная комиссия Хеседа может принять решение о продлении данного статуса.

3. Документы, необходимые для постановки на учет и получения благотворительной помощи:

Для постановки на учет и обслуживание необходимо представить следующие документы:

- документы, подтверждающие еврейство;
- личное заявление;
- паспорт гражданина Украины или вид на жительство;
- идентификационный код или отметка в паспорте о его отсутствии;
- справка из ЖЭКа о составе семьи (форма №1);
- свидетельство о браке;
- выписка из истории болезни (при наличии);

- документы, подтверждающие инвалидность (при наличии);

- документы, подтверждающие статус «Пострадавшего от нацизма» (только для получения статуса «Пострадавшего от нацизма»);

- пенсионное удостоверение;

- справки о размере пенсии и о размере зарплаты или закрытая трудовая книжка;

- подписанное согласие на обработку персональных данных;

- анкета клиента Хеседа (заполняется куратором на домашнем визите);

- справка о состоянии здоровья.

Анкетирование для постановки на учет и получения благотворительной помощи производится куратором Хеседа только во время домашнего визита по месту проживания в течение 15 календарных дней с момента обращения в Хесед.

Для внесения изменений в анкету подопечный обязан представить документы по первому требованию кураторской службы.

Отказ от проведения анкетирования по месту проживания подопечного и предоставления вышеперечисленных документов ведет к прекращению оказания благотворительной помощи Хеседом или к отказу от постановки на учет.

Б. КРИТЕРИИ МАТЕРИАЛЬНОЙ НУЖДАЕМОСТИ

Доход клиента, достигшего пенсионного возраста, равен его пенсии (либо сумме пенсии и заработной платы в случае, если клиент работает).

Если клиент проживает вместе с супругой/ом, то доход клиента определяется совокупным доходом супружеской пары, деленным на два.

Если клиент проживает вместе с супругой/ом, который не является инвалидом, дееспособным, но представляет справку о том, что он не работает, либо закрытую трудовую книжку, то доход клиента будет считаться неделимым.

Если под опекой клиента находятся несовершеннолетние дети, то при расчете совокупного дохода клиента берутся в расчет, кроме выше указанного, все выплаты на несовершеннолетних детей. Совокупный доход в данном случае делится на количество членов семьи (клиент супруг/га и все несовершеннолетние дети, которые находятся под опекой).

Доходы других лиц, проживающих совместно с клиентом, в расчете участия не принимают. Для определения дохода клиента требуется предоставить:

а) справку о составе семьи;

б) справки о размере пенсии в текущем году, заработной платы за последние 6 месяцев (в случае, если клиент работает). Если клиент проживает с супругой/ом, необходимо предоставить аналогичные справки о доходе супруги/га;

в) если в семье есть несовершеннолетние дети, которые находятся под опекой, необходимо предоставить все справки о всех выплатах на детей;

г) справку о доходах, задекларированную в налоговой инспекции (в случае невозможности предоставления указанных выше документов о доходах).

В. ПРИОРИТЕТ ЖЕРТВАМ НАЦИЗМА:

1. Все клиенты, признанные Клеймс Конференс жертвами нацизма, должны пользоваться особым приоритетом при получении услуг. Для получения статуса особого приоритета необходимо документальное подтверждение принадлежности к указанной категории. Статус особого приоритета означает, что лица, им

обладающие, имеют право на получение тех благотворительных услуг, которые положены им по критериям, и не могут быть оставлены в очереди на получение услуг.

Г. ИСКЛЮЧЕНИЯ ИЗ КРИТЕРИЕВ

1. Все исключения из критериев предоставления благотворительной помощи предварительно утверждаются социальной комиссией Хеседа, назначенной для принятия подобных решений Правлением или самим Правлением Хеседа персонально для каждого заявителя. Данные о составе комиссии, а также о последующих изменениях в ее составе, передаются в региональное отделение «Джойнт» на утверждение.

2. Комиссия по вопросам исключений по программе «Экстренной помощи» (SOS – в размере 800–1300 долларов США) протоколирует все принимаемые ею решения и оформляет соответствующие документы и передает в региональное отделение «Джойнт» на утверждение.

2. Клиенты, заключившие с Хеседом договор пожизненного содержания, получают благотворительную помощь в соответствии с условиями договора.

Д. УСЛОВИЯ ОТКАЗА В БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОЙ ПОМОЩИ ИЛИ ЕЕ ПРЕКРАЩЕНИЯ

Благотворительная помощь клиентам не оказывается или прекращается в следующих случаях:

- По личному заявлению клиента;
- При выезде на постоянное место жительства за пределы г. Одессы / Одесской области;
- При выезде за пределы г. Одессы / Одесской области на срок свыше одного месяца (на время отъезда);
- Не еврейю — в случае развода или отъезда супруга-еврея на ПМЖ или по заявлению супруга-еврея;
- Вдове (вдовцу) еврея в случае заключения нового брака с лицом, не являющимся евреем;
- При отказе предоставления необходимых документов (см. пункт 4) или предоставления недостоверных документов;
- Клиенту, не достигшему пенсионного возраста не подтвердившему инвалидность;
- За поведением клиента, порочащее репутацию Хеседа, в случае совершения действий, оскорбляющих честь и достоинство сотрудников Хеседа (Решением социальной комиссии в присутствии представителя «Джойнта»);
- Отказ от анкетирования;
- Препятствие в проведении визитов сотрудников Хеседа или Джойнта.

Е. КРИТЕРИИ ПО ПРОГРАММАМ

1. Программа «Уход на дому»

Клиенты Хеседа имеют право на получение услуг по уходу на дому, если они отвечают критериям уровня функционирования и статусу проживания, установленным инструкциями программы «Уход на дому», утвержденными «Джойнтом».

Объем и виды предоставляемой помощи определяются индивидуально для клиентов в соответствии с Правилами работы программы.

Предоставляемые услуги не должны дублировать часы, оказываемые другими организациями.

Моющие и чистящие средства предоставляются в рамках программы только клиентам, получающим часы ухода согласно критериям финансирования ЖН на регулярной основе для поддержания их квартир в надлежащем санитарном состоянии.

Окончание на стр. 5.



КРИТЕРИИ ПОСТАНОВКИ НА УЧЕТ И ОКАЗАНИЯ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОЙ ПОМОЩИ В БФ «Хесед Шаарей Цион» 2019 г.

Частота и выдачи моющих средств, их состав и стоимость набора определяются исходя из бюджетных возможностей Хеседа на основании решения социальной комиссии.

Парикмахерские услуги и медицинский педикюр для НЖН от 6,25 баллов, предоставляется в рамках программы для клиентов, получающих часы ухода согласно критериям финансирования ЖН и НЖН.

Подгузники, урологические прокладки и другие средства личной гигиены предоставляются в рамках программы только клиентам, получающим часы программы «Уход на дому» на регулярной основе. Согласно письма «Джоинт» от 20.11.2018г., не нужно предоставлять справки от врача на выдачу СЛГ. Достаточно функциональной диагностики клиента, где есть пункт о том, что он нуждается в СЛГ.

Проект «Домашняя реабилитация»

Данный проект является частью программы «Уход на дому» и функционирует в соответствии с правилами работы программы.

Право на участие в проекте имеют клиенты Хеседа, перенесшие травмы опорно-двигательного аппарата или инсульт головного мозга при наличии документов от врача, подтверждающих данный диагноз и не позднее, чем 3 месяца с начала заболевания или травмы.

Участие в проекте не более шести месяцев в виде исключения, решением координатора Проекта на основании заключения врача Проекта. участие клиента может быть продлено свыше 6 месяцев.

Виды и количество часов реабилитационных занятий определяются индивидуально для каждого клиента в соответствии с Правилами проекта.

Проект «Сохранение памяти»

Данный проект является частью программы «Уход на дому» и функционирует в соответствии с правилами работы программы.

На участие в проекте имеют право клиенты Хеседа, вне зависимости от статуса ЖН, страдающие нарушениями когнитивных функций. Клиенты имеют право получать еженедельно 2 часа занятий со специально обученными сотрудниками.

Виды занятий определяются индивидуально для каждого клиента в соответствии с Правилами проекта.

2. Программа «Питание»

Одновременное оказание помощи подопечному более чем в одной подпрограмме питания не допускается.

Постановка на оказание помощи осуществляется в соответствии с критериями программы «Питание».

Право на получение помощи по программам «Питание» имеют пострадавшие от нацизма, не пострадавшие от нацизма, ВІЕ 1,2 и 3 категорий нуждаемости и потерявшие статус пострадавших от нацизма 1,2,3 категорий нуждаемости.

Размер и периодичность суммы помощи устанавливается в соответствии с бюджетными возможностями Хеседа, категорией нуждаемости, семейным положением и статусом клиента (пострадавшим от нацизма или не пострадавшим от нацизма).

А. «Банковская карта».

Каждый клиент БФ «Хесед Шаарей Цион» заключает договор на пользование банковской картой, которая выдается на время обслуживания в Хеседе, для приобретения товаров в виде продуктов питания и медикаментов (кроме товаров, оговоренных в договоре). Для получения дополнительной помощи на приобретение медикаментов клиенту необходимо предоставить справку о заболевании.

Основанием для перевода клиента с программы «Банковская карта» на другие варианты программы «Питание» являются:

- неспособность клиента принять решение и подписывать документы самостоятельно. В частности, принятие решений включает в себя следующее: клиент, который самостоятельно не может адекватно оценить или увидеть результаты (состав и стоимость приобретенных продуктов) может быть клиентом программы «Банковская карта» только при условии, что рядом с ним есть лицо, которому он доверяет (супруги, дети, родственники), и которое может дать ему соответствующие разъяснения.

- отсутствие банковских терминалов в местах, доступных клиенту для покупки необходимых продуктов/медикаментов.

Б. «Магазин»

Подопечный заключает договор с БФ «Хесед Шаарей Цион» и получает смарт-карту для приобретения продовольственных продуктов на сумму, переведенную Хеседом.

Г. «Обеды на колесах»

Программа оказывает помощь одиноким подопечным с ограниченной мобильностью, которые не в состоянии самостоятельно приготовить себе пищу или условия их проживания не позволяют приготовить пищу.

3. Программа «Медицина»

На получение услуг в рамках данной программы имеют право:

- Пострадавшие от нацизма, которые получают помощь по программам «Магазин», «Горячие обеды».

- Непострадавшие от нацизма, ВІЕ и потерявшие статус пострадавших от нацизма, получающие помощь по программе «Горячие обеды».

Клиенты имеют право на получение медикаментов в соответствии с предоставленными рецептами врача, за исключением БАДов и средств личной гигиены.

Размер и периодичность суммы помощи устанавливается в соответствии с бюджетными возможностями Хеседа, категорией нуждаемости, семейным положением и статусом клиента (пострадавшим от нацизма или не пострадавшим от нацизма).

4. Программа «Зимняя помощь»

Клиенты БФ «Хесед Шаарей Цион», могут получить уголь / дрова на домохозяйство 1 раз в год, при наличии печного отопления.

Количество угля и категория клиентов, которым может быть оказана помощь, определяется социальной комиссией Хеседа в зависимости от бюджетных возможностей.

Также клиенты Хеседа имеют право получить электрообогреватель – во временное пользование.

5. Программа «Прокат реабилитационного оборудования»

Реабилитационное оборудование во временное пользование получают все подопечные Хеседа и члены еврейской общины (по ходатайству общины) вне зависимости от категории нуждаемости, имеющие медицинские показания для физической реабилитации после травм или болезни на ограниченный срок (до выздоровления) или пожизненно в зависимости от наличия оборудования в программе.

6. Программа «Мокед-Лакашиш»

Программа предоставляет следующие услуги подопечным (исходя из бюджетных возможностей организации социальный статус и границы дохода подопечных, определяются решением социальной комиссии):

- стирка белья в прачечной – до 10 кг сухого белья 1 раз в месяц;
- химчистка одежды – 3 единицы в квартал;
- химчистка ковров – 1 раз в 6 месяцев;
- реставрация подушек – 2 раза в год;
- химчистка подушек – 2 раза в год;
- посещение бани не более - 5 раз в месяц;
- ремонт обуви – 5 пар в год;
- мелкий бытовой ремонт – по необходимости;
- ремонт электрооборудования – по необходимости;
- ремонт одежды - по необходимости;
- парикмахерские услуги в парикмахерской Хеседа - по необходимости;
- иные услуги — по решению социальной комиссии.

7. Программа Клуб «Моадон»

В программе могут принимать участие все подопечные вне зависимости от доходов, нуждающиеся в общении и желающие приобщиться к еврейским традициям и еврейской культуре.

Набор участников в творческие коллективы и студии производится на основании творческих возможностей и пожеланий подопечных.

8. Программа «Теплый дом»

В программе могут принимать участие одинокие подопечные и одинокие семьи, вне зависимости от доходов, нуждающиеся в общении и желающие приобщиться к еврейским традициям и еврейской культуре.

9. Программа «Дневной центр»

Клиентами программы «Дневной центр» БФ «Хесед Шаарей Цион» могут быть маломобильные, ослабленные клиенты, для их реабилитации и предотвращения социальной изоляции. Категория материальной нуждаемости не учитывается. Участие в программе клиентов, имеющих коммуникативные отклонения, не рекомендуется.

10. Программы «Слепые и слабовидящие» и «Глухие и слабослышащие»

Услуги по программам «Слепые и слабовидящие» и «Глухие и слабослышащие» предоставляются клиентам с временными или необратимыми нарушениями зрения и слуха, имеющим медицинские показания в виде корректирующих приспособлений и приспособлений для них для удовлетворения потребностей в повседневной бытовой деятельности.

11. Программа «Специальная и экстренная помощь («SOS»)

Специальную экстренную помощь получают подопечные, попавшие в экстремальную ситуацию.

Решение о размере экстренной помощи принимает комиссия «SOS» в соответствии с правилами работы и бюджетом программы.

Экстренную помощь могут получить пострадавшие от нацизма. Непострадавшие от нацизма, ВІЕ, потерявшие статус пострадавших от нацизма – не более 2 раз в год.

Виды помощи по программам:

- ургентная и плановая госпитализация, стационар на дому (по жизненным показаниям);
- приобретение дорогостоящих медикаментов;
- проведение дорогостоящих медицинских обследований (по жизненным показаниям);
- протезирование конечностей;
- приобретение предметов медицинского ухода и реабилитации (ортопедические изд.);
- ремонт аварийного жилья или приобретение строительных материалов (на основании соответствующего акта) для подопечных 1-й, 2-й, 3-й категорий нуждаемости;
- частичное погашение коммунальных долгов при угрозе выселения и / или отключения от инженерных коммуникаций; (на основании официальных документов);
- помощь при пожаре, стихийном бедствии и т.п.
- приобретение мебели, бытового оборудования (газовое оборудование, холодильники, стиральные машины и пр.) на основании актов, о невозможности дальнейшего использования или при отсутствии оборудования, во временное пользование на период обслуживания в Хеседе (одиноким, одиноким семьям, одиноко проживающим, одиноко проживающей семье), живет в семье-по решению социальной комиссии.
- ритуальные услуги по еврейским традициям для одиноких и семей;
- Иная помощь, предусмотренная правилами работы программы.

Медицинские услуги имеют право получить клиенты, которым необходимо:

- прохождение дорогостоящих медицинских обследований (КТ, МРТ и др.);
 - приобретение предметов медицинского назначения к оперативным вмешательствам (линзы, наборы для эндопротезирования и др.)
 - приобретение по жизненным показаниям бандажей, ортопедической обуви и др.
 - протезирование зубов (по жизненным показаниям) одиноким, одиноким семьям и одиноко проживающим 1-й, 2-й и 3-й категории. Одиноко проживающая семья, живет в семье и 4-я категория по решению социальной комиссии.
- Решение о размере помощи принимает социальная комиссия в соответствии с правилами работы и бюджетом программы.



Границы нуждаемости на 2-е полугодие 2019 г.

Жертвы нацизма

1 кат. одинокие и не одинокие	0 – 2500 грн.
2 кат. одинокие и не одинокие	2501 грн. - 5000 грн.
3 кат. одинокие и не одинокие	5001 грн. – 10000 грн.

Не жертвы нацизма, ВІЕ, FNV

1 кат. одинокие и не одинокие	0 - 1600 грн.
2 кат. одинокие и не одинокие	1601 грн. – 2000 грн.
3 кат. одинокие и не одинокие	2001 грн. – 2400 грн.

Начисления за 3 квартал 2019 г.

По программе «Банковская карта»
для клиентов без заболеваний:

Жертвы нацизма

1 кат. одинокие -	10400 грн. 00 коп.	0 – 2500 грн.
1 кат. неодинокіе –	8320 грн. 00 коп.	
2 кат. одинокие -	7150 грн. 00 коп.	2501 грн. - 5000 грн.
2 кат. неодинокіе –	5720 грн. 00 коп.	
3 кат. одинокие -	4394 грн. 00 коп.	5001 грн. – 10000 грн.
3 кат. неодинокіе -	3510 грн. 00 коп.	

По программе «Магазин»
для клиентов без заболеваний:

Жертвы нацизма

1 кат. одинокие -	10400 грн. 00 коп.	0 – 2500 грн.
1 кат. неодинокіе –	8320 грн. 00 коп.	
2 кат. одинокие -	7150 грн. 00 коп.	2501 грн. - 5000 грн.
2 кат. неодинокіе –	5720 грн. 00 коп.	
3 кат. одинокие -	4394 грн. 00 коп.	5001 грн. – 10000 грн.
3 кат. неодинокіе -	3510 грн. 00 коп.	

Не жертвы нацизма, ВІЕ, FNV

1 кат. одинокие –	1274 грн. 00 коп.	0 - 1600 грн.
1 кат. неодинокіе –	1014 грн. 00 коп.	
2 кат. одинокие. –	1079 грн. 00 коп.	1601 грн. – 2000 грн.
2 кат. неодинокіе. -	858 грн. 00 коп.	
3 кат. одинокие. –	884 грн. 00 коп.	2001 грн. – 2400 грн.
3 кат. неодинокіе. -	702 грн. 00 коп.	
ПМ – как НЖН 3 кат.од. –	884 грн. 00 коп.	

1 кат. одинокие –	1274 грн. 00 коп.	0 - 1600 грн.
1 кат. неодинокіе –	1014 грн. 00 коп.	
2 кат. одинокие. –	1079 грн. 00 коп.	1601 грн. – 2000 грн.
2 кат. неодинокіе. -	858 грн. 00 коп.	
3 кат. одинокие. –	884 грн. 00 коп.	2001 грн. – 2400 грн.
3 кат. неодинокіе. -	702 грн. 00 коп.	
ПМ – как НЖН 3 кат.од. –	884 грн. 00 коп.	

По программе «Банковская карта»
для клиентов с заболеваниями:

Жертвы нацизма

1 кат. одинокие -	11440 грн. 00 коп.	0 – 2500 грн.
1 кат. неодинокіе –	9360 грн. 00 коп.	
2 кат. одинокие -	8190 грн. 00 коп.	2501 грн. - 5000 грн.
2 кат. неодинокіе –	6760 грн. 00 коп.	
3 кат. одинокие -	5434 грн. 00 коп.	5001 грн. – 10000 грн.
3 кат. неодинокіе -	4550 грн. 40 коп.	

По программе «Магазин»
для клиентов с заболеваниями:

Жертвы нацизма

1 кат. одинокие -	10400 грн. 00 коп.	0 – 2500 грн.
1 кат. неодинокіе –	8320 грн. 00 коп.	
2 кат. одинокие -	7150 грн. 00 коп.	2501 грн. - 5000 грн.
2 кат. неодинокіе –	5720 грн. 00 коп.	
3 кат. одинокие -	4394 грн. 00 коп.	5001 грн. – 10000 грн.
3 кат. неодинокіе -	3510 грн. 00 коп.	

Не жертвы нацизма, ВІЕ, FNV

1 кат. одинокие –	1586 грн. 00 коп.	0 - 1600 грн.
1 кат. неодинокіе –	1326 грн. 00 коп.	
2 кат. одинокие. –	1391 грн. 00 коп.	1601 грн. – 2000 грн.
2 кат. неодинокіе. -	1170 грн. 00 коп.	
3 кат. одинокие. –	1196 грн. 00 коп.	2001 грн. – 2400 грн.
3 кат. неодинокіе. -	1014 грн. 00 коп.	
ПМ – как НЖН 3 кат.од. –	1196 грн. 00 коп.	

1 кат. одинокие –	1586 грн. 00 коп.	0 - 1600 грн.
1 кат. неодинокіе –	1326 грн. 00 коп.	
2 кат. одинокие. –	1391 грн. 00 коп.	1601 грн. – 2000 грн.
2 кат. неодинокіе. -	1170 грн. 00 коп.	
3 кат. одинокие. –	1196 грн. 00 коп.	2001 грн. – 2400 грн.
3 кат. неодинокіе. -	1014 грн. 00 коп.	
ПМ – как НЖН 3 кат. од. –	1196 грн. 00 коп.	
ЖН начисления на ОАО «Фармация» –	1040 грн.00 коп.	
Подопечные, получающие «Горячие обеды», начисления на ОАО «Фармация»:		
ЖН – 1040 грн. 00 коп. НЖН, ВІЕ, FNV –	312 грн. 00 коп.	

Н О В О С Т И И З И З Р А И Л Я

Глава правительства и министр обороны Израиля Биньямин Нетаниягу заявил: «Мы хотим вернуть перемирие, но при этом готовимся к широкомасштабной военной операции, если таковая потребуется. Если «Хизбалла» атакует Израиль, мы нанесем по ней и по Ливану сокрушительный военный удар».

Доля выпускников израильских школ, которые получили аттестат о среднем образовании («багрут»), составила в этом году 70% от общего числа. Это на 1,7% больше, чем в прошлом году.

Израильская фирма «REE» представила новый дизайн электрокаркаса, в котором все классические компоненты: двигатель, рулевое управление, тормоза и подвеска – перемещены из-под капота в колёса. Такой подход позволил создать полностью плоский каркас автомобиля,

что уменьшает его вес и сопротивление воздуха при движении.

Новая израильская разработка – с виду обычная лампа, которая подзаряжает все мобильные устройства без проводов, подвергая их воздействию испускаемых ею инфракрасных лучей. Радиус её действия – квартира, кафе, зал совещаний и даже трамвай.

Разработанный в Израиле медицинский клей нетоксичен и эластичен после отверждения. С помощью специального пистолета, нагревающего клей до температуры тела, он скрепляет края раны, заменяет швы и хорош для устранения как внешних, так и внутренних повреждений.

В израильской армии планируют ввести военную форму, изготовленную с применением нанотехнологий. В

ней будут использованы «дышащие» материалы для пошива формы или ботинки, которые выпускают наружу пот, оставаясь при этом водонепроницаемыми.

В Израиле создано беспроводное устройство, питающее искусственное сердце, пересаженное пациенту. Теперь больные, ожидающие донорское сердце, могут жить без проходящего через отверстие в брюшной стенке кабеля и двух батарей, которые больной вынужден постоянно носить с собой в специальной сумке на плече или на поясе.

Компания Lexifone разработала первый в мире полностью автоматизированный сервис телефонного перевода. Среди языков, поддерживаемых израильским сервисом, – английский, китайский, французский, немецкий, испанский, португальский, итальянский, польский, иврит и русский.



ОДЕССА В СТАРЫХ ФОТОГРАФИЯХ

Рубрику ведет Илья Перстнев

Старопортофранковская улица. Часть 2

Продолжаем наше путешествие по Старопортофранковской улице, вернее, по её четной стороне, где располагались различные богадельни, приюты и учебные заведения.

Мы остановились на доме №20, где была 2-я женская гимназия, впоследствии 1-я профшкола, в которой в 1922-24 гг. учился Сергей Павлович Королев. Здание размещается на перекрестке улиц Торговой и Старопортофранковской. Архитектор — С.А. Ландесман. Построено здание в 1893 году. Кроме С.П. Королева, в профшколе учился знаменитый советский архитектор М.А. Минкус. Известное его творение — здание Министерства иностранных дел на Смоленской площади в Москве.

Дом №22, где находился приют для подкидышей, не сохранился. Небольшое двухэтажное здание, видимо, было разрушено во время войны. Позже на его месте был построен летний кинотеатр.

Благодаря представленной фотографии, мы можем увидеть это здание, как и здание рядом, под номером 24, которое, вот уже более 120 лет, является роддомом для многих одесситов Молдаванки и центра города.

Обратите внимание на фотографию, сейчас здание выглядит по иному, но судя по рельефам фасада, это то же самое здание, хотя фасад и потерял первоначальный декор.

Здание 2-й мужской гимназии разместилось на перекрестке с улицей Градоначальнической и имеет №26 по Старопортофранковской. Здание построено по проекту архитектора Д. Мазирова в конце 80-х годов XIX века. В гимназии в 1901—1907 гг. учился известный полярный исследователь, академик, Герой Советского Союза Отто Юльевич Шмидт. Ныне в этом здании расположен Южноукраинский национальный педагогический университет имени К. Д. Ушинского, который в простонародье называют Педин.

Четная сторона улицы Старопортофранковской имеет неплотную застройку, благодаря чему на этой стороне целых 8 зелёных скверов. Это: Мечниковский сквер, два Старопортофранковских сквера, Тираспольский сквер.

Далее, несмотря на веяния последнего времени, но тем не менее сохранивший своё название в честь 1-го народного комиссара тяжелой промышленности СССР — сквер С. Орджоникидзе.

Сквер имени С. Ю. Витте — русского государственного деятеля, министра путей сообщения и т. д., выпускника физмата Новороссийского университета (Одесский национальный университет), жизнь и деятельность которого непосредственно были связаны с Одессой.

И завершает череду скверов небольшой скверик без названия напротив нынешнего кинотеатра «Родина».

Наша прогулка по четной стороне Старопортофранковской продолжится в следующем номере нашей газеты.



2-я Мазинская Женская Гимназия — Gymnase de demoiselles de Mazin. INFO



Городской приют подкидышей (по Старопортофранковской улице). INFO



Павловский приют для прирзрения младенцевъ и родильницъ



ОДЕССА.—ODESSA. № 91.
2-я мужская гимназия.—2-e collège de garçons.

Новости Одессы, Украины, мира

В мае 2019 года средняя зарплата в Одесской области составила почти 9 тыс.грн.

В Одессе впервые прошел Международный фестиваль живых скульптур. На него съехались участники из разных городов Украины, Беларуси и Германии.

В театре оперы и балета состоялся концерт канадского музыканта Любомира Мельника — одного из самых быстрых пианистов планеты, установившего два мировых рекорда. Он воспроизводит 19,5 нот в секунду каждой рукой.

За последние 12 месяцев население Одессы увеличилось на 3678 человек.

В Литературном музее открылась персональная выставка «Музыка моря» молодой художницы Анны Литвиновой. Тема экспозиции — морская стихия.

Учеников 1-8 классов теперь можно оставлять на второй год обучения только с согласия родителей или законных представителей ребенка.

В Кафедральном Соборе Св. Павла (Кирхе) состоялся концерт-фантазия из музыки киношедевров Чарли Чаплина, исполненной на органе и саксофоне. Он приурочен к 130-летию немого кино.

Одесский пловец Игорь Трояновский стал чемпионом Европы среди юниоров.

На морвокзале состоялось празднование Дня Военно-Морских сил Украины с участием Президента Владимира Зеленского, который вручил военным морякам государственные награды. Там же открылась выставка вооружения, боевой техники и артиллерии.

Одессит Максим Дигтяренко в квартире и теплице, углубленной на 1,5 м под землю, выращивает лимоны весом более 1 кг.

С начала года одесситы приобрели 2800 новых автомобилей и потратили на них более 90 млн долларов.

В Музее современного искусства открылась интересная выставка-собрание живописи и графики из личной коллекции поэта, художника Евгения Деменка «Цветной архив».

В помещении ЦЕК «Бейт Гранд» состоялся художественный конкурс картин и авторских кукол, посвященный 125-летию Исаака Бабеля. В нём приняли участие 26 художников из Украины, Израиля, Германии, Франции — лауреатов и участников международных конкурсов.

На мультикультурном концерте «Тумбалалайка» в Городском саду выступили певцы и музыканты из Украины, Швеции, Франции, Беларуси, Турции и Польши.



ТАТАРЫ И ЕВРЕИ

С начала 2016 г. наша газета ежемесячно публиковала очерки Михаила Гаузнера, составившие цикл «Страны мира и евреи». Судя по многочисленным откликам читателей, эти статьи вызвали большой интерес. Они расширяли наши представления о разных странах, рассказывали о роли и судьбе евреев в них. Иногда это воспринималось просто как дополнительная интересная информация, а во многих случаях вызывало удивление и даже поражаало.

Достаточно вспомнить самый первый очерк, в котором рассматривалась гипотеза о семитском происхождении японцев. В этом же ключе подавались предположения о том, что пуштуны в Афганистане, Бней-Израэль в Индии, фалашы в Эфиопии, хазары, армяне и некоторые другие народы – потомки потерянных колен Израиля. Действительно, у них много общего в легендах, обычаях, ритуалах, обрядах, элементах одежды и лексики.

Подобные утверждения – всего лишь гипотезы, большинство из них не подтверждены бесспорными научными доказательствами, но имеют право на существование и сообщение о них читателям.

Неожиданным был рассказ об «антисемитизме наоборот» в Южной Корее, вызванном уважением жителей этой страны к Торе и Тамуду. А история о том, как вождь американских индейцев заговорил на идише, вызвала у читателя добрую улыбку. Таких примеров было много.

К сожалению, практически всюду многие поколения евреев, несмотря на большое их влияние на жизнь, экономику, культуру, науку страны проживания (вернее, благодаря этому влиянию), притеснялись, изгонялись, а во многих странах уничтожались. Об этом, как ни горько, нельзя было не напоминать.

Увы, как сказано у Экклезиаста: «Что было, то и будет, и что делалось, то и будет делаться, и нет ничего нового под солнцем...». Судя по происходящему в современном мире, антисемитизм не сдаёт своих позиций даже в самых передовых странах, и это приходится констатировать как непреложный факт.

Но всё когда-нибудь заканчивается; пришёл к завершению и этот цикл. Надеемся, что он был интересен и полезен. Очерк, который вы сейчас читаете, – сороковой по счёту и последний.

Татары и евреи

Татарстан расположен в центре европейской части России на Восточно-Европейской равнине, в месте слияния двух рек – Волги и Камы. Там живут 3 млн 900 тыс. человек – представителей многих национальностей, из них более 50% татар и около 40% русских. Наибольшее распространение в Республике Татарстан получили две религии – ислам и православное христианство, там зарегистрировано 1428 мечетей и 319 церквей.

История человеческих поселений на этой территории восходит к VIII в. до н. э. В XIII в. эти земли были завоеваны монголами и включены в Золотую Орду, после распада которой в начале XV в. было создано Казанское ханство. В 1552 г., во время правления Ивана IV Грозного, Казань была включена в состав Московии.

Татарская история – часть мировой истории. Коран был написан по-тюрки, и лишь в середине XII в. его переписали с тюркского языка на арабский. В Эрмитаже хранится Коран, который арабы не могут прочитать.

Одним из самых первых государств на территории современной России был Хазарский каганат. Многие евреи изначально воспринимают каганат как своё исконное

государство, для них он – общая совместная с поволжскими тюрками родина. Свои хазарские корни всегда подчеркивают Ротшильды и Рокфеллеры, Морган и Саркози, об этом же пишет Еврейская энциклопедия. Хазарский каганат – единственное государство в мире, где государственными религиями были одновременно ислам, иудаизм, христианство и язычество. В нём был создан политический союз двух народов – татар и евреев.

Сегодня это кажется невероятным, но в VIII-IX вв. в каганате равноправно сосуществовали иудаизм и ислам, вместе правили каган и бек, чеканили собственную монету с надписью «Моисей – посланник Бога». При кагане Иосифе бен Аароне в Хазарию стали активно переселяться евреи, изгнанные из Византии после указов императора, требующих, чтобы все евреи приняли христианство или покинули пределы империи. Изгнанники-переселенцы принесли в каганат византийское искусство и ремёсла, прогрессивные методы земледелия и торговли, а также еврейскую азбуку.

После подавления еврейского восстания в Иране оттуда в каганат бежали 50 тысяч евреев. Можно сказать, что евреи во многом «сконструировали» Хазарский каганат – этот симбиоз тюрков и евреев. Каганат позволил выжить и укрепиться еврейской хазарской общине, огромные капиталы которой были накоплены с помощью Хазарского шелкового пути. Организовать это гигантское и уникальное торговое предприятие могли только предприимчивые евреи, опираясь на вековой опыт торговли.

Когда в каганате основной религией стал ислам, многие иудеи-хазары ушли в Восточную Европу. Часть историков сегодня прямо утверждает, что еврейско-ашкенази произошли от хазар. Вспомним одежду польских и белорусских евреев – длинный шелковый кафтан был скопирован с тюркского кафтана, а слово «ермолка» (еврейская кипа) тюркского происхождения. Стены местечковых синагог были покрыты хазарскими рисунками зверей, а еврейки до середины XIX носили высокий белый тюрбан, характерный для тюрков. А страсть к фаршированной рыбе! Есть даже поговорка «Без рыбы нет субботы» – это память о жизни предков на Каспии. Историки так и называют местечки Восточной Европы – хазарские местечки.

В XI-XII вв., после распада каганата, хазары смешались с тюркоязычными кочевыми народами. Некоторые исследователи считают потомками хазар не только представителей тюркоязычных еврейских народностей – караимов и крымчаков, ираноязычных горских евреев Дагестана и Северного Азербайджана, аварцев, кумыков, но и татар-мишарей.

На этой отдельной этнической группе татар остановимся немного подробнее. Некоторые историки считают, что мишари – это прямые потомки хазарских еврейских купцов рахдонов, которые исповедовали иудаизм. После исчезновения Хазарии они, оказавшись в современном Татарстане, стали мусульманами.

Мишари преуспевают в бизнесе. Они упорные, трудолюбивые, умеют торговаться, обладают хитростью – не банальной, которая заключается в обмане, а тонкой.

В чем отличие мишарей от татар? Мишари более услужливые, пунктуальные, скрупулёзные, умеют вести дела. У них не бывает «...и так сойдет!». Они обязательны, держат слово без юридически оформленного договора, в этом они похожи на евреев.

А теперь отойдём от исторических гипотез, объясняющих появление евреев в Татарстане, не всегда подтверждённых документально и трактуемых специалистами по-разному, и обратимся к истории сравнительно недавней.

Евреи появились в Казани после императорского указа от 1827 г. о введении рекрутской повинности для евреев. Действие указа было распространено и на еврейских мальчиков – начиная с 12-летнего возраста их отправляли в школы кантонистов.

Во время армейской службы их всемерно принуждали к обращению в христианство. Устоять могли немногие, главным образом, дети старшего возраста. После окончания обязательного срока службы, составлявшего 25 лет, солдаты-евреи получали право жительства по всей стране, за чертой оседлости. Некоторые из них, попавшие в армию из казанского батальона кантонистов, оставались жить в Татарии.

В 1860-70-х гг. еврейское население Казани состояло из бедных ремесленников и потомков николаевских солдат. К концу XIX в. в городе появились состоятельные промышленники и купцы-евреи. Им принадлежал ряд крупных промышленных предприятий: заводы Готлициера, Зальма, лесопилки и лесоторговые склады Персона. Увеличилось количество представителей еврейской интеллигенции.

До конца XIX в. в городе не было официально зарегистрированной еврейской общины. Только в 1897 г. евреи получили разрешение устроить «молитвенный дом с хозяйственным при нём правлением» и была зарегистрирована еврейская община.

К 1897 г. численность евреев в Казани возросла до 1500 человек (приблизительно 1% населения). В 1915 г. при выселении евреев из прифронтовой полосы значительное число их (в основном из Литвы) поселилось в Казани.

В годы индустриализации, а также во время Второй мировой войны (за счёт эвакуированных) еврейское население Казани продолжало расти.

Депутат Государственной думы России, известный ученый, академик и общественный деятель Фатих Сибгатуллин издал книгу «Татары и евреи». В ней он пишет, что татарско-еврейские добрые отношения на протяжении 1500 лет никогда не омрачались враждебностью, а всегда отличались взаимным уважением и дружелюбием. «Татары и евреи живут как истинные друзья и соратники, как добрые соседи. Евреи являются основополагающей силой развития

мировой цивилизации, и татарам надо брать с них пример».

Вот интересный пример добрососедства татар и евреев. В Суконной слободе, на улице Тихомирова жил милиционер-татарин. Перед Пасхой он сдавал свой дом евреям для изготовления мацы и сам же их охранял. Приходили туда с чемоданами, с наволочками, приносили муку. Стояла русская печь и машина, похожая на типографскую. Молодые ребята крутили ручку, кто-то колот дрова. Весь двор был полон евреек... Это продолжалось до 1963 года, потом милиционер умер, всех разогнали, и мацу стали привозить из Москвы.

Сибгатуллин тоже утверждает, что большинство ашкеназских евреев являются потомками тюрков из Хазарского каганата. В качестве доказательства он приводит данные о том, что ДНК евреев имеет большое сходство с ДНК татар.

Евреи не только успешно участвовали в деловой и коммерческой деятельности республики, но и играли важную роль в культурной жизни Татарстана. Носон-Бер Векслин был с 1931 по 1935 г. ректором Казанского университета, погиб в лагерях. Руководил реставрационными работами университета и создавал его мемориальный комплекс профессор Григорий Наумович Вульфсон (1920–2002) – замечательный ученый-историк, блестящий лектор, крупнейший в Казани коллекционер предметов старины.

Ректор Татарского института содействия бизнесу Нэлла Матвеевна Прусс – Заслуженный работник высшей школы, профессор, академик, РАГН, член Европейского Совета по высшему образованию и Союза женщин-предпринимателей Татарстана. Альтер (Алексей) Литвин – ученый-историк, доктор наук, заслуженный деятель науки Татарстана и России, лауреат Государственной премии РТ, заслуженный профессор Казанского университета.

Леонид Любовский – композитор, Заслуженный деятель искусств России и Татарстана, создатель многих симфоний, опер, ораторий. «Мои учителя в музыке – еврей, немец и татарин», – улыбается Леонид Зиновьевич. Он лауреат Госпремии РФ за создание балета «Сказание о Йусуфе» (второе его название – «Иосиф Прекрасный»).

В 1989 г. в Казани при Татарском отделении Всероссийского фонда культуры был создан Клуб еврейской культуры «Менора», который с 1993 г. называется Казанским культурным центром «Менора». Религиозная община Казани была зарегистрирована в марте 1990 г. После долгой борьбы общине вернули здание бывшего еврейского молитвенного дома, в котором в течение многих лет размещался Дом учителя. После ремонта в 1996 г. была открыта казанская синагога.

Сейчас численность еврейской общины в Татарстане составляет более 10 тыс. человек.

Михаил Гаузнер

(По материалам Электронной еврейской энциклопедии, международного еврейского журнала «Алеф», статьям И. Карпенко «Казанское притяжение» в литературно-публицистическом журнале «Лехаим», Р. Ахметова «Татары и евреи» в газете «Звезда Поволжья», К. Зиннурова «Об истории этнонима и «татарских евреях» в интернет-журнале «Инде», интервью главного раввина Казани и РТ Ицхака Горелика газете «Бизнес онлайн» и др. источникам).





ОНКОЛОГИЯ: СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Рубрику ведет Леонид Авербух

Не хочется никого пугать, но в мире ежегодно диагностируется 14 млн новых случаев рака и 8 млн людей умирают от него. В развитых странах каждый четвертый рискует заболеть раком, а каждый пятый — погибнуть от него. Украина занимает первые места в Европе по темпам распространения рака. Ежегодно в Украине более 160 тысяч человек узнают, что они больны, а умирают — около 90 тысяч. В Харьковской, Днепропетровской, Херсонской областях — это около 420 – 450, а в Ивано-Франковской, Волынской, Закарпатской областях — около 250 новых пациентов на 100 тысяч населения. Учёные прогнозируют на ближайшие 20 лет дальнейший рост распространённости онкопатологии на 70%.

Всем хорошо известно о том, что опухоли бывают доброкачественными и злокачественными и могут развиваться у людей и любых животных, поражая любой орган. Нелеченные злокачественные приводят к смерти, но и доброкачественные небезразличны для организма. Многообразные злокачественные опухоли объединены способностью их клеток размножаться и распространять очаги роста в другие органы и ткани — метастазировать. Разнообразие их клинических проявлений потребовало создания отдельной области медицинской науки и практики — онкологии, в ее составе возникли такие направления, как: онкохирургия, химиотерапия, радиотерапия и даже экспериментальная онкология. В результате длительного изучения проблемы возникли современные теории происхождения злокачественных опухолей. Существуют две основные группы причин: экзогенные (внешние, средовые) так называемые модифицирующие факторы и эндогенные (внутренние) — генетические и связанные с различными хроническими заболеваниями (в частности, эндокринных органов), которые, в свою очередь, могут быть связаны с воздействием внешних факторов. К первым относится воздействие вредных химических и радиоактивных веществ (канцерогенов), вирусов, значение которых было доказано, в частности работами Зильбера и Шабата, а также физические явления, различные виды излучений и биологических процессов, некоторые виды травм. Безусловно, сюда же следует отнести вредные привычки — курение и алкоголизм. При определенных условиях роль такого фактора могут сыграть некоторые пищевые продукты и даже лекарства, например — гормоны. Не исключена роль других воздействий, еще неизвестных науке. Надо отметить, что вирусная теория по современным представлениям никак не свидетельствует о заразности опухолевого заболевания. Что касается наследственной предрасположенности, то ее значение не следует понимать как доминантное, обязательно приводящее к опухолевому заболеванию, а лишь как способствующее его возникновению. Наиболее неблагоприятным, а возможно, и обязательным вариантом развития событий является сочетание внешних и внутренних факторов на фоне иммунодефицита, т. е. сниженной сопротивляемости любого происхождения, причем утверждение о преобладающей роли какого-либо из них не всегда корректно. Таким образом, злокачественный опухолевый процесс является полиэтиологическим (многопричинным) заболеванием. Тем не

менее, есть немало случаев, когда роль того или иного фактора очевидна. Так, статистические данные убедительно свидетельствуют о многократном превалировании частоты случаев рака легких у курящих. Достоверен тот факт, что в зоне Чернобыльской АЭС многократно возросла заболеваемость раком щитовидной железы. Наиболее часто опухоли развиваются в органах с интенсивно меняющимися физиологическими циклами (молочные железы, матка, кроветворная система) и органах, которые наряду с основными функциями осуществляют защиту организма от вредных воздействий внешней среды (кожа, легкие, желудочно-кишечный тракт). Изучение конкретных причинно-следственных связей между отдельными формами раковой болезни и факторами внешней среды или процессами, возникающими в организме человека, имеет большое значение для профилактики этого заболевания. Речь идет, с одной стороны, о широких общественных и государственных мерах, направленных на снижение загрязнения воздуха, водоемов и почв канцерогенными веществами, уменьшению возможностей различных промышленных выбросов и ионизирующих воздействий. В условиях функционирования социального государства, каким его определяет наша Конституция, на него ложится обязанность осуществления массовых оздоровительных мероприятий, профилактических осмотров, играющих решающую роль в своевременном выявлении опухолей. И это останется неизменным, независимо от любых реформ и деятелей, которые их проводят. С другой стороны, в личном плане большое значение имеют такие профилактические меры, как: отказ от курения и злоупотребления алкоголем, от избыточного потребления белковой и богатой животными жирами пищи, разумное ограничение приема некоторых лекарств. Хотя злокачественные новообразования в последнее время «помолодели», люди пожилого возраста все же заболевают чаще, и это требует от них более внимательного отношения к своему здоровью. Профилактические и гинекологические осмотры, обследование (в том числе и «самообследование») молочных желез и маммография, флюорография легких, обращение к врачу при различных нарушениях состояния здоровья позволят рано выявить возникшее поражение наружных и многих внутренних локализаций, раньше и с большей вероятностью успеха начать лечение. Многообразный арсенал современных диагностических средств продолжает расширяться и совершенствоваться. Практически все они в сочетании с иммуногенетическими и цито-гистологическими (непосредственное исследование клеток и тканей) методиками используются в диагностике опухолей. Современные принципы комплексного лечения злокачественных новообразований включают использование хирургического, лучевого и химиотерапевтического (лекарственного) методов. Надо отметить, что технические возможности онкохирургии, разработавшей специфические оперативные приемы, в том числе «щадящие», с использованием эндоскопической оптоволоконной аппаратуры, криодеструкции, значительно повысили эффективность вмешательств. Продолжается совершенствование

источников и приемов терапевтического ионизирующего облучения, вплоть до использования ускорителей элементарных частиц, т. н. нейтронзахватной терапии, в сочетании с гипербарической оксигенацией (кислородные камеры высокого давления), управляемой гипертермией (искусственное повышение температуры) и многими другими методами, повышающими радиочувствительность опухолей. Химиотерапия обогатилась новыми препаратами с различным механизмом действия и разнонаправленной токсичностью. Все чаще используется длительное лечение повторными курсами через определенные интервалы времени. Применяются т. н. цитостатики (препараты, препятствующие клеточному делению), антиметаболиты (парализующие обмен веществ в опухоли), антибиотики и даже вакцины. Эти средства дополняют, повышают эффективность хирургического вмешательства, а когда оно невозможно, выполняют самостоятельную задачу. Своевременно начатое лечение способно излечить многих больных, а еще большему их числу надолго продлить жизнь. Количество применяемых препаратов исчисляется не десятками, а сотнями. Названия их неизвестны даже большинству специалистов-онкологов — это пембролизумаб в комбинации с акситинибом, эрдафинитиб, доцетаксел, лейковорин, оксалиплатин и эпурибуцин, цисплатин и фторпиримидин, которые увеличивают общую выживаемость у больных резектабельным местнораспространенным раком различных локализаций. Конечно, проблема рака еще далеко не разрешена. Однако появились новые фундаментальные разработки. Нобелевскую премию по медицине в 2018 году получили 70-летний американец Джеймс Эллисон и 76-летний японец Тасуку Хондзе. Они установили «совершенно новый принцип лечения рака», говорится в пресс-релизе Нобелевского комитета. Эти эпохальные открытия стали поворотным пунктом в борьбе с раком, — отмечается в сообщении. Эти ученые разработали принципиально новый подход к терапии рака, который стал известен как «ингибирование чекпойнтов (иммунные контрольные точки)» клеток иммунитета. Это естественный механизм, который тормозит иммунитет, «успокаивая» Т-лимфоциты — клетки крови, ответственные за распознавание и уничтожение чужеродных и мутировавших клеток. Эти исследования привели к появлению нового класса противораковых препаратов.

К сожалению, большинство выше упомянутых и новых современных препаратов и по себестоимости и, особенно, по цене — недоступны ни для абсолютного большинства пациентов, ни для государственной системы здравоохранения, возможности которой еще значительно ограничиваются «реформаторами».

Существует чисто гуманистическая проблема, когда врачи, занимающиеся лекарственным лечением, вынуждены оправдываться, доказывая необходимость использования того или иного «дорогущего» препарата, продлевающего жизнь всего на 3 месяца»...

Остается оптимистическая надежда на появление реальной возможности использования современных эффективных средств решения этой насущной проблемы современности.

Новости Одессы, Украины, мира

В Одессе завершился XII фестиваль театров «Молоко». За 5 дней театральные труппы со всей Украины, а также театр из Будапешта показали 21 представление. На главной сцене стал победителем Днепровский молодежный театр «Верим!» со спектаклем «Забывать Герострата».

На углу Пантелеймоновской и Екатерининской появилась «Стена Любви», украшенная надписями-граффити с фразой «Я тебя люблю» на разных языках мира. Это — стилизованная копия стены влюбленных в Париже на Монмартре, на которой эта фраза написана на 311 языках мира.

В областной клинической больнице открыли телемедицинский центр, в котором одесситы смогут удаленно консультироваться с узкопрофильными специалистами. Консультативную помощь дают 152 врача консультанта по 21 специальности. Наибольшей популярностью пользуются консультации кардиологов, рентгенологов, пульмонологов.

Напротив театра Музкомедии появились разноцветные скульптур-гиганты, которые расположились в самых разных позах: кто-то разместился на тумбе, кто-то — прямо на асфальте, одна из них выгуливает на поводке огромную черепаху, другие установлены на пенках.

В Золотом зале Литературного музея наградили лауреатов международной литературной премии имени Исаака Бабеля третьего сезона.

В Оперном театре закрылся X Одесский международный кинофестиваль. Гран-при получили фильмы шведского режиссера-грузина Левана Акина «А потом мы танцевали» и «Домой» режиссёра Наримана Алиева, лучшим украинским полнометражным — фильм «Папа — мамин брат» режиссера Вадима Илькова, лучшим полнометражным фильмом по версии FIPRESCI и по версии зрителей — «Мои мысли тихие» режиссера Антонио Лукича. Почётным гостем фестиваля была всемирно известная французская киноактриса Катрин Денёв.

Завершились международные учения «Си Бриз-2019». В них приняли участие корабли и подразделения Украины, Соединенных Штатов Америки и 17 европейских стран, 33 корабля и 27 летательных аппаратов с общей численностью личного состава более трех тысяч человек.

Одесситки Юлия Чабанова и Кристина Пугачева на чемпионате мира по карате получили серебряную и бронзовую медали.

С помощью специального вещества, которое вводят под кору, каштаны спасают от уничтожающей их моли. В городе уже обработано почти 1900 деревьев.



Неординарные личности Шахматные королевы

Эти три барышни из Венгрии – уникальное явление в мировых шахматах, и, видимо, не только в них. Объяснить, каким чудом три родные сестры из Будапешта: Жужа, Жофи (София) и Юдит Полгар – стали из вундеркиндов гроссмейстерами, победителями престижных турниров, героинями Книги рекордов Гиннесса и, наверное, самыми известными сегодня представительницами «женских» шахмат, в полной мере не может никто. Что, впрочем, не мешает Юдит играть на мужских турнирах: почти не осталось чемпионов-мужчин, начиная с Карпова и Каспарова, которые бы устояли перед её хитроумными комбинациями.

История шахматных вундеркиндов – сестер Полгар началась задолго до их рождения. Молодой педагог и психолог-любитель Ласло Полгар, выходец из небогатой венгерской еврейской семьи, задумал амбициозный эксперимент – вырастить детей-гениев. Теория «выращивания талантов» легла в основу его нашумевшей книги «Как воспитать гения».

Затем он решил подтвердить свою теорию практикой и дал в газеты объявление: мол, требуется жена, которая родит детей для эксперимента. Удивительно, но такая женщина нашлась – учительница из Ужгорода Клара Альтбергер, случайно увидевшая объявление. После шести лет знакомства состоялась свадьба, и в 1969 году у Ласло и Клары Полгар родилась первая дочь Жужа.

Когда Жужа исполнилось три с половиной, она обнаружила в ящике шкафа папины шахматы и очень заинтересовалась. Папа был шахматистом-любителем, но как профессиональный педагог быстро ухватился за ниточку. Началась игра. Шахматные фигуры быстро превратились в фигуры волшебные. И вот уже конница должна была освободить из башни плененных королеву и короля, а пехота прикрывать их с флангов. Словом, вместо кукол в жизнь девочки вошли шахматы.

Если поначалу отец планировал воспитать из Жужи гениального математика (девочка самозабвенно считала, складывая сложные числа), то теперь четырехлетнего ребенка было невозможно оторвать от шахматной доски. Таким образом, вопрос, кого воспитывать из ребенка, решился сам собой – конечно, шахматиста. Это предопределило в дальнейшем и выбор для других сестер – Софии, родившейся в 1974-м, и Юдит, родившейся в 1976-м.

Шахматы оказались идеальным поприщем для применения теорий Ласло ещё и потому, что этот вид спорта не требовал от небогатых педагогов больших затрат, а зарабатывать приличные деньги уже позволял. Гонорары шахматных игроков стремительно росли – чемпионы мира зарабатывали сотни тысяч долларов, что было немыслимо раньше. Появлялась

серьезная мотивация. Уже первые месяцы занятий с Жужой принесли плоды. На чемпионате Будапешта четырехлетний ребенок без единого проигрыша стал первым среди детей до 11 лет. Папа решил, что будет растить чемпионку.

Окрыленный успехами дочери, Полгар решил дать ей попробовать поиграть со взрослыми. Пошли в местный шахматный клуб. Взрослые дяди сначала решили, что это папа пришел играть и взял с собой пятилетнюю дочь. Когда Жужа поставила первый мат, обиженный шахматист выбежал из зала, даже не пожав руки ребенку...

Сестры росли, с ними занимались уже не только папа с мамой, но и старшая сестра. Постепенно родителям стало ясно – продолжить эксперимент требует от них ухода с работы, а от детей – отказа от школы. Тем более, что Жужа к семи годам могла свободно читать и писать, а математику знала в пределах нескольких классов средней школы. С ней, помимо родителей, уже занимались профессиональные шахматисты. Первым её тренером стала вице-чемпионка мира Ева Каракас.

Дальше дело шло быстро – Жужа в 10 лет впервые выступила на взрослом чемпионате Венгрии и заняла шестое место, стала самым молодым мастером спорта по шахматам в мире, попав в Книгу рекордов Гиннесса. С достижениями её лично поздравил Генсек компартии Венгрии Янош Кадар, большой поклонник древней игры. Ещё через год, в 11, Жужа стала первой на чемпионате мира для юношества в возрасте до 16 лет. И лишь после этого они с трудом добились разрешения обучаться дома, не посещая школу. А младшая Юдит к 12-ти годам уже обыгрывала гроссмейстеров.

Педагогическая доктрина Ласло Полгара выглядела так. Основа всего – занятия по выбранной специальности, минимум – четыре часа в день. Далее – иностранные языки, вначале один час в день. Первый год занятий – эсперанто, второй год – английский, далее любые языки по выбору. В скором времени языковые занятия по три часа в день. Один час в день – занятия общими предметами: родной язык, естественные или общественные науки, ещё один час психология, педагогика, юмор. Каждые 20 минут анекдот. Один час – физкультура по выбору. Итого, как минимум, восемь часов занятий каждый день, полный рабочий день. На самом деле занятия растягивались порой и на 11 часов.

До пятого класса средней школы в конце года они экстерном сдавали экзамены и

формально переходили в следующий класс, продолжая заниматься по отцовской методике. Вскоре Жужа уже говорила на семи языках – испанском, русском, немецком, эсперанто, болгарском, французском, английском. С 12 лет она возглавляла венгерский женский шахматный рейтинг, в 15 – была первой в женском рейтинге ФИДЕ. Вдобавок она стала основным кормильцем семьи, поскольку родители уволились с работы и занимались только детьми.

Чтобы опровергнуть деление шахмат на женские и мужские, Жужа в возрасте



15 лет первой из женщин получила звание гроссмейстера по мужской версии, став самым юным на тот момент гроссмейстером в мире. А в 1996 г. стала чемпионкой мира среди женщин. Тем временем младшие сестры быстро догоняли

старшую. В 1988 г. втроем они приняли участие в женской шахматной олимпиаде и произвели настоящий фурор. Венгерская команда в составе семейного трио – 19-летней Жужи, 14-летней Софии и 12-летней Юдит – стала впервые в истории золотым призером шахматной олимпиады в Салониках.

Не прошло и года, как старшая сестра уступила младшей женский шахматный Олимп. Юдит с самого начала своей шахматной карьеры, в отличие от своих старших сестёр, играла почти исключительно в мужских турнирах. До Юдит Полгар ни одной женщине не удавалось достичь такого прогресса в игре против мужчин.

С начала девяностых годов она на равных сражается с ведущими гроссмейстерами мира. С 1989 г. Юдит возглавляет рейтинг-лист шахматисток, а среди мужчин занимает восьмое место в мире и становится единственной шахматисткой, достигшей супергроссмейстерского рейтинга.

В том же 1989 г. заявила о себе на весь мир и средняя, София – в 14 лет получила титул мастера спорта на чемпионате мира в Риме и набрала наибольшее количество очков за всю историю мировых чемпионатов по шахматам. Тогда же София стала международным гроссмейстером (среди женщин) и международным мастером (среди мужчин). В 1994 г. она получила шахматного «Оскара».

Когда старшим сестрам Полгар исполнилось по 20 лет, они вышли замуж, родили детей, стали уделять время семьям и снизили накал неустанной работы над шахматами, из которой ранее состояла вся их жизнь. Как говорится, природа взяла свое. В 1999-м София вышла замуж за грузинского гроссмейстера Иону Косашвили и уехала жить в Израиль.

Старшая, Жужа (Сьюзен), восьмая чемпионка мира по шахматам, международный гроссмейстер, Заслуженный тренер ФИДЕ. Она живет в США, где ведет шахматные семинары в Технологическом университете в Техасе. Замужем уже второй раз. Занимает пост вице-председателя ФИДЕ по женской секции. В последние годы, когда дети подросли, снова стала чаще выступать на турнирах. В 2005 г. в очередной раз попала в Книгу рекордов Гиннесса, установив рекорд по количеству партий – играя одновременно на 326 досках, она выиграла 309 партий, 14 свела вничью и проиграла лишь три (!). В 2006 г. – снова рекорд – за 17 часов экс-чемпионка мира Жужа Полгар сыграла подряд 1131 партию! Так что, так или иначе, но жизнь сестер, даже после ухода из больших шахмат, связана с этой загадочной игрой.

А то, что не удалось сделать в шахматах двум старшим сестрам, продолжает доказывать младшая, Юдит, чья карьера оказалась самой звездной. Она по-прежнему живет с семьей в Будапеште. Вместе сестры собираются лишь раз в году на необычный шахматный турнир в Будапеште, который не имеет аналогов. Это – своего рода семейный шахматный фестиваль – День шахмат сестер Полгар. Вместе с Софией она выпустила книгу о шахматах для детей. Юдит побеждала едва ли не всех ныне живущих гроссмейстеров-мужчин. Иногда кажется, что она и сама не знает, на какие ещё рекорды нацелил ее папа Ласло.

Журналисты часто спрашивают: «В чем чудо Полгар? Как сразу три сестры из одной семьи стали гроссмейстерами?». Жужа перед ответом задумывается, как перед важным ходом, и переглядывается с сестрами. «Недавно в Италии собирали конгресс на тему: «В чем секрет успешных людей?» – рассказала она. – Пригласили меня, пришлось отвечать. Если коротко, я сказала: тут нет ничего сверхъестественного, залог успеха – целеустремленность, дисциплина и мотивация. – Я бы добавила, – подхватывает София, – еще и знание иностранных языков. – А ещё, – заключает Юдит, – труд, труд и труд. Вот если собрать всё это вместе, то и получим рецепт успеха».

Вот такие они, шахматные королевы.

Михаил Гаузнер

(По материалам Википедии, статье Ф. Лукьянова в Интернет-издании «UA-Reporter.com», Е. Гик «Бесподобная Юдит» в журнале «Наука и жизнь», Е. Атарова в издании ChessPro и др.).

Советы хозяйке

Чтобы обжарить или запечь мясо и получить красивую поджаренную золотистую корочку, нужно всю поверхность сырого мяса смазать растительным маслом или обмазать медом.

Вымачивание в уксусе, квасе, кислом молоке, огуречном, капустном или свекольном рассоле – надежный способ сделать жесткое мясо мягким.

Котлеты, беляши, чебуреки и прочие изделия из котлетной массы всегда будут

сочными, если в фарш к основным специям (соль, перец) добавлять сухой сельдерей: он улучшает вкус мяса.

Мясо для отбивных и гриля желательно обработать за 1-2 часа до приготовления смесью уксуса и растительного масла. Так блюдо получится более мягким и ароматным.

Первая минута обжаривания котлет должна быть на самом большом огне, чтобы получилась корочка, не дающая вытечь соку. Потом убавь

огонь до среднего уровня и продолжай готовить, переверни котлеты и снова сделай на минуту сильный огонь. Котлеты обязательно порадуют тебя внешним видом и вкусом.

Куриный бульон не терпит никаких приправ, кроме моркови и луковички. Больше ничего не добавляйте.

В фарш всегда добавляйте сахар (на 1 кг фарша столовую ложку).

Идеальный фарш для котлет: добавьте поровну мелко порезанный сырой и слегка поджаренный лук и немного сырого картофеля.

Печенка будет мягкой, если перед обжариванием посыпать ее сахаром.

Чтобы мясо в духовом шкафу получилось сочным, поставьте емкость с водой внутрь духовки.

Промытая яичная скорлупа, положенная в мясной бульон, делает его прозрачным.



Страна Поэзия



Николай ДОРИЗО
(1923—2011)

Родился в станице Павловское Краснодарского края. Первый стих сочинил в возрасте 3,5 года. С 1938 года начал публиковаться. После школы поступил на филфак университета Ростова на Дону, затем перевёлся в Москву. В годы войны был корреспондентом фронтовых газет. В 1957 году Доризо окончил Высшие литературные курсы СП СССР. Автор многих песен, написанных в содружестве с М.Фрадкиным, Н.Богословским, А.Островским, С.Кацем, О.Фельцманом и др. Муж певицы Гелены Великановой. Николай Доризо — Лауреат Государственной премии РСФСР (1981).

Помнишь, мама моя

Помнишь, мама моя,
Как девчонку чужую
Я привел тебе в дочки,
Тебя не спросив?
Строго глянула ты
На жену молодую
И заплакала вдруг,
Нас поздравить забыв,
Нас поздравить забыв...

Я ее согревал
И теплом, и заботой,
Не тебя, а ее
Я хозяйкою звал.
Я ее целовал,
Уходя на работу,
А тебя, как всегда,
Целовать забывал,
Целовать забывал.

Если ссорились мы,
Ты ее защищала,
Упрекала меня,
Что неправ я во всем.
Наш семейный покой,
Как могла, сохраняла,
Как всегда, позабыв
О покое своем,
О покое своем...

Может быть, мы бы с ней
И расстались,—не знаю,
Только руки твои
Ту беду отвели.
Так спасибо ж тебе,
Что хранишь ты, родная,
То, что с нею вдвоем
Мы б сберечь не смогли,
Мы б сберечь не смогли...

Мужской разговор

Ну что ж сказать, мой старый друг...
Мы в этом сами виноваты,
Что много есть невест вокруг,
А мы с тобою не женаты.

Любили девушки и нас,
Но мы, влюбляясь, не любили,
Чего-то ждали каждый раз,
И вот одни грустим сейчас...

Что толку в комнате твоей?
Сидим вдвоём и слышим вьюгу...
Нам с каждым годом всё нужней
И всё трудней найти подругу...

Выходит, зря, мой старый друг,
Мы берегли свою свободу,
Ведь сберегли мы не её,
А одиночество своё...

Романс Рощина
Из кинофильма
"Разные судьбы"

Почему ж ты мне не встретилась,
Юная, нежная,
В те года мои далёкие,
В те года вешние?
Голова стала белою,
Что с ней я поделаю?
Почему же ты мне встретилась
Лишь сейчас?

Я забыл в кругу ровесников,
Сколько лет пройдено.
Ты об этом мне напомнила,
Юная, стройная.
Об одном только думаю:
Мне жаль ту весну мою,
Что прошла, неповторимая,
Без тебя.

Как боится седина моя
Твоего локон!
Ты ещё моложе кажешься,
Если я около...
Видно, нам встреч не праздновать,
У нас судьбы разные,
Ты любовь моя последняя,
Боль моя.

Детский
уголок

А.Кондратьев

Наша с папой
песенка

Что нам в дороге
Страшная яма
Или опасности
Из-за угла, —
Только бы мама,
Только бы мама,
Только бы мама
Дома была!
Мы на вершину
Влезем упрямо,
Не испугает
Крутая скала, —
Только бы мама,
Только бы мама,
Только бы мама
Дома ждала!

Мы протоптали
Тропок немало,
Скоро планета
Станет мала, —
Только бы мама,
Только бы мама,
Только бы мама
С нами была!

В.Шуграева

Маме

В горшочек посажу росток,
Поставлю на окне.
Скорей, росток,
Раскрой цветок —
Он очень нужен мне.
Промчатся ветры за окном
Со снежною зимой,
Но будет выше
С каждым днем
Расти цветочек мой.
Когда же по календарю

Весны настанет срок,
Восьмого марта
Подарю
Я маме свой цветок!

В.Борисов

Мама

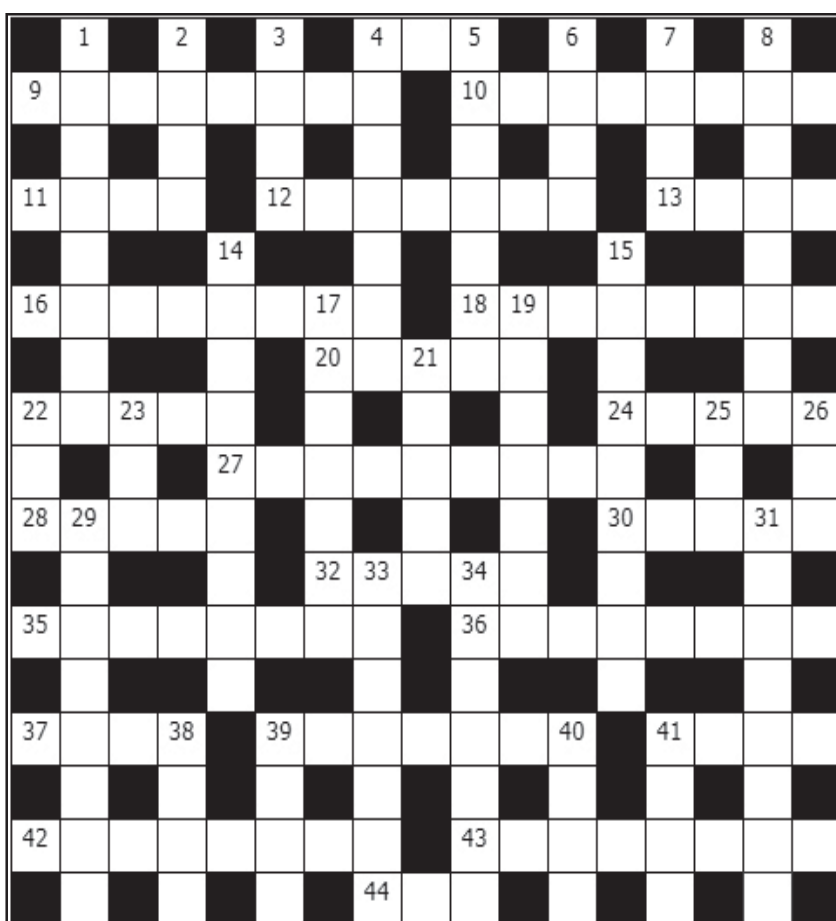
Такое бывает —
Собака облает,
Шиповник уколит,
Крапива ужалит.
А ночью приснится
Огромная яма.
Провалишься.
Падая, выкрикнешь:
— Мама!
И мама появится
Рядом со мною,
А всё, что пугало,
Пройдёт стороной.
Она улыбнётся —
Исчезнут занозы,

Царапины, ссадины,
Горькие слезы...
«Какое везенье! —
Подумаю я, —
Что самая лучшая мама —
Моя!»

К.Кубилинскас

Мама

Мама, очень-очень
Я тебя люблю!
Так люблю, что ночью
В темноте не сплю.
Вглядываюсь в темень,
Зорьку тороплю.
Я тебя всё время,
Мамочка, люблю!
Вот и зорька светит.
Вот уже рассвет.
Никого на свете
Лучше мамы нет!



По горизонтали: 4. Парадная комната. 9. Русская поэтесса, автор сборника "Елки зеленые". 10. Хрущевская 11. Поперечная балка, связывающая бортовые ветви шпангоута судна. 12. Очень усердный военнослужащий. 13. Выслеживание и розыск преступников. 16. Отдел в издательстве, готовящий рукописи к печати. 18. Свидетель происшествия. 20. Растительный мир. 22. В живописи и скульптуре изображение казненного и скорбящих по нему родственников. 24. Музыкальный стиль с упрощенной мелодикой и жестким ритмом. 27. Поведение птиц в начале брачного периода для привлечения самки. 28. "Сын" Агаты Кристи. 30. Титул высших дипломатических представителей Ватикана. 32. Стенка над венчающим архитектурное сооружение карнизом, часто украшенная рельефами и надписями. 35. Унтер-офицерское звание в кавалерии и конной артиллерии. 36. Объем, размер знаний, интересов. 37. Застольная речь. 39. Столица зимних Олимпийских игр. 41. Роман Пауло Коэльо. 42. Странствие. 43. Рассказ Антона Чехова. 44. Бурая пленка на болотной воде.

По вертикали: 1. Очень тонкая металлическая нить для вышивания. 2. Французская певица. 3. ... верности. 4. Альбом Олега Газманова. 5. Радар. 6. Водоплавающая птица. 7. Произведения народного творчества. 8. Древнерусский город в районе верховьев Западного Буга у истоков Серета. 14. Участок водной поверхности порта. 15. Остров в составе Наветренных островов. 17. Афинский полководец. 19. В Чехии в первой половине XV века умеренное крыло гуситов. 21. Военный маневр. 22. ... земли. 23. Райская дама. 25. Рыба семейства лососей. 26. Горизонтальная подземная выработка. 29. Тара, обеспечивающая защиту товара. 31. Кляуза без подписи. 33. Венерическая болезнь. 34. Дама без головы. 38. Вулкан на Курильских островах. 39. Бывшая резиденция зейдитских имамов. 40. Город в Беларуси. 41. Пехотинец во французских колониальных войсках.

Ответы на кроссворд в газете "Доброе дело" № 153

По горизонтали: 6. Конькобежка. 9. Проезд. 10. Рекорд. 12. Ерика. 14. Нанду. 15. Взвар. 16. Соты. 17. Опус. 19. Скопец. 21. Уганда. 22. Лимож. 23. Евтерпа. 24. Черенок. 25. Порок. 27. Цицеро. 28. Альбом. 29. Нрав. 30. Харя. 31. Лорен. 33. София. 35. Домен. 37. "Динамо". 38. Оплата. 39. Иллюминация.

По вертикали: 1. "Побег". 2. Пьедестал. 3. Лобзик. 4. Метранпаж. 5. Икике. 7. Предопределение. 8. Признательность. 11. Марковников. 13. Кардиофобия. 16. "Сципион". 18. Суженая. 20. Амбре. 25. Правдолюб. 26. Краснотал. 32. Омоним. 34. "Каллы". 36. Эллин.



**ВНИМАНИЕ!
УВАЖАЕМЫЕ КЛИЕНТЫ!**

Для получения талонов
на услуги службы
«Мокед –Лакашиш»
необходимо иметь при себе
документ, удостоверяющий
личность.

**Без такого документа
талоны
выдаваться не будут.**

Уважаемые клиенты!



**В Культурном
центре Хеседа**

по средам с 10.00 до 12.00
работает кружок

“Вышивка бисером”

Руководитель —
Инна Корсунская.
Приглашаются желающие
овладеть интересной методикой.
Справки по тел. 737-40-13



Улыбка

Фразы Станислава Ежи Леца

Когда я подумал, что достиг дна, снизу постучали.

Совесть у него чистая. Не бывшая в употреблении.

Безвыходным мы называем положение, выход
из которого нам не нравится.

Незнание закона не освобождает от ответственности.
Зато знание — запросто.

Иногда надо замолчать, чтобы тебя выслушали.

Будь альтруистом — уважай эгоизм других!

В действительности все не так, как на самом деле.

Аппетит приходит во время еды, но не уходит во время
голода.

Ах, если бы иметь столько слушающих, сколько
подслушивающих!

Я не согласен с математикой. Считаю, что сумма
нулей — страшная величина.

Гораздо лучше не верить в человека, а быть уверенным
в нем.

Все великие трагедии имеют конец, но кто же может
высидеть до конца?

На каждой горной вершине ты оказываешься над
пропастью.

Отнес глупость мастеру: «Нельзя ли переделать
на мудрость?» Мастер ответил: «Еще и останется».

Цени слово. Каждое может быть твоим последним.

Я полон оптимизма. Человечество преодолело законы
морали, почему бы ему не преодолеть законы физики?

«Я слышал, что мир прекрасен», — сказал слепой.
«Кажется», — ответил зрячий.

Время неподвижно, это мы движемся в нём не туда.

Люди когда-нибудь станут братьями и снова начнут
с Каина и Авеля.

Люди одиноки, потому что вместо мостов строят стены.

Техника техникой, но лифт ломается чаще, чем
лестница.

Не каждая серая масса имеет что-то общее с мозгом.

Многие бумеранги не возвращаются. Выбирают
свободу.

Оптимизм и пессимизм расходятся только в дате конца
света.

Всем правит случай. Знать бы ещё, кто правит случаем.

Жизнь — вредная штука. От неё все умирают.

После общения с некоторыми людьми у меня появляется
ярко выраженный комплекс полноценности.

Крыша над головой часто не позволяет людям расти.

**Литературная студия
“Откровение”**

приглашает поэтов.

В программе: основы стихосложения,
творчество поэтов —
классиков и
современников,
творческие вечера.

Заседания проводятся
в Культурном центре БФ “Хесед Шаарей Цион”
по средам в 14.00.

Адрес: ул. Нежинская, 77/79



Уважаемые клиенты!

Волонтерский проект “Забытая антресоль”

извещает о том,
что приём одежды,
которую вы приносили в Хесед,
временно прекращен.

Объявление о возобновлении проекта будет опубликовано
в газете “Доброе дело”.

ПРИМИТЕ СЕРДЕЧНЫЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ!

ЮБИЛЯРЫ – КЛИЕНТЫ БФ “ХЕСЕД ШААРЕЙ ЦИОН”

100 лет
Симес Любовь

Малаховская Елена
Старшинова Валентина
Штереншис Давид

Елуашвили Валентин
Зотов Геннадий
Ломке Людмила

Райлина Екатерина
Самборский Евгений
Стойновская Елена

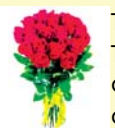
95 лет
Мардер Анна
Чашина Клара



80 лет
Бергман Валерий
Вайншенкер Виктор
Воронина Ида



Лотаревич Светлана
Максимова Лилия
Машин Анатолий
Моливер Мальвина



Тишаев Анатолий
Тищенко Лилия
Федюшин Вячеслав
Филатова Людмила

85 лет
Бутник Михаил
Зайдман Раиса

Гельфонд Семён
Голикова Алла
Давыдова Раиса

Одинцова Валерия
Подгурская Альбина
Полонская Валентина

Царев Сергей
Царицын Авадий
Щербинина Нина

ИМЕЧИЧКИКИ – ВОЛОЧИТЕРЫ БФ “ХЕСЕД ШААРЕЙ ЦИОН”

Гопп Вячеслав
Донец Светлана
Коппель Нелли
Корсунская Инна
Липинчук Вячеслав



Лукина Светлана
Нежинская Майя
Немиров Игорь
Новаковская Светлана
Подмарков Владимир



Полищук Яков
Савельева
Мargarита
Степаненко
Рита

Учредитель и издатель —
БФ “ХЕСЕД ШААРЕЙ ЦИОН” (г. Одесса)

Газета издается при поддержке
Claims Conference и American
Jewish Joint Distribution Committee

Некоммерческое издание. Распространяется бесплатно.
Реклама и объявления публикуются бесплатно.
Индекс издания — 09720

Свидетельство о госрегистрации 1153-34-Р, серия ОД, выдано 7 июня 2006 г.

Отпечатано в Одесской типографии ООО “ВМВ-принт”, просп. Добровольского, 82-а
Тираж — 1800 экз. Зак. № _____

Главный редактор
Семен ВАЙНБЛАТ
Редакционная коллегия:
А. Кесельман,
Л. Авербух, М. Гаузер
Компьютерная верстка
И. Глаголевский

Присланные материалы
не рецензируются и не возвращаются.
Переписка с читателями —
только на страницах газеты.
Редакция оставляет за собой право
редактировать
и сокращать присланные материалы.
Ответственность за точность
фактов несут авторы.

Адрес редакции:
65023, Одесса, ул. Нежинская, 77/79
Почтовый адрес:
65045, Одесса, а/я 110
Тел.: 737-40-12
www.dobroedelo-11.narod.ru