



ДОБРОЕ ДЕЛО

ХЕШВАН 5781

N 169

ОКТАБРЬ 2020

American Jewish Joint Distribution Committee JDC

Claims Conference ועידת התביעות The Conference on Jewish Material Claims Against Germany

ГАЗЕТА БФ "ХЕСЕД ШААРЕЙ ЦИОН" ОДЕССА

International Fellowship of Christians and Jews



ДОРОГИЕ СОЦИАЛЬНЫЕ РАБОТНИКИ БФ "ХЕСЕД ШААРЕЙ ЦИОН"!

Поздравляем вас с Днем работника социальной сферы — с профессиональным праздником тех, кому присуще человеколюбие, кто делает добрые дела не только по служебной обязанности, но и по велению совести, сердца и души.

Желаем здоровья, счастья, благополучия, добрых дел!

Председатель Правления

Михаил Блюмберг

Генеральный директор

Анатолий Кесельман

ДЕНЬ СОЦРАБОТНИКА

В первое воскресенье ноября в Украине отмечают День работника социальной сферы (укр. «День працівника соціальної сфери»), установленный Указом Президента Украины № 374/99 от 13 апреля 1999 года. В 2020 году этот профессиональный праздник отмечается 1 ноября. Он является свидетельством высокой оценки государством роли работников, которые ежедневно обеспечивают реализацию государственной политики по вопросам социальной защиты, занятости, организации оплаты и безопасности труда, трудовых отношений.

Через год после основания Одессы, в 1795 году, когда возникло еврейское "Общество для посещения больных", появились первые социальные работники. Конечно, тогда их еще так не называли, но то, что они делали, полностью соответствует современному значению понятия «Работник социальной сферы». И это легко проверить, раскрыв Устав Общества, в котором записано: "Если, чего не дай Бог, заболит кто-либо в городе, то председатель предлагает

назначить кого-нибудь из членов общества для посещения больного. Назначенное лицо должно посещать больного два раза в день — утром и вечером и доносить правлению о состоянии здоровья больного. Если больной, чего не дай Бог, в опасности, то один из членов общества, по назначению, должен дежурить у постели больного всю ночь, а утром доносить правлению



о том, нуждается ли он в дальнейшем уходе..."

Сегодня в социальной сфере Украины работают тысячи замечательных работников. Они дарят людям надежду на лучшее, своевременно подают руку помощи тем, кто в этом нуждается. Эти

человеколюбивые традиции вместе со всеми социальными работниками Украины нашей страны сегодня продолжает и развивает БФ "Хесед Шаарей Цион". В Хеседе работают 460 социальных работников. Многие из них оказывают клиентам помощь в большем объеме, чем это предусмотрено их должностными обязанностями. Чтобы повысить профессиональный уровень соцработников, для них четыре раза в год проводят обучающие

семинары, на которых с лекциями выступают и ведут практические занятия местные и приезжающие из Израиля, США специалисты высокой квалификации — психологи, врачи-травматологи и др. Работники социальной службы Хеседа постоянно

открывают новые эффективные и перспективные программы. Вот уже 6 лет действует программа оказания помощи клиентам, которые страдают болезнью Альцгеймера. Работает программа реабилитации клиентов, перенесших инсульт и переломы шейки бедра. Работа соцработников с людьми требует от них полной отдачи, и если не вкладывать душу, то выполнять такую работу невозможно. Следует отметить и роль волонтеров, которые ежедневно оказывают помощь клиентам Хеседа, и то, с каким вниманием они относятся к своим обязанностям.

Высокой оценкой труда социальных работников Хеседа стали грамоты Одесского городского совета и руководства Хеседа.

Для многих социальных работников слова Ивана Франко: «Жизнь человека до тех пор имеет ценность, пока человек может помогать другим» — стали смыслом их жизни..

Поздравляем с юбилеем!

Администрация, сотрудники, волонтеры и клиенты Благотворительной Фундации «Хесед Шаарей Цион» сердечно поздравляют видного специалиста - фтизиатра, заслуженного врача Украины, кандидата медицинских наук, опытного организатора противотуберкулезной службы, свыше 40 лет возглавлявшего консультативное диспансерное отделение Одесского областного противотуберкулезного диспансера, преподавателя кафедры фтизиопульмонологии Одесского медуниверситета, инициатора и создателя на базе облтубдиспансера — Музея истории борьбы с туберкулезом, обладателя девяти медалей Украины, СССР и международных организаций («За врачебную честь», знак «Отличник охраны здоровья» и др.), талантливого ученого, — автора более 100 печатных научных работ, члена Национального союза журналистов Украины, лауреата конкурса «Люди дела» областной газеты «Вечерняя Одесса», писателя, поэта, члена

редколлегии газеты «Доброе дело» — **ЛЕОНИДА ГРИГОРЬЕВИЧА АВЕРБУХА**

с 90-летием и искренне желают ему неисчерпаемой жизненной энергии, здоровья, бодрости, благополучия, счастья и творческого долголетия!

Международный день пожилых людей 2 стр.

Семён Вайнблат "Позитив против негатива" 3 стр.

Анна Розен "Красота и гармония" 3 стр.

Работает "Горячая линия" 4 стр.

Начисления на второе полугодие 2020 года 5 стр.

Елена Кукоз "Чашка кофе" 6 стр.

Ирина Мармер "Бобринец. Страницы еврейской истории" 7 стр.

Илья Перстнёв "Одесса в старых фотографиях" 8 стр.

Леонид Авербух "Немного о здоровом образе жизни" 9 стр.

Михаил Гаузнер "Неординарные личности" 10 стр.

Страна Поэзия 11 стр.

Улыбка 12 стр.



Служба "Мокед-Лакашиш" — 737-40-21; Служба "Питание" — 737-40-11; Программа "Медицина" — 737-40-27; Культурный центр — 737-40-13; Служба волонтеров — 737-40-24; Волонтерская гостиная — 737-40-32; Дневной центр — 737-40-30; Редакция газеты "Доброе дело" — 737-40-12





Новости Одессы, Украины, мира

Президент Комиссии по еврейским материальным искам к Германии (Клеймс Конференс) Гидеон Тейлор объявил, что евреи, пережившие Холокост, имеющие право на получение выплат и ранее получали единовременную личную компенсацию, получают из Фонда помощи Hardship Fund две дополнительные выплаты, каждая по 1200 евро. Они будут производиться в течение двух ближайших лет на общую сумму 2400 евро. Решение вступит в силу с 1 декабря 2020 года.

Папа Римский Франциск обратился к населению планеты с энцикликой, главной темой которой стала жесткая критика "волшебных теорий" капитализма и свободного рынка на фоне ширящейся пандемии.

Более 100.000 человек собрались в Минске на несанкционированную акцию оппозиции под названием "Марша освобождения политзаключенных".

Национальное космическое агентство США (NASA) сообщило об обнаружении воды на солнечной стороне Луны.

Президент Франции Эммануэль Макрон объявил, что с 30 октября по всей стране вводится режим строгого карантина.

В Калифорнии продолжают сильные лесные пожары.

«Происходит беспрецедентное за последние 12 тысяч лет таяние ледяной шапки Гренландии. Это может нарушить жизнь почти на всей планете», – сообщает авторитетный журнал Nature.

В рамках борьбы с разжиганием ненависти Facebook начинает блокировать сообщения, содержащие отрицание Холокоста.

С 28 октября россияне обязаны носить маски в общественных местах, в транспорте и в лифтах. Приостановлена работа ночных клубов и ресторанов.

Кандидат в президенты США от Демократической партии Джо Байден заявил, что наибольшую угрозу для безопасности США представляет Россия.

Истек срок "народного ультиматума", который лидер белорусской оппозиции Светлана Тихановская предъявила режиму Александра Лукашенко. Накануне в Минске и других белорусских городах прошли марши протеста, собравшие около 100 тысяч участников. Десятки оппозиционеров были задержаны.

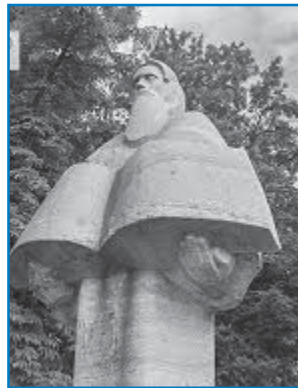
День украинской письменности и языка

День украинской письменности и языка установлен указом № 1241/97 от 6 ноября 1997 года в честь Нестора Летописца – автора "Повести временных лет", последователя творцов славянской письменности Кирилла и Мефодия. Отмечается он ежегодно 9 ноября.

Есть предположения, что письменность на территории Украины имела несколько вариантов.

Один из них – письменность Северного Причерноморья, где пользовались азбукой, идентичной греческой или римской (латиницей).

В восточных районах имела своя оригинальная



письменность, известная в науке под названием сарматских знаков.

Следует заметить, что наряду с кириллицей существовала азбука, известная под названием глаголица.

Традиционно ко Дню украинской письменности и языка приурочен ряд торжественных и праздничных мероприятий, среди которых: возложение цветов к памятнику Нестору Летописцу, награждение лучших украинских литераторов и популяризаторов украинского слова, а также издательств, выпускающих литературу на украинском языке, и другие.

На фото: Памятник Нестору в сквере у Киево-Печерской лавры.

Всемирный день ребёнка

Всемирный день ребёнка – праздник, который Генеральная Ассамблея ООН в 1954 году (резолюция № 836 (IX)) рекомендовала ввести всем странам, начиная с 1956 года.

Праздник направлен на улучшение благополучия детей, укрепление работы, проводимой ООН в интересах детей всего мира.

Генеральная Ассамблея предложила отмечать этот праздник в той форме и в тот день, которые каждое государство признает для себя целесообразными. Генеральная Ассамблея в своей резолюции предположила, что всеобщее празднование Всемирного дня ребёнка послужит укреплению солидарности и сотрудничества между нациями. В своих официальных документах ООН говорит о праздновании Всемирного дня ребёнка 20 ноября.

В этот день в 1959 году была принята «Декларация прав ребёнка», а в 1989 году – «Конвенция прав ребёнка».

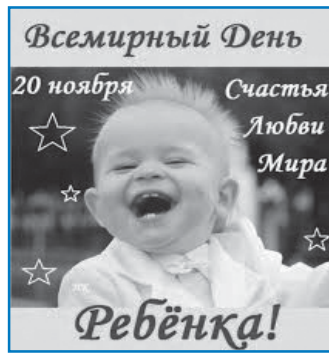
Различные фирмы и организации проводят в День ребёнка благотворительные акции.

Дети – будущее каждого народа. Именно в них закладывается, каким будет выглядеть следующее поколение человечества. Становление личности происходит именно в детстве.

Существует множество праздников, посвящённых детству, и один из самых известных – Всемирный день ребёнка.

Он отмечается ежегодно 20 ноября. Дата не случайна – именно в этот день в 1989 году была принята «Конвенция о правах ребёнка», которая признала, что ребёнку для всестороннего и гармоничного развития личности необходимо расти в семейном окружении, атмосфере счастья, любви и взаимопонимания. Дети очень уязвимы, а потому нуждаются в особой защите и помощи.

Каждый год всё больше людей и общественных деятелей



направляют свои усилия на помощь и защиту ребёнка. Создаются фонды поддержки тяжёлобольных детей, сообщества, наблюдающие за неблагополучными семьями. На базе Организации Объединённых Наций основан Детский фонд.

Всё это произошло благодаря Всемирному дню ребёнка, главной и единственной задачей которого всегда были защита и сохранение детей, обеспечение достойного уровня жизни в любом уголке планеты, независимо от расы, пола и социального класса.

Сегодня этот день ежегодно отмечается в 129 странах, входящих в ООН.

Мероприятия, посвящённые детям, проходят во всех странах постоянно, но особенно много их 20 ноября. В школах и детских садах проводятся открытые уроки, посвящённые этому дню.

Двадцатого ноября сделайте для своих детей что-нибудь

особенное. Наполните дом яркими украшениями, приготовьте их любимые блюда, соберитесь всей семьёй за столом. Окружите детей заботой и теплом, дайте им понять, что они любимы. Ведь каждому из нас нужны понимание и поддержка, особенно в детстве.

Как отметить День ребёнка? Сделайте вашим детям подарки.

Приятный день с семьёй. Сводите ребёнка в кино, кафе или парк развлечений. Любимый мультфильм на большом экране, приправленный большой порцией мороженого – что ещё нужно для счастья?

Набор для творчества или развивающая игрушка. Наборы для лепки, бисероплетения, рисования и гравирования развивают мелкую моторику, а головоломки позволяют держать ум ребёнка в тонусе во время игр. Так же неплохо подойдёт настольная игра, в которую вы сможете играть всей семьёй.

“Детская программа” Хеседа

Ко Всемирному дню ребёнка «Детская программа» Хеседа добилась определённых успехов и продолжает свою работу, несмотря на сокращённое финансирование.

С августа в Кропивницком филиале Хеседа начал работу

специалист-психолог, который проводит офлайн и онлайн-консультации как в индивидуальном порядке, так и в групповых. Возобновил оказание помощи клиентам психолог в Измаильском филиале Хеседа. Продолжает свою работу

программа «DSOS» – медикаменты, обследования, покупка диванов/кроватей, холодильников, стиральных машин и другой необходимой мебели и бытовой техники, на что могут рассчитывать наши маленькие клиенты. «Детская программа» Хеседа продолжает

оказывать услуги детям с особыми потребностями в виде материальной помощи по программе «Питание».

Мы ведём работу по сотрудничеству с другими еврейскими организациями.

Диана Боровик

С О В Е Т Ы Х О З Я Й К Е

Как сделать запах в вашей квартире приятным

Если замочить лук в холодной воде на 15 минут перед приготовлением салатов, он теряет свою излишнюю жгучесть.

Перед тем, как начать варить кофе, добавьте в него щепотку соли, лучше морской, и щепотку корицы либо сушёной и смолотой в порошок цедры лимона или апельсина.

Если смазать мясо за 2-3 часа до приготовления горчицей, оно получится очень сочным. Также можно присыпать мясо за 1 час до приготовления солью, дать ему постоять, а потом промыть

холодной водой. После того, что кофе дважды закипит, добавьте в него несколько капель холодной воды и дайте постоять 1 минуту. Тогда гуща осядет на дно.

В салаты добавляйте соль непосредственно перед подачей на стол. Лучше использовать поваренную соль крупного помола – она улучшает их вкус и гораздо полезнее.

Немного соли в тесте, даже для сладких пирогов, улучшит его качество – выпечка будет хорошо держать форму, получится упругой и приятной на вкус.

Чтобы блюдо из свежих овощей было вкуснее, добавьте в него вместе с солью щепотку сахара.

В тесте для торта вес муки, яиц, сливочного масла и сахара должен быть одинаковым.

Добавляйте в выпечку немного алкоголя: водки, рома, коньяка. Это делает тесто хрустящим и ароматным.

Солите не яичницу, а масло, на котором она жарится. Когда белок при приготовлении яичницы начинает застывать, влейте в

сковороду немного воды. Яичница не пригорит снизу, будет намного полезнее и нежнее на вкус.

Котлеты будут сочными и очень вкусными, если добавить в фарш вместо хлеба панировочные сухари.

Вытирайте насухо кусочки мяса перед обжаркой, тогда хрустящая румяная корочка обеспечена.

Фасоль, если её потушить в пиве вместе с обжаренным мясом и овощами, станет более аппетитной.



ПОЭЗИИ ПРОТИВ НЕСТАБИЛИ

Михаил Гаузнер много лет проводит в Культурном центре Хеседа свои авторские литературно-музыкальные программы, посвящённые поэтам и их стихам. Название его программы на одной из онлайн-конференций, вынесенное в заголовок этой статьи, говорит само за себя. Она и на этот раз была посвящена стихам, но только определённого типа – создающим хорошее настроение, которого нам так часто теперь не хватает.

Сначала участники конференции познакомились с творчеством поэта Владимира Натановича Орлова.

Это имя было новым для большинства из них, хотя он известен как постоянный автор знаменитой 16-й полосы «Литературной газеты» – «Клуб 12 стульев» и дважды становился лауреатом премии «Золотой Остап».

Свою фамилию поэт унаследовал от отца, а тот – от своего деда-кантониста, получившего за солдатское усердие участок земли в Крыму и в придачу – громкозвучную фамилию своего полкового командира.

Орлов родился в 1930 г. в Симферополе в семье типографского рабочего. Первые его стихи привёз в Москву из Крыма С. Я. Маршак, и многие из них давно уже стали классикой детской литературы, звучали в виде популярных песенок.

Добрый и мудрый юмор Владимира Орлова сразу нашёл отклик у аудитории. Его четверостишия вызвали улыбки, заражали оптимизмом, отвлекали от невесёлых мыслей:

С годами я мучительно старею,
Хирею, пропадая ни за грош.
Я стал похож на старого еврея,
А был на молодого я похож.



Владимир Орлов

Последний кусок
колбасы
Я в старости отдал бы

смело,
Лишь только бы наши
часы
Затикали справо
налево.

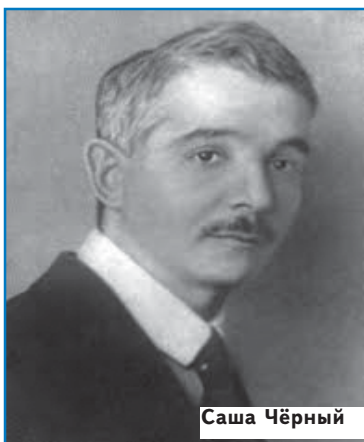
Мы пьём, влюбляемся,
жуём
В лихие дни и в светлые.
Пока на свете мы
живём –
Мы временно
бессмертные.

Стихи всенародно
любимого актёра Валентина Гафта,
прозвучавшие в программе, знали не все
слушатели. Многие строки заставили
задуматься, затронули какие-то струны в
наших душах:

...Заняв у вечности
мгновенье,
Мы доживаем не
спеша,
И после долгого
терпенья
Из нас, как Божий знак
спасенья,
Как выстрел, вырвется
Душа.

Но в основном Гафт-
поэт широко известен как
автор очень популярных
эпиграмм. И несмотря на то, что
большинству участников конференции
были известны многие из них, все слушали
с удовольствием:

Эльдару Рязанову
Переосмысливая заново
Картины Элика Рязанова,



Саша Чёрный

Скажу: талант его
растёт,
Как и живот; им нет
предела,
Но вырывается вперёд
Его талантливое тело!

Иосифу Кобзону

Как широка страна
родная,
Как много в ней лесов,
морей!..
В какой стране ещё, не
знаю,
В неволе так бы пел
еврей.

Ролану Быкову

Ему бы в сборную по
баскетболу,
Какой-то чёрт
сидит в нём, бес,
Всего-то два вершка
от полу,
А звёзды достаёт
с небес.

Аркадию Райкину

Когда смеёмся мы –
он плачет,
Под маской мы
не видим слёз...
Нет, он совсем нас
не дурачит,
Он с нами говорит
всерьёз.

И стало страшным
то смешное,
Чем развлекал нас
в тупике

Великий Шут времен
застоя
С седую прядью в
колпаке.

Зиновию Гердту

О, необыкновенный
Гердт,
Он сохранил с поры
военной
Одну из самых лучших
черт –
Колено он
непреклоненный.

Не все слушатели
программы знают стихи
нашего земляка,

замечательного поэта Серебряного века
Александра Менделевича Гликберга,
который вошёл в русскую поэзию под
псевдонимом Саша Чёрный. Его
стихотворение, написанное в 1910 г., не
открывает тайн, не отвечает на многие
вопросы, но помогает верить в хорошее.
Не раз потом нам вспоминались его
строки:

Соломон нам оставил два мудрых
совета –
Убегай от тоски и с глупцами
не спорь.

Принимали программу во всех трёх
группах хорошо. Этому очень
способствовало выразительное чтение
Исанны Горб и Инны Вайнблат-Шафир.

А напоследок мы с удовольствием
посмотрели и послушали песню
о хорошем настроении в исполнении
Марины Иосефи и весёлую песенку
одесской команды КВН про евреев.
Побольше бы таких оптимистичных
программ!

Семён Вайнблат

С ЛЮБОВЬЮ

Имя Фауста Миндлина хорошо известно не только одесситам, но и многим творческим людям в разных городах и странах.

Он заслужил симпатии и уважение благодаря неутомимой, многогранной работе, благодаря служению во многих театрах, на телевидении, радио и в кино.

Фауст Петрович получил отменное образование:

в Ленинградском институте музыки, театра и кино он окончил актерский факультет, а в Киевском театральном институте имени Карпенко-Карого «выучился» на режиссёра. Это, конечно, дало Фаусту возможность реализовать себя в разных направлениях.

Фауст поделился с нами приятной новостью. Он получил от интернет-портала «Еврейская старина» (Германия) звание «Автор года» за публикацию об актёрах еврейских театров.

Осенью 2019 г. Фауст по приглашению друзей провёл 28 дней в Израиле, откуда привёз массу впечатлений. Ими он щедро и искренне поделился с участниками наших онлайн-конференций.

Программа получила название «Израиль глазами актёра».



Фауст Миндлин

Пригласила Фауста в Израиль Злата Зарецкая, живущая в городе Маале Адоми. Она же стала ангелом-хранителем своего гостя, опекая его с добротой и вниманием близкого человека. Злата

обеспечила Фауста на весь срок его гостевого визита машиной с водителем. Это помогло решить все необходимые вопросы.

Отметим сразу: Фауст приехал в Израиль не только, чтобы познакомиться с этой страной. Он привёз с собой авторский моноспектакль «Ах, Одесса», который был показан и тепло

принят в Иерусалиме, Бат-Яме, Ариэли и других городах.

Атмосфера во время этих выступлений всегда была по-особому тёплой, доверительной, можно сказать, семейной, потому что большинство русскоязычных театров в Израиле имеют небольшие уютные залы.

Фауста согрели незабываемые встречи с одесситами, коллегами, живущими и работающими в Израиле. Это Александр Бурков, ныне Александр Каплан, снявший в своё время фильм «Месье Равина».

К ИЗРАИЛИ

Это Александр Типтинец – руководитель единственного в Израиле русскоязычного Театра юного зрителя в Бат-Яме.

У Фауста было не так много времени для осмотра достопримечательностей, ведь кроме выступлений, он старался развивать, пополнить новыми материалами проект, которым актёр увлечён не одно десятилетие. Речь идёт о еврейском театре.

И вот здесь необходимо сделать ретро-ход.

Дело в том, что у Культурного центра Хеседа с Фаустом завязались добрые творческие

отношения на волне именно еврейского театра. Он выступал с уникальными воспоминаниями, рассказами и фотографиями о том, что прочно вошло в его жизнь ещё в годы детства, ведь двое членов семьи – дедушка и мама – были актёрами еврейского театра. Дед отдал этому призванию не одно десятилетие, а мама прошла школу великого Михоэлса. Рассказанное Фаустом произвело тогда на меня такое впечатление, что я посчитала нужным перед руководством Хеседа затронуть вопрос о необходимости помочь автору в издании книги о еврейском театре.

К счастью, всё получилось. Средства Джойнта, поддержка дирекции Хеседа решили положительно судьбу этого издания. Книга вышла, её редактором был Семен Вайнблат. Но на этом Фауст не остановился. Он работает над

продолжением, над пополнением материалов для следующей книги.

Нужно сказать, что из Израиля наш друг приехал не с пустыми руками. Музей еврейского театра и архив музея, располагающий материалами из разных стран мира, оказал существенное содействие.

В период непродолжительного

пребывания в стране Фауст успел стать участником Международной конференции по вопросам еврейской культуры и искусства в Иерусалиме. Конференция проходила в очень престижной организации – русскоязычной библиотеке Иерусалима.

Вот такой оказалась эта поездка, одним из сильных впечатлений которой явилось посещение Стены Плача.

Навсегда врезалось в память: люди приходят сюда, чтобы напрямую общаться с Б-гом, чтобы побыть с ним наедине.

А разве может быть иначе?

Анна Розен





Наша гостиная

Дорогие друзья! Обычно мы приходим в ваш дом, задаем вопросы, интересуемся делами, проблемами. Теперь вы стали нашими постоянными гостями, и на любые ваши вопросы — приятные и неприятные, сложные и простые — мы постараемся отвечать вам в уютной гостиной, которая будет регулярно открывать перед вами свои двери на страницах нашей газеты. Мы рады гостям, и вам всегда здесь окажут самый теплый прием.

Уважаемые клиенты БФ «Хесед Шаарей Цион»! Работает «Горячая линия»

ТЕЛЕФОНЫ «ГОРЯЧЕЙ ЛИНИИ»

«Горячая линия» БФ «Хесед Шаарей Цион» работает для тех, кто одинок.

Если Вы столкнулись с проблемами, которые возникли в период карантина, и рядом нет никого, кто мог бы вам помочь, — звоните по предлагаемому телефону. Сотрудники и волонтеры Хесед а постараются оказать вам помощь.

Это не исключает телефонной связи с вашим куратором, но просим отнестись с пониманием к загруженности сотрудников БФ «Хесед Шаарей Цион» в период covid-19.

Телефоны:
0948634810/7934810—
Вероника;
0948634760/7934760—
Наталья;

0948634730/7934730—
Наталья;
050-390-58-15—
Ольга;
0948634770/7934770—
Анна;
0948634750/7934750—
Светлана;
0948634720/7934720—
Дина;
0948634710/7934710—
Анетта;

0948634740/7934740—
Олеся;
0948634790/7934790—
Алла;
0948634780/7934780—
Диана.

Мы всегда рады вам помочь!
Берегите себя!
Будьте здоровы!

Н О В О С Т И И З И З Р А И Л Я

Возобновили работу дошкольные учебные заведения, начальные школы (по схеме: все ученики — в масках) и торговые прилавки, установленные на улицах. Открылись малые предприятия, разрешено собираться на открытом пространстве до 20 человек, в помещении — до 10 человек, снято ограничение на удаление от места жительства более чем на 1000 метров. Возобновлено авиасообщение в соответствии с программой «открытое небо».

Нетаниягу вновь призвал ультраортодоксов соблюдать указания минздрава по выполнению карантинных ограничений, а министр здравоохранения заявил о лишении финансирования учебных заведений, возобновляющих учёбу без разрешения правительства.

Начались учения генштаба ЦАХАЛа под названием «Смертоносная стрела». В них отрабатывается сценарий одновременных военных действий на нескольких фронтах.

Правительство решило, что по меньшей мере 50% высокопоставленных и ведущих постов на государственной службе должны быть предоставлены женщинам.

Кнессет отклонил большинством голосом три вотума недоверия правительству, которые были выдвинуты оппозиционными фракциями.

Израильский профессор Адам де ла Зерда создал переносной карманный тестер для определения наличия

коронавируса. Проверку, которую большая лаборатория делает за несколько часов, устройство выполняет за 23 минуты. Тестер позволяет обнаружить в организме человека не только COVID-19, но и любую бактерию или вирус.

Израиль запустил в космос научный спутник DIDO III с автоматической лабораторией. Нанолaborатория, разработанная SpacePharma, проведёт четыре эксперимента в области медицины, биологии и химии, которые призваны предоставить новейшую информацию о разного рода заболеваниях и способах их лечения.

Компания Betalin Therapeutics создала искусственную поджелудочную железу. Вживление её под кожу бедра больного позволит организму вылечить себя самого, избавит больных диабетом 1 и 2 типа от инъекций инсулина и проверок уровня сахара в крови. Испытания на людях начнутся в начале 2021 г.

Компания OrCam Technologies разработала устройство, которое поможет слепым «прозреть». Это микрокомпьютер с камерой и звуковой обратной связью, размером с палец, его можно носить на очках или головной повязке. Устройство распознает лица людей и объекты, может прочитать текст в газете или на этикетке, распознать стоимость купюры или узнать человека на фотографии. Вся эта информация озвучивается вслух. Управляется OrCam My Eye голосом.



Карантин ослабевает, и мы можем наверстать упущенное время: пикники и шашлыки вас ждут!

Хорошим дополнением к ним является СХУГ — это не только вкусная приправа, но

и наш социальный бизнес, все вырученные средства которого идут на социальную адаптацию клиентов БФ «Хесед Шаарей Цион», а также детей группы риска.

СХУГ — и вкусно, и полезно, и мицва!

СХУГ можно приобрести в магазинах:

Магазин синагоги «Хабад» — ул. Осипова, 21
Универсам «Фрунзенский» — ул. Балковская, 2
Интернет-магазин — ул. Асташкина, 21
Магазин «Мясоед» — ул. Тираспольская, 2
Магазин «Антрикот» — пр. Шевченко, 8/1
ЧП «Идеал» — ул. Бугаевская, 21 в

В торговой сети «Копейка»

1. Асташкина, 29
2. Малиновского, 5
3. Малиновского, 27
4. Мясоедовская, 39
5. Пушкинская, 27
6. Святослава Рихтера, 2
7. Сегедская, 7
8. Старосенная площадь, 1а
9. Проспект Шевченко, 4д
10. Макаренко, 2а
11. Сабанский пер., 3 (Сантим)
12. Троицкая, 54
13. Литературная, 10а
14. Пишоновская, 26/2
15. Люстдорфская дорога, 55
16. Добровольского, 130 д.5
17. Сахарова 1а
18. Днепрпетровская дорога, 86
19. Марсельская, 356



К Р А Ш Е Н Ы Е С О З В У Ч И Я

И снова клиенты нашего Хеседа совершили вторую экскурсию в Дом-музей имени Н.К.Рериха с его неутомимым директором Еленой Григорьевной Петренко. Ещё не ушли из памяти воспоминания о предыдущей экскурсии, посвящённой работам израильского художника Анатолия Метлы, а Елена Петренко раскрывает для нас страницы ещё одного повествования, на этот раз о Викторе Лазаревиче Слонимском — архитекторе, художнике, певце, прожившем яркую, неординарную жизнь.

В Ташкенте В.Слонимский получил образование как архитектор, успешно работал руководителем проектов, которые отличались оригинальным замыслом... В любую идею, в любое дело В.Слонимский умел вдохнуть искру своего таланта, и это нельзя было не ощущать. Рядом с архитектурой, переплетаясь, дополняя друг друга, в его душе жила любовь к живописи и музыке.

В Доме-музее имени Н.К.Рериха дорожат собранием живописных работ В.Л.Слонимского, любезно переданных в дар семьей Слонимского — его супругой Нелли Михайловной и дочерью Татьяной Викторовной. Отметим: Татьяна Слонимская является главным редактором журнала «Лига Культуры» (Украина — Израиль), основанного в 2000 году и выходящего два раза в год. Елена Петренко является ответственным редактором журнала и автором публикаций.

Вернёмся к живописи Виктора Лазаревича. Она представлена в музее различными видами техники: это рисунки, акварели, натюрморты, чудесные пейзажи

Израиля и Ташкента. В Израиле Виктор Лазаревич прожил 20 лет, с 1996 по 2016 год, когда он покинул этот мир.

У Виктора Лазаревича был прекрасный голос — баритон. Он получил музыкальное



Елена Петренко

образование в Ташкентском музучилище. Это позволило ему петь не только песни и романсы, но и подняться на весьма высокую ступень вокального исполнительства.

В оперной студии при театре он успешно исполнял партию Евгения Онегина в одноименной опере П.И.Чайковского. О таком каждый исполнитель — и профессионал, и аматор, может только мечтать.

А в этом случае мечта сбылась.

Увлечение вокалом, оперным искусством открыло Виктору имя замечательного певца Пантелеймона Марковича Норцова, который стал его кумиром, музыкантом, который притягивал к себе, как магнит. У Слонимского были встречи с Норцовым, тёплые, дружеские отношения, у него есть живописные работы, на которых изображён П.М.Норцов.

Кстати, когда Елена Григорьевна рассказывала о Слонимском-певце, кто-то из слушателей выразил желание услышать голос Виктора, если такое возможно. Просьбу поддержали. Через некоторое время я напомнила об этом Елене Григорьевне. Она обещала поговорить с дочерью героя встречи. И всё получилось.

Благодаря семье из Израиля мы получили запись концерта, в котором звучат 8 вокальных сочинений на русском, украинском и итальянском языках.

Естественно, в одной из программ все участники скайп-конференции услышат этот концерт. А я, уже прослушав его, могу отметить красивый тембр голоса Виктора Лазаревича, благородную, мягкую манеру исполнения, музыкальность и душевное тепло. Особо согрело исполнение замечательных украинских песен Г. Майбороды и А. Билаша.

Так что, друзья, предвкушайте ещё одну приятную виртуальную встречу с удивительной личностью.

Встреча со Слонимским-певцом в сочетании с первым развёрнутым репортажем о нём — это просто чудо, дарованное нам от души.

Нельзя не восхищаться тем, с какой отдачей, искренностью, заинтересованностью и увлечённостью провела эту экскурсию Е. Г. Петренко.

Анна Розен

МАРК ТВЕН

Как я стал дедушкой самому себе

Ты думаешь, у тебя семейные проблемы? Послушай про мою ситуацию:

Несколько лет назад я встретил молодую вдову со взрослой дочерью, и мы поженились.

Недавно мой отец женился на моей падчерице. Это сделало мою падчерицу моей мачехой, а мой отец стал моим пасынком.

Кроме того, моя жена стала тещей собственного свёкра.

Идём дальше, у дочери моей жены (моей мачехи) родился сын. Этот мальчик мне единокровный брат, потому что он сын моего отца, но он также сын дочери моей жены, что делает его внуком моей жены.

Это делает меня дедушкой моего единокровного брата.

Это было бы ещё терпимо, пока у нас с женой не родился сын.

Теперь сестра моего сына, моя теща, стала ещё и бабушкой.

Это делает моего отца шурином моего ребёнка, сводная сестра которого — жена моего отца.

Я шурином моей мачехи, моя жена — тётя её собственного ребёнка.

Мой сын — племянник моего отца, а я свой собственный дедушка.

А ты тут жалуешься на семейные проблемы!

Ч А С Ы

Притча

Однажды молодой человек узнал в прохожем своего учителя из младших классов. Он повернулся к старику и спросил:

— Вы меня не помните? Я был вашим учеником.

— Да, я помню тебя третьеклассником.

И чем ты занимаешься сейчас?

— Я преподаю.

— Что же привело тебя к этому выбору?

— Не что, а кто. Вы.

— Каким же образом я вдохновил тебя на нашу профессию?

— Потому что вы так повлияли на меня, что мне захотелось тоже иметь юных учеников.

— Позволь мне полюбопытствовать, в чём же выразилось моё влияние?

— Вы на самом деле не помните? Разрешите мне освежить это в вашей памяти. Однажды мой одноклассник пришёл в класс с красивыми часами на руке, которые ему подарили родители. Он их снял и положил в ящик парты. Я всегда мечтал иметь такие часы. Я не удержался и решил забрать их из его парты. Вскоре тот мальчик подошёл к вам в слезах и пожаловался на кражу. Вы обвели нас всех взглядом и сказали:

— Тот, кто забрал часы, принадлежащие этому мальчику, пожалуйста верните их.



— Мне стало очень стыдно, но мне не хотелось расставаться с часами, так что я не признался. Вы направились к двери, заперли её и велели нам всем выстроиться вдоль стены, предупредив:

— Я должен проверить все ваши карманы при одном условии, что вы все закроете глаза.

— Мы послушались, и я почувствовал, что это был самый постыдный момент в моей недолгой жизни. Вы двигались от ученика к ученику, от кармана к карману. Когда вы достали часы из моего кармана, вы продолжили двигаться до конца ряда. Затем вы сказали:

— Дети, всё в порядке. Вы можете открыть глаза и вернуться к своим партам.

— Вы вернули часы владельцу и не произнесли больше ни одного слова по поводу этого инцидента. Так в тот

день вы спасли мою честь и мою душу. Вы не запятали меня как вора, лгуна, никомушного ребёнка. Вы даже не удосужились поговорить со мной об этом эпизоде. Со временем я понял почему. Потому что, как истинный учитель, вы не захотели запятнать достоинство юного ещё не сформировавшегося ученика. Поэтому я стал педагогом.

Оба замолкли под впечатлением этой истории. Затем молодой педагог спросил:

— Раз вы меня узнали сегодня, не напоминало ли вам моё имя о том эпизоде?

Старый учитель ответил:

— Дело в том, что я обследовал карманы тоже с закрытыми глазами.

Новости Одессы, Украины, мира

Белорусской оппозиции присуждена премия европарламента имени Андрея Сахарова.

Украинский журнал «Фокус» составил традиционный ежегодный рейтинг комфортности украинских городов: Одесса в нём заняла 12-е место.

Одесские фонтаны отправлены в «зимнюю спячку» — из них выпустили воду, демонтировали форсунки и сняли электродвигатели.

«Инфоксводоканал» установил на очистных сооружениях Одессы новое оборудование, заменил систему аэрации на станциях биоочистки и обновил главную канализационную насосную станцию.

В рамках Одесского международного фестиваля на Потёмкинской лестнице была показана в сопровождении камерного оркестра немая картина 1920 года «Голем, как он пришёл в мир».

Принято решение об установке в этом году на улицах города ещё 54 камер видеонаблюдения стоимостью 1,9 млн гривен, часть из них — с распознаванием автомобильных номеров и лиц людей.

На перекрёстке Дерибасовской и Екатерининской установили первый в городе инновационный наземный светофор в виде светящейся полосы в месте перехода с проезжей части в тротуар. В такой форме запрещающий сигнал светофора более заметен.

Закрылся 11-й Одесский международный кинофестиваль, который проводился в режиме онлайн. Гран-при ОМКФ — «Золотой Дюк» получил фильм «Ужин в Америке» режиссёра Адама Ремейера.

Одесский горсовет готовит общественные слушания о возвращении советских названий улице Инглези и проспекту Маршала Жукова.

Проезд в одесском городском электротранспорте можно оплатить с помощью смартфона.

В одесском порту побывал британский эскадренный миноносец HMS Dragon.

Одесситка Виктория Мотричко победила на Кубке мира по шашкам и продолжает лидировать в мировом рейтинге.

В этом году во время курортного сезона в Одессе побывало 1500000 туристов. Это вдвое меньше по сравнению с прошлым годом.

В случае заполненности больниц города и области больных COVID-19 обсуждается возможность их размещения в спорткомплексе «Олимпиец».



Начисления на октябрь 2020 года одноразовая помощь (COVID—19)

По программе «Банковская карта» для клиентов без заболеваний:

Не жертвы нацизма, ВІЕ, FNV

1 кат. одинокие –	744 грн. 00 коп.	0 - 2000 грн.
1 кат. неодинокіе –	586 грн. 00 коп.	
2 кат. одинокие. –	564 грн. 00 коп.	2001 грн. – 2300 грн.
2 кат. неодинокіе. -	451 грн. 00 коп.	
3 кат. одинокие. –	564 грн. 00 коп.	2301 грн. – 3000 грн.
3 кат. неодинокіе. -	451 грн. 00 коп.	
ПМ – как НЖН 3 кат.од. –	564 грн. 00 коп.	

По программе «Банковская карта» для клиентов с заболеваниями:

Не жертвы нацизма, ВІЕ, FNV

1 кат. одинокие –	744 грн. 00 коп.	0 - 2000 грн.
1 кат. неодинокіе –	586 грн. 00 коп.	
2 кат. одинокие. –	564 грн. 00 коп.	2001 грн. – 2300 грн.
2 кат. неодинокіе. -	451 грн. 00 коп.	
3 кат. одинокие. –	564 грн. 00 коп.	2301 грн. – 3000 грн.
3 кат. неодинокіе. -	451 грн. 00 коп.	
ПМ – как НЖН 3 кат.од. –	564 грн. 00 коп.	

По программе «Магазин» для клиентов без заболеваний:

Не жертвы нацизма, ВІЕ, FNV

1 кат. одинокие –	744 грн. 00 коп.	0 - 2000 грн.
1 кат. неодинокіе –	586 грн. 00 коп.	
2 кат. одинокие. –	564 грн. 00 коп.	2001 грн. – 2300 грн.
2 кат. неодинокіе. -	451 грн. 00 коп.	
3 кат. одинокие. –	564 грн. 00 коп.	2301 грн. – 3000 грн.
3 кат. неодинокіе. -	451 грн. 00 коп.	
ПМ – как НЖН 3 кат.од. –	564 грн. 00 коп.	

По программе «Магазин» для клиентов с заболеваниями:

Не жертвы нацизма, ВІЕ, FNV

1 кат. одинокие –	744 грн. 00 коп.	0 - 2000 грн.
1 кат. неодинокіе –	586 грн. 00 коп.	
2 кат. одинокие. –	564 грн. 00 коп.	2001 грн. – 2300 грн.
2 кат. неодинокіе. -	451 грн. 00 коп.	
3 кат. одинокие. –	564 грн. 00 коп.	2301 грн. – 3000 грн.
3 кат. неодинокіе. -	451 грн. 00 коп.	
ПМ – как НЖН 3 кат.од. –	564 грн. 00 коп.	

Бобринец. Страница еврейской истории

С этим городом связана судьба многих известных людей, в том числе и демона революции Льва Троцкого, и выдающегося режиссёра Петра Тодоровского.

Было время, когда нынешний областной центр Кропивницкий, тогда Елисаветград, подчинялся Бобринцу.

С 1865 года Бобринец стал заштатным городом Елисаветградского уезда Херсонской губернии. К концу XIX века там проживало около десяти тысяч человек, из которых 20% были евреи.

На территории, где сейчас волгоотно расположен

Бобринец, проходил так называемый Клобуцкий шлях, хотя в исторических документах его чаще просто называют «битая дорога».

По реестрам 1697 года эти земли принадлежали «Вольностям Запорожским». Поэтому часть населения, проживающего здесь – дальние потомки запорожцев.

Безусловно, значительную роль в превращении поселения в город внесли евреи. Очень многое основано и построено тут именно ими.

Сохранилось и здание синагоги. В наши дни власть, кажется, наконец, озаботилась сохранением исторического памятника.

С дальнейшим развитием города здесь селились люди разных национальностей, было много смешанных браков.

Один из вариантов происхождения названия города – бобр. В незапамятное время их тут было якобы немерено. Однако на гербе Бобринца, который был утверждён в 1847 году вместе с другими гербами Херсонской губернии, изображён не бобр, а птица дрофа.

В своё время известный краевед Владимир Ястребов писал: «Если вдоль дороги по полям бегают смешные толстые птицы, значит, до Бобринца недалеко».

Увы, сегодня на всей территории Бобринского района нет ни одной дрофы.

Слишком завидным трофеем для охотников считалась она.

Сегодня в Украине насчитывается менее 200 дроф, все они живут в заповеднике в Харьковской области. Ну и ещё на гербе Бобринца...

А ещё в Бобринце родился общественный активист, Герой Украины Виктор Чмиленко. Он погиб на Евромайдане от огнестрельного ранения. Виктор был удостоен ордена «Золотая Звезда» (21 ноября 2014 года, посмертно) за гражданское мужество, патриотизм, героическое отстаивание конституционных принципов демократии, прав и свобод человека, самоотверженное служение украинскому народу.

В его честь переименована центральная улица Кропивницкого, на которой расположена Большая хоральная Синагога.

Родина Льва Троцкого (Лейба Бронштейна) – село Яновка, сегодня Береславка Бобринского района Кировоградской области.

В середине XIX века большая еврейская община из Полтавы переместилась в малозаселённые места Елисаветградского уезда Херсонской губернии в поисках лучшей жизни.

Семья Бронштейнов выкупила у обедневшего помещика Яновского землю, на которой была основана колония Громоклей.

Вот как вспоминает о городе сам Лев Троцкий: «Я ездил один верхом в Бобринец и возвращался в тот же день к вечеру домой. Это составляло 50 километров. В Бобринце я показывал на улицах свои очки и не

сомневался во впечатлении. В Бобринце было только мужское городское училище. Ближайшая гимназия была в Елисаветграде, в 50 километрах. В то же время в Бобринце была женская прогимназия. Партнерами гимназисток были ученики городского училища.

Но летом ситуация менялась. Из Елисаветграда возвращались гимназисты, реалисты и оттесняли великолепием формы и изысканностью обращения учеников городского училища.

Антагонизм был жестокий. Обиженные бобринские школьники группировались в небольшие ударные шайки и пускали при случае в дело не только палки и камни, но и ножи.

Я безмятежно сидел на ветке шелковицы в саду у знакомой семьи и лакомился ягодами, когда кто-то изрядным камнем из-за забора хватил меня по голове.

Это был маленький эпизод долгой и небескровной борьбы, которая прерывалась только с отъездом привилегированного сословия из Бобринца на занятия.

Бобринец – город торговцев. Так всегда было, и 200, и 100 лет назад, но в последние десятилетия, по мнению многих, здесь только и торгуют.

Производства почти нет, хотя ранее были предприятия и заводики, сбрую делали, телеги, даже обувь производили.

Когда-то на большинстве канализационных люков Кировограда было

написано «Бобринец». Да, их тут отливали. Ну а уж переработка сельхозпродукции была на уровне – мельницы, маслобойни, «олейни».

Кстати, в городе появилось первое в Российской империи полицейское фотоателье.

Увы, на исторических рыночных зданиях, в своё время принадлежавших отцу Льва Троцкого Давиду Бронштейну, всё заклеено рекламой, добавлены современные пристройки – торговые площади надо расширять...

Да же сохранившаяся в бурях революций и войн надпись на стене одного из зданий Бронштейна: «Аптекарский и косметич. магазин» сегодня закрыта рекламой.

Сегодня еврейская община Бобринца – 35 человек, до 10 человек активных членов Хеседа, из них двое – жертвы нацизма.

Яркий представитель здешней творческой интеллигенции, настоящая достопримечательность Бобринца – Владимир Петрович Литвак. У него дома собрана целая коллекция его картин, отреставрированной им старинной мебели. На картинах – старый Бобринец, еврейские дома, построенные ещё до революции, базарная площадь с колоритными персонажами, участниками Первой мировой войны, толкучка среди послевоенных развалин.

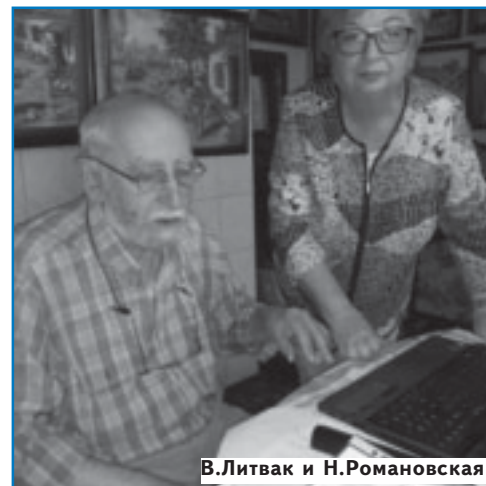
Главная цель В.Г. Литвака – сохранить для будущих поколений бобринчан исчезающий еврейский город. А ещё – он автор замечательных книг, в том числе и для детей, написанных увлекательно и легко.

Волонтер Хеседа, педагог Наталья Романовская помогала корректировать его автобиографическую повесть, уже готовую к печати.

Ирина Мармер



Синагога



В.Литвак и Н.Романовская



Картина В. Литвака

ОДЕССА В СТАРЫХ ФОТОГРАФИЯХ

Рубрику ведёт Илья Перстнёв

З А Б Ы Т Ы О Ё Н А З В А Н И Е

Был в Одессе бульвар, память о названии которого стёрлась в сознании нынешних одесситов, да и одесситов прошлого поколения, наверное, тоже.

Речь идёт об Александровском бульваре, о котором в книге «100 лет Одессе» говорилось: «Парк непосредственно переходит в бульвар — Новый или Александровский, который находится у края обрыва верхнего плато». Бульвар возник несколько позже парка — в 1886 году была проложена прекрасная аллея, которая составляет одно из любимых мест прогулки одесситов, и протянулась она от Брятинского переулка до Ланжероновской площади.

Деревья для нового бульвара доставлялись из питомников братьев Ротте, Штамма, Дайбера, Штакельберга и Веркмейстера.

Внизу Александровского бульвара лежала Деволановская улица, протянувшаяся до Австрийского пляжа, а в наши дни — закрытая территория порта. Место бульвара было обжитым с незапамятных времён, даже до основания Одессы.

Историк К. Смольянинов писал, что «...во время присоединения Гаджибея башня с маяком находилась там, где в 1852 году было карантинное пассажирское отделение, то есть между нынешним Александровским парком и дачею Ланжерон».

Здесь 10 июня 1793 года заложена по плану Ф. П. Деволана и под руководством капитана Кайзера звездообразная земляная крепость, а уже в мае 1794 года расположился мушкетёрский нижегородский полк, а в дальнейшем разместился Карантин и Карантинное кладбище.

Известная одесситам аркада строилась в начале XIX века архитектором И. Кругам, выходцем из Австрии.

Где-то около этого места произошло событие, связанное с пребыванием в Одессе Александра Сергеевича Пушкина. В 1824 году, прогуливаясь вдоль берега, он попал в расположение одной из приморских батарей.

Узнав поэта, артиллеристы дали залп. На гауптвахту и в историю литературы попал дежурный офицер поручик Петр Александрович Григоров, в дальнейшем ...монах Оптиной Пустыни, автор интереснейших «Записок Григория Задонского».

В 1872 году на территории бывшей крепости был случайно обнаружен закладной камень крепостной церкви Св. Александра с частицами мощей великомученика Меркурия и мученика Мардария, ныне хранящийся в историко-краеведческом музее.

С 1811 года официально, а фактически с 1803 года, крепость упразднена, и лишь Андреевский бастион, где памятник-колонна и один марш дороги на склоне напоминают о ней.

По залитому солнцем и открытому морскому бризу бульвару любила прогуливаться и отдыхать многочисленная публика. Среди гуляющих часто видели Варфоломея Дубинина (владельца популярного магазина на Дерибасовской), Николая Амбеликопуло (экипажная фабрика на Ольгиевской), Сему Файнштейна (содержателя курсов «изошрения и спец. укрепления памяти» на

Екатерининской) и Самуила Исаковича, владельца знаменитого гидропатического заведения, трагически погибшего в 1910 году при выходе из парка, и многих других.

Они попивали «рюмочку малаги с бисквитом» в кафе-шантане на бульваре, где согласно рекламе, представления происходят на протяжении всего года».

Сохранилось описание этого неповторимого заведения: «В центре бульвара двухэтажное здание буфета-зимний и летний кафе-шантан — с бельведерами и башенками, по бокам здания расположены обширные веранды, где можно укрыться от солнца и непогоды, на обширной площадке между верандами и буфетом расположены многочисленные столы».

В местной газете за 1893 год сообщалось о царящих нравах.

«...Каждое лето в кафе-шантане появляются шантажисты, вымогающие у певиц деньги. Если певица даёт им «контрибуцию», то они ей аплодируют, в противном случае, при появлении «непокорной», раздаются свистки. Несколько таких шантажистов-свистунов удалось задержать одному полицейскому надзирателю».

Тяжелы будни правоохранительных органов. Но ничто не мешало отдыху публики. Немалое оживление вносило появление на бульваре легендарного одесского сумасшедшего Марьяшеса по кличке «восемнадцатый».

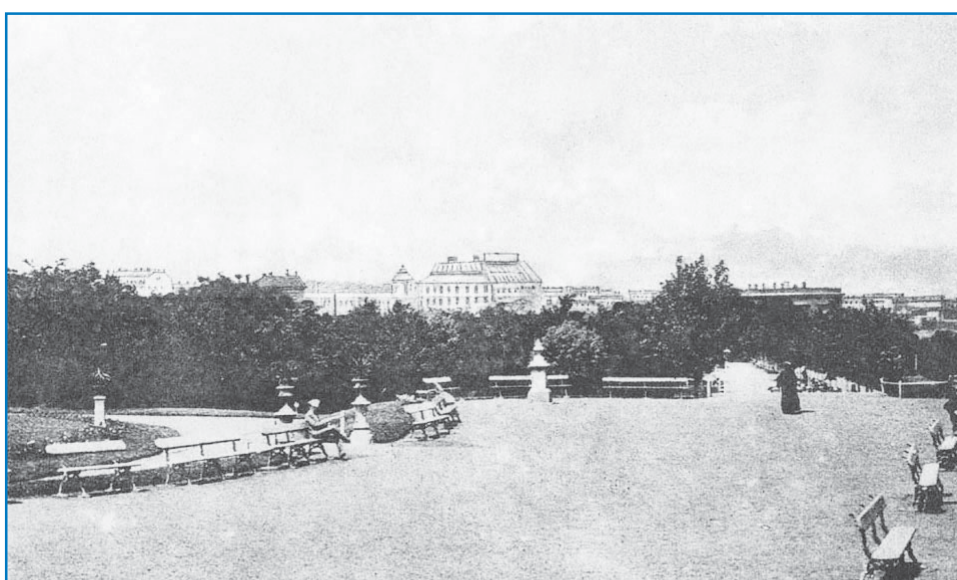
Он был единственным, кто решил труднейшую экзаменационную задачу, но помешался при этом.

Леонид Утесов в «Моей Одессе» пишет, что Марьяшес «заходит в любое кафе. Ему подают всё, что он пожелает. Все счета потом оплачивает его брат-врач».

Не легенда ли? Установлено, что доктор С. Е. Марьяшес проживал неподалёку от бульвара на Белинской улице.

Бульвар имел электрическое освещение, тир «для стрельбы в цель», украшен «изящными газонами с цветками».

Благодаря представленным сегодня фотографиям, мы можем увидеть Александровский бульвар с разных ракурсов, гуляющую публику и знаменитый ресторан





НЕМНОГО О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

Рубрику ведёт Леонид Авербух

В последнее время наблюдается положительная тенденция: всё больше молодёжи отказывается от пагубных привычек и следует основам здорового образа жизни. Здоровый образ жизни (ЗОЖ) — это не только особенное питание или занятия физкультурой. Это целый комплекс мер, направленных на улучшение здоровья и профилактику патологических процессов в организме. Соблюдение правил ЗОЖ позволяет значительно



увеличить продолжительность жизни и улучшить её качество. Так, в частности, здоровый образ жизни оказывает существенное влияние на иммунитет, в т.ч. к инфекционным заболеваниям, к примеру — таких, как ныне распространившаяся коронавирусная болезнь COVID-19. Он не может исключить инфицирование, но значительно облегчает течение инфекционного процесса. Согласно опросу тех, кто недавно поменял свой образ жизни, после включения элементов ЗОЖ у них заметно улучшилось самочувствие, настроение и даже изменилось мировосприятие. Кроме того, стремление вести более здоровую жизнь способствует следующим позитивным результатам: Сокращается частота рецидивов хронических заболеваний; При пробуждении нет усталости, чувствуется прилив сил; Наблюдается повышенная выносливость на физических тренировках;

Сокращается частота простудных заболеваний и снижается их тяжесть; Улучшается осанка, исправляются дефекты фигуры. Кожа становится более упругой и чистой. Кроме того, исследования показывают, что такой образ жизни позволяет снизить вероятность развития ряда возрастных заболеваний. Это, помимо всего, отличный пример для близких людей, и, в первую очередь, для детей. Хотел бы заметить, что приводимые ниже рекомендации не являются жесткими требованиями, подлежащими буквальному и всенепременному исполнению, а призваны послужить целевыми ориентирами в индивидуальном выборе каждого. ЗОЖ, безусловно, способствует спортивным достижениям, но специальный режим спортсменов — это другая история. Элементы ЗОЖ полезны всем без исключения, но определённые коррективы в эти рекомендации для лиц, страдающих хроническими заболеваниями, должны вносить лечащие врачи.

Основы и методы формирования здорового образа жизни. Здоровый образ жизни имеет 7 основных «столпов»: физическая активность, сбалансированное питание, отсутствие вредных привычек, гигиенический уход, полноценный сон и отдых, оздоровительные процедуры и эмоциональный настрой. Если следить за всеми этими аспектами, качество жизни и самочувствие существенно улучшаются.

Соблюдение принципов правильного питания. Здоровье внутренних органов, внешний облик, самочувствие и иммунитет напрямую зависят от того, что мы употребляем в пищу. Здоровый образ жизни предполагает исключение ароматизаторов, усилителей вкуса, жирных продуктов, красителей и консервантов, или, как минимум, их сокращение в рационе.

Основные правила: Не стоит ни голодать, ни переедать — и то, и другое негативно сказывается на самочувствии. Нельзя испытывать чувство голода и, наоборот, излишествовать в еде. Старайтесь следить за тем, чтобы ежедневная норма калорий составляла 1700-1900 ккал (норма для женщин, ведущих малоподвижный образ жизни, для мужчин дневная калорийность выше примерно на 300-400 ккал). Пейте чистую воду. Желательно употреблять в день от 1.5 до 2 литров воды (не чая, кофе, сока и т.п.). Сократите количество сладостей. Если хочется сладкого — отдавайте предпочтение свежим или сушеным фруктам. Также можно употреблять горький шоколад в умеренных количествах. Ешьте как минимум 4-5 раз в день небольшими порциями. По окончании трапезы должно оставаться ощущение лёгкого голода. Бюджет, конечно, вносит определённые

коррективы в формирование суточного меню, но желательно, чтобы оно включало мясо или рыбу, овощи и фрукты, крупы, кисломолочные продукты. Питайтесь разнообразно. Ужинайте необильно и не менее чем за 2 часа до сна. Непосредственно перед сном есть не рекомендуется, т.к. процесс переваривания пищи в период сна тормозится. Исключите из рациона фастфуд, жирные и копченые продукты. Отдавайте предпочтение варке,



тушению или запеканию продуктов. Если раньше вы не следили за питанием, вам может быть тяжело резко поменять рацион. Попробуйте начать с малого — уберите из рациона жирные соусы и продукты, которые их содержат, избегайте усилителей вкуса и химических добавок в пище, откажитесь от продуктов быстрого приготовления, полуфабрикатов, кондитерских изделий, увеличьте долю фруктов и овощей в меню. Выполнение каждого из перечисленных пунктов станет шагом к здоровому питанию. Естественно, что люди, страдающие какими бы то ни было заболеваниями должны строго выполнять диетические рекомендации своих лечащих врачей или диетологов.

Физическая активность. Недостаток физической активности приводит к снижению скорости обмена веществ, развитию заболеваний опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистым и неврологическим заболеваниям. Если ваша работа не связана с движением, постарайтесь сами увеличить активность. Нормальным считается проводить в движении не менее 1 часа в день (это около 8000-10000 шагов). Ученые доказали, что каждая минута активности влияет на состояние организма в долгосрочной перспективе — это значит, что даже подъём по ступенькам, а не на лифте, уже приближает вас к здоровью. Увеличить ежедневную активность можно, заведя привычку начинать день зарядкой доступной степени интенсивности и заканчивать его лёгкой разминкой. Если вы ездите на работу или по делам в общественном транспорте — выйдите на 1-2 остановки раньше и пройдите этот путь пешком. Важно не

забывать о пользе ходьбы и владельцам личного транспорта. Очень полезно делать перерывы, если у вас сидячая работа. В выходные дни займитесь фитнесом, сходите на прогулку, осваивайте «скандинавскую ходьбу», плавайте в море или в бассейне. Этим мер вполне достаточно для поддержания здоровья и хорошего самочувствия.

Гигиенический уход. Личная гигиена — одна из составляющих ЗОЖ. В первую очередь это касается ротовой полости. Нужно как минимум два раза в день чистить зубы, причем уделять внимание всей полости рта. Помимо стандартного набора, состоящего из зубной щетки и пасты, обзаведитесь ирригатором, зубной нитью и ополаскивателем для полости рта. Несоблюдение этих правил чревато не только развитием кариеса, но также угрозой развития пародонтита и заболеваний желудочно-кишечного тракта.

Безусловно, необходим регулярный гигиенический уход за телом, а — контрастный душ желателен и полезен. Экстремальные методы типа «моржения» или парной бани не могут рекомендоваться всем. Очень важно содержать в порядке дом: регулярно проводить влажную уборку, не допускать скопления пыли, ежедневно проветривать комнаты.

Соблюдение режима дня. Учёные пришли к выводу, что для здоровья и хорошего самочувствия важны продолжительность сна и его регулярность. Каждый человек должен спать как минимум 7 часов в сутки. При этом засыпать и просыпаться желательно в одно и то же время. Конечно же, иногда можно делать исключения, например, в выходные дни.

Эмоциональный настрой. Нервные напряжения, постоянные срывы, стрессы — всё это негативно сказывается на настроении, самочувствии и здоровье в целом. Специалисты рекомендуют такие логичные, но не всегда легко осуществимые подходы: не тревожьтесь из-за того, чего не можете изменить. Если справиться с тревогой не удаётся — обратитесь за помощью к психологу. Мыслите позитивно, в любой ситуации находите положительные моменты. Не держите зла, отпустите все обиды, не завидуйте и не делайте людям зла. Старайтесь избегать стрессовых ситуаций.

Как образ жизни влияет на здоровье и продолжительность жизни. Принято считать, что привычка формируется в течение 21 дня. Следуя вышеперечисленным правилам, вы можете сформировать привычку, которая поможет вам продлить жизнь и затормозить процесс старения. Очень важно соблюдать основы ЗОЖ в комплексе. То есть, если вы следите за личной гигиеной, занимаетесь физкультурой или спортом и правильно питаетесь, но при этом курите или пьянствуете — вредная привычка может затормозить позитивные изменения, а то и привести к тяжёлым последствиям. Привыкнув соблюдать здоровый образ жизни — постарайтесь сделать всё возможное, чтобы передать полезную привычку своим детям. Также важно регулярно проходить профилактические медицинские обследования по возрастным нормативам. ЗОЖ не должен доставлять дискомфорта, все действия должны быть в радость. Постепенно овладевая комплексом этих элементов, со временем вы начнёте чувствовать себя лучше и спокойнее, и сможете достичь целей, которые казались раньше недостижимыми. Реализуемые ныне временные карантинные мероприятия мешают реализации некоторых элементов ЗОЖ, но основные его принципы остаются вполне доступными.

Новости Одессы, Украины, мира

Из-за повышения заболеваемости коронавирусом Одесса переведена из «жёлтой» зоны в «оранжевую». В связи с этим с 12 октября дополнительно к ранее установленным ужесточены карантинные правила: прекращены плановая госпитализация в больницах, работа гостиниц и спортзалов, проведение массовых мероприятий при участии более 220 человек и более одного человека на 10 кв. м. и др. С 19 октября школы переведены на дистанционное обучение до осенних каникул.

Неизвестные лица с помощью экскаватора раскопали чугунный водовод на Одессу диаметром 750 мм и повредили его.

Фильм «Пламенная река» производства Одесской киностудии получил награды в номинациях «Лучший фильм» на двух международных фестивалях.

В горбольнице №10 (ул. Малиновского) в отдельно стоящем здании ожогового центра открыто отделение для пациентов с COVID-19. Больница №8 на 15-й станции Большого Фонтана перепрофилируется для приёма больных коронавирусом. По приказу президента начинается подготовка к развертыванию крупных инфекционных госпиталей на случай перегрузки медицинских учреждений первой и второй волны.

13 октября президент Украины Владимир Зеленский и глава Польши Анджей Дуда открыли в Одессе экономический форум.

17-летний одессит Оскар Мадонич стал бронзовым призером чемпионата Европы по парусному спорту.

Известный одесский пианист Алексей Ботвинов получил престижную награду Швейцарии «Вильгельм Телль-2020».

В Прохоровском сквере прошла презентация проекта нового музея памяти Холокоста. Он будет двухэтажным, первый этаж будет находиться под землей.

Театр юного зрителя отпраздновал свой 90-летний юбилей.

Небольшой памятник нобелевскому лауреату Ивану Бунину установили у дома на Княжеской, 27 в честь 150-летнего юбилея писателя. Здесь он жил перед эмиграцией, здесь он писал свои «Окаянные дни».

В Одессе открыты все группы детских садов, которые были ранее закрыты на карантин.

На местные выборы пришли менее 30% зарегистрированных одесситов. Ни один из кандидатов на пост городского головы не набрал 50% голосов, поэтому состоится второй тур выборов. На них будут бороться Г. Труханов и Н. Скорик.

28 октября, в День освобождения Украины от нацистских оккупантов, на Аллее Славы в парке им. Т. Шевченко состоялась церемония возложения венков и цветов к памятнику Неизвестному матросу.



Н е о р д и н а р н ы е л и ч н о с т и

Н е п о д д а ю щ и й с я

(К 1 2 0 - л е т и ю с о д н я р о ж д е н и я И о с и ф а П р у т а)

Иосиф Прут – автор около пятидесяти пьес и киносценариев, в том числе таких всенародно известных, как «Тринадцатый», «Моя любовь», «Князь Мстислав Удалой» и др., Заслуженный деятель искусств РСФСР. Он родился в 1900 г. в Таганроге в семье Леонида Соломоновича Прута и Флоры Лейбовны Аптекман. Во время Первой мировой войны, живя во Франции, в 17 лет ушёл добровольцем на фронт, служил в Русском экспедиционном корпусе, был награждён Преображенским крестом. В 1919 г. вернулся в Россию. Участник Гражданской и Отечественной войн, награждён тремя орденами и медалью «За боевые заслуги».

Прут не собирался писать мемуары, говоря: «Это удел стариков, а я ещё способен сочинять пьесы и сценарии». Но в конце жизни закончил книгу – яркую, дерзкую, иногда откровенно эпатажную! Её название – «Неподдающийся (о многих других и кое-что о себе)» – говорит об авторе без лишних слов.

Книга в полном смысле слова «портрет века» со всеми его достоинствами и недостатками. На её страницах можно встретиться со множеством интереснейших личностей, среди которых Л. Толстой, В. Маяковский, Ю. Олеша, И. Бабель, С. Будённый, Ф. Шалапин, И. Дунаевский, И. Козловский, Л. Утёсов, Л. Орлова, Ю. Завадский, Пабло Пикассо, а кроме того, не раз от души рассмеяться – ведь Иосиф Прут недаром считался одним из самых остроумных людей своего времени, был автором и участником многих неподражаемых розыгрышей.

Основой этого очерка стало интервью Иосифа Прута, записанного журналисткой М. Ряховской незадолго до его смерти на 96-м году жизни. Поразительная способность человека такого преклонного возраста внятно говорить, живо вспоминать, волноваться. Кроме того, некоторые эпизоды добавлены из книги «Неподдающийся...».

Мы выходцы из аула Даргкох, в котором жили горские евреи. Дед занимался коммерцией настолько успешно, что стал довольно богатым. Несмотря на еврейское происхождение, общался с важными людьми. Про него рассказывали разные истории, в том числе и такую: однажды дед и некий генерал играли в карты. Генерал уронил медную копейку и, будучи не самым большим мотом на этом свете, полез за ней под стол. А дед зажёл сторубливую банкноту и посветил ему. Назавтра об этом говорил весь город. Но никто не знал, что дед жажал большим пальцем номер и серию купюры, а назавтра пришёл с этим её куском в банк и получил новую.

В 1900 г., вскоре после моего рождения, отец и мать направились в Швейцарию лечиться от туберкулёза. Отец не доехал до места назначения и скончался, ему было всего 24 года. Все думали, что я, заражённый туберкулёзом, умру, но я выжил. Меня поместили в туберкулёзную лечебницу в городе Лейзин. Способ лечения, практиковавшийся там, был в то время единственным, дававшим результаты: дождевые молодцы кидали ребёнка в сугроб, а потом на массажный стол, где колотили его и растирали до покраснения. Температура подсаживала до 39, а это как раз тот предел, когда туберкулёзная бактерия погибает. Детей поили свежей козьей кровью

с молоком и заставляли заниматься конным спортом и физическими упражнениями.

Так как отец умер в дороге, в Германии, его пришлось там похоронить. Местная община потребовала оплатить уход за могилой на сто лет вперёд – до 2001 года. С могилой отца я встретился во время Второй мировой войны, при нашем наступлении. Я посмотрел по карте. Мы были рядом с городом, где похоронен отец. Отпросился у начальства и поехал туда. Представляете лицо сторожа кладбища, когда он увидел, что пришли советские воины? «Что вы хотите?». Я говорю: «Книжки могильные». «За какой год?». «За 1901». Он принес. «За какой месяц?». «Май» – «Какой день?». «30-е». Он открыл, одна запись – Леонид Прут. Я спрашиваю: «Где могила?». Мы пришли на могилу – идеальная, цветочки растут. Я говорю: «Благодарю вас». Конечно, пустил слезу. Он говорит: «Не надо благодарить, потому что за это уплачено. Можете быть совершенно спокойны, всё будет в порядке. Но предупреждаю – после 2001 г. Вы должны снова приехать и платить дальше». После окончания войны я побывал на могиле отца – она находилась в полном порядке, клумба была полна цветов. Вот немецкая пунктуальность!

После лечения в Лейзине я в возрасте 8 лет поступил в швейцарскую школу. Туда пришёл учиться Первый лорд Британской империи. Когда он мне представился и назвал все свои титулы, я решил, что он меня разыгрывает. Но его мама, дама в шляпе с красивыми страусовыми перьями, сказала: «Нет-нет, он вам говорит совершеннейшую правду. Он будущий пэр Англии». И мне оставили этого пэра Англии на воспитание. У нас был порядок – старшие («отцы») заботились о младших. Так как я был на пять лет старше, я о нём заботился, водил в душ, обучал бегу перед завтраком. На третий день он говорит: «Слушайте, отец, это дурацкая школа. Мама мне оставила на шоколад тысячу фунтов стерлингов, я попросил деньги, мне сказали, что у нас деньги не дают, а зарабатывают в школе. Как же мы можем зарабатывать?». Я говорю: «Например, можно чистить двор». Он говорит: «Вот вам уже и заработок, отец. Мы напишем в «Лондон Ньюс» о том, что лорд чистит метлой пол, они приедут и заплатят нам деньги». Я говорю: «Нет, за это деньги мы не будем брать» – «А, может быть, есть какая-то работа почище?». «Можно пилить дрова» – «А сколько платят?». «Кубометр дров распилить и расколоть – пять франков» – «И сколько на это можно купить плиток шоколада?». «Примерно 15».

Это был 1915 год. Много лет спустя мы встретились с ним, когда меня пригласили на 50-летие школы. Я стою рядом с директором школы господином Готье, подходит человек лет сорока и говорит: «Здравствуйте, отец». Я решил, что это сын Готье, а это был мой бывший подопечный.

Он подарил мне монету, которую королева Елизавета выпустила в память о Черчилле. Лорд получил эту монету одним из первых из рук королевы, она должна была находиться у старшего в роду. Он мне сказал: «Когда придёт весть о том, что Вы ушли навсегда, монета должна вернуться ко мне». Но получилось так, что он умер раньше меня, так что монета у меня лежит.

Меня привозили каждые два года из Швейцарии в Россию проверить, годится ли мне воздух родины, могу ли я вернуться. Однажды я с дедом поехал по его делам. Едем по деревням, и мне захотелось пить. Мы остановились у домика, он спросил: «Кто есть?». Вышла хозяйка. Он сказал: «Внук пить хочет». Она спустилась в погреб, принесла большую крынку молока. Я пил-пил, дед пил-пил, кучер пил-пил, половина крынки осталась. Он говорит: «Ты заказывал, ты и плати». Я спрашиваю: «Сколько я вам



должен?». «Копейку». Я достал из кошелька медную копейку и подал ей. Дед говорит: «Мот». Я говорю: «Ты что, с ума сошел? Всего копейка». «Дурак, за копейку надо было еще буханку хлеба спросить». Богатые умели деньги считать.

Дед дружил с Федором Ивановичем Шалапиным. Однажды мы поехали в Москву на детский бал. Дед сидел, пил чай, а Федор Иванович руководил детьми - гостями. К нему подошла маленькая девочка лет пяти и что-то сказала. Он говорит: «Иосиф, иди сюда. Ты знаешь расположение помещений в квартире, отведи ребёнка пописать». Я отвёл девочку, она всё сделала, я привёл пятилетнюю красотку обратно – это была Наталья Петровна Кончаловская. Через много лет, когда ей было 80, на юбилейном вечере в ЦДРИ я, конечно, это рассказал.

В президиуме сидел её муж Сергей Михалков, он сказал: «После тебя я её тоже часто водил».

На том же вечере я познакомился ещё с одной девочкой, которой я всю жизнь не мог сказать «ты», она была для меня богиней. Помню, как отворилась дверь и вошло чудо – шестилетняя красотка, блондинка с локонами, с розовым бантом, вся в кружевах. Это была будущая Любовь Петровна Орлова. Когда ей исполнилось 70, я ей преподнес подарок. Она спросила, что это такое. Я говорю: «Это, Любочка, титульный лист сценария, который я готовлю для вас» – «А что там написано?». «Екатерина Алексеевна Вторая, императрица всероссийская. Исполняет народная артистка Советского Союза Любовь Орлова. Григорий Орлов, её любовник. Исполняет народный артист Советского Союза Григорий Александров».

А теперь о моей первой любви. Из Москвы мы поехали в Саратов, там друг деда сказал ему: «Сегодня в 12 часов в хоре собора будет петь девочка, удивительно поёт, послушайте её». Началась служба. Вдруг в хор ворвался голос, это было что-то необыкновенное; монашки сказали – «Ангел небесный». Когда служба кончилась, друг деда говорит ему: «Пойдём, я познакомлю твоего внука с этой певицей. Дашь ей полтинник на конфеты». Я пришёл,

стояла девочка в ситцевом платье, сиротинушка. Матери у неё не было, а отцом был хромой солдат, инвалид, который стоял с клюкой. Он не брал её из приюта, потому что не имел средств, чтобы её содержать. «Как тебя зовут?». «Лида». Мы встретились через 17 лет – это была Лидия Андреевна Русланова, моя самая большая подруга, с которой я дружил до последнего часа её жизни.

Когда я вернулся в Россию, мне ещё не было 19-ти. Дед сказал: «Когда в нашей семье человеку скоро 19 лет, он не должен сидеть дома, если идёт война. Выбирай – или красных, или белых. Если придут красные, мы нищие; если придут белые, мы мёртвые. Поезжай в Таганрог, там есть полковник Дирин, мой друг, он тебе даст правильный совет». И представьте себе, что полковник Белой армии мне сказал: «Выбирайте красных».

Так я попал к Будённому. Когда я вступал в Первую конную армию, меня привели к нему, и он спросил: «Чего ты хочешь?». «Я хочу вступить в Первую конную армию» – «А что ты умеешь делать?». «Я хорошо говорю по-французски, по-английски и по-немецки». Семен Михайлович сказал: «На хрена нам это надо? Белые говорят по-русски. Что ты ещё умеешь делать?». «Я хорошо езжу верхом» – «Что-что?». Я повторяю: «Хорошо езжу верхом» – «Да? Даже мне интересно это посмотреть. Ну-ка влезь на эту барышню». На улице стояла чья-то кобыла. Представляете, что стало с лошадей, когда она почувствовала чужака – она на дыбы, начала бить копытами. Но я прошёл швейцарскую кавалерийскую школу, и через две минуты она у меня шла испанским шагом. Семен Михайлович кричит: «Слезай, дурак, ты мне коня испортишь».

Я слез, пошёл обратно в хату, на столе лежала шашка. «Ты знаешь разницу между шашкой и саблей?». Я сказал: «Это шашка, товарищ командующий». Он сказал: «Тогда иди в строй». Через 50 лет у него обедаю, вспоминаем этот случай, он говорит: «Сказал бы «сабля», я бы тебя выгнал вон». Сначала я был рядовым, затем помкомвзвода, затем комвзвода, дослужился до командира эскадрона, проделал всю кампанию. Когда заболел сыпным тифом, остался в госпитале. Потом я стал журналистом, а затем по совету Юрия Олеша стал работать в кино, писал сценарии.

Во время Отечественной войны был военным корреспондентом, начальником клуба дивизии. Благодаря хорошему знанию немецкого языка пришлось быть парламентарём, бывать с разведкой в тылу противника. В берлинском метро, затопленном по приказу Гитлера, советские солдаты пытались спасти мирных жителей, указывая им путь к выходу, где вода ещё не покрывала человеческий рост. Там – в упор – в меня выстрелил немецкий офицер. Спасла металлическая пуленепробиваемая пластинка, одна из тех двух, что вложила в карманы моей гимнастерки, провожая меня на фронт, Любовь Петровна Орлова – женщина, с которой я продружил всю жизнь, так и не перейдя на «ты». Пуля угодила в пластинку, прогнула её, но не пробилась...

Таких эпизодов в книге этого замечательного человека много, и жаль, что из-за ограниченного объёма очерка нельзя познакомиться с ними наших читателей.

Подготовил и обработал
Михаил Гаузнер



Страна Поэзия



Леонид АВЕРБУХ

Родился в Одессе в 1930 г. Окончил лечебный факультет Одесского мединститута и субординатуру по туберкулезу. Заслуженный врач Украины, кандидат медицинских наук. Свыше 40 лет возглавлял консультативное отделение Одесского областного противотуберкулезного диспансера. Создал Музей истории борьбы с туберкулезом. Член Национального Союза журналистов Украины. Автор свыше 100 печатных научных работ, в т.ч. 5 монографий, 5 публицистических изданий, в числе которых «Рассекреченные судьбы», «Видал, слышал, знал», «Одесские музы поэтов», 5 сборников юмористической поэзии, в т.ч. «Стихофоризмы и мемуаторы», «Стишата». Награжден девятью медалями Украины, СССР и международных организаций («За врачебную честь», знаком «Отличник охраны здоровья» и др.

Готов из кожи вылезть даже,
На всё готов, к чему скрывать?
Я взятку дам тому, кто скажет,
Кому я взятку должен дать.

До брачных уз, до сорока почти,
Короче – очень длительное время
Сумела честь я девичью блюсти
Всегда, везде...но, правда, не со всеми.

Театр – высоких муз обитель,
Мир грёз, фортуною храним.
Чем дорог здесь храпящий зритель?
Он не даёт уснуть другим.

Глупец ужаснее злодея,
Опаснее в сравненьи с ним:
Злодей хоть отдохнуть умеет,
А вот глупец неутомим...

И понять, и запомнить несложно,
Только вслушайся в каждое слово:
Деньги тратить с умом невозможно.
Если нет ни того, ни другого...

Наций великое братство
Длится который уж год.
Главное наше богатство –
Это наш бедный народ...

- Я болен, доктор. Почки, вроде,
В постели десять дней лежу,
Нуждаюсь в вашем я уходе!..
- Ну, хорошо, я ухажу...

Неотвратима старость – жизни осень,
Склероз, недуги, — всё известно всем.
Судьбе однажды смело вызов бросил.
Но... вспомнить не сумел, зачем...

То, что понять пора народу,
Доступно всякому уму:
Тому, кто делает погоду,
Прогноз погоды ни к чему...

Мобилизуйте ум свой гибкий,
Коль в Тель-Авив, как лёгкий лист,
Вдруг прилетел еврей без скрипки,
То он, наверно, – пианист.

Крутой, вокруг него друзья,
И он теперь в такой поре,
Что слово странное «нельзя»
В толковом ищет словаре.

Мы не знаем, какой она будет.
Стартовавшая ныне эпоха.
Неплохие на свете есть люди.
И есть люди, которым неплохо...

Я понял среди житейских потрясений,
И, истины бокал испив до дна:
Сестра таланту – краткость,
без сомнений,
Но гонорару – мачеха она...

- Ты с кем целовалась наперед под вечер?
Скажи-ка, дочурка, родному отцу.
- На этот вопрос я охотно отвечу,
Коль точно ты скажешь, в котором часу...

Я свой вояж заморский завершил,
Став на аэропортовские плитки.
— Откуда прибыли? – таможенник спросил.
— Какие прибыли? Одни убытки...

Почему на вопросы еврей отвечает
вопросом? –
Обратился к раввину случайный
прохожий один.
Улыбнувшись ему и в платочек пошмыгавши
носом,
— Почему бы и нет? – простодушно
ответил раввин.

— Зарплата, прибыль, выигрыш,
наследство –
Распорядиться ими как? Ответь.
Ну, чтобы можно было жить по средствам,
Как минимум, нам нужно их иметь...

Детский
уголок

М. Садовский

Листья опали, птицы пропали,
Всё, что цвело,
притаилось в опале.
Заняты норы, замерли споры,
Заиндевели утром заборы...
Что же так сладко в этой поре,
В сердце сжимающем нам
октябре?!

Г. Соренкова

Сует дождик в октябре
Лужи на дороге.
В жёлтой кружатся листве
Осени тревоги.

Лес багряный за рекой
В белой дымке скрылся
И тумана пеленой,
Как плащом, укрылся.
Тучи по небу с утра
Стаями летают.
Дни листки календаря
Октябрю считают.

И. Демьянов

Октябрь приближается.
Но светел день лесной.
И осень улыбается
Небес голубиной,
Притихшими озёрами,
Что стелют синь свою,
И розовыми зорями
В берёзовом краю!

Вот мхов седые кружева
На старом валуне,
И жёлтый листик кружится,
Другой уже на пне!..

Н.Майданик

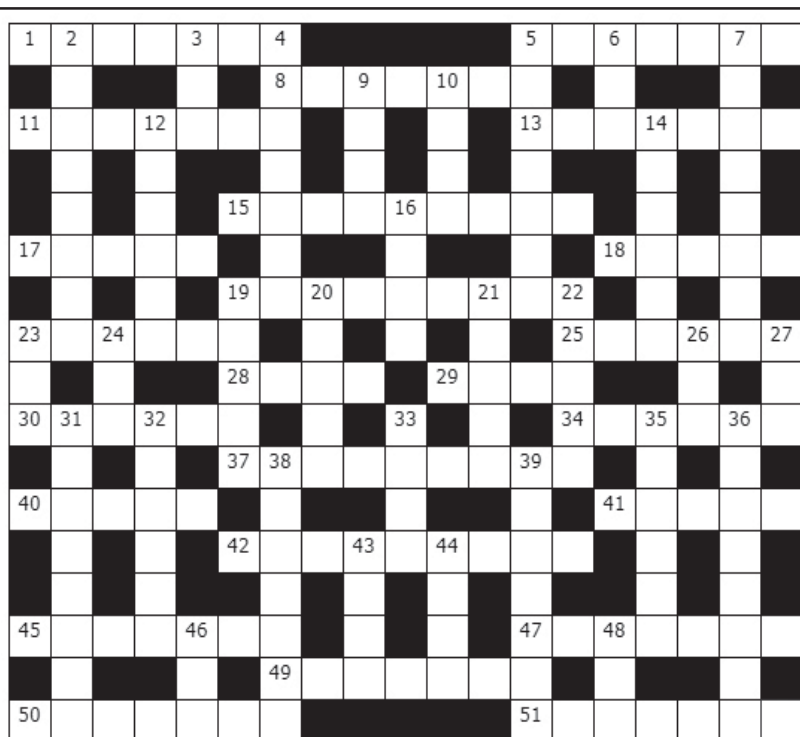
Октябрь крадёт по дорожкам,
Ступает тихо солнцу вслед.
Грибы и ягоды в лукошке.
И сентябрю он шлёт привет!
В багряном бархатном кафтане,
Из листьев шляпа набекрень,
Он целый месяц будет с нами
Встречать рассвет, и ночь, и день.
Он волю осени исполнит –
Раскрасит поле, луг и лес.
И красотой мир наполнит!
И пригласит в страну чудес!

М.Новикова

Получив от неба ключ,
Я на землю дождик вылью,
То струей, то мелкой пылью,
Из мохнатых спелых туч.
Клетки ветров отпру,
Лязнут ржавые засовы.
Что, повесы, вы готовы
Всю листву сорвать к утру?
Огородник, не зевай –
Прихвачу морозом грядки!
Всё убрали? Всё в порядке?
Тыква, срочно дозревай!

А. Мецгер

Октябрь окунулся в тень,
Луч солнца туча застигает.
Унылый дождь встречает день,
Вновь осень крылья расправляет.



По горизонтали: 1. Переполох, суматоха. 5. Тяжелые деревянные окопы. 8. Маленькая мягкая круглая шапочка. 11. Порода свиней. 13. Прежнее название Вроцлава. 15. Часть диапазона певческого голоса или музыкального инструмента, используемая в данном произведении. 17. Английский химик и физик, один из учредителей Лондонского королевского общества. 18. Русский художник ... Кипренский. 19. Косметическое средство. 23. Пастушья сторожевая собака родом из Восточной Турции. 25. Созвездие Южного полушария. 28. Среднеазиатская повозка. 29. Пенсионный 30. Среднеазиатская борзая. 34. Старинная карточная игра. 37. Район Москвы. 40. Водная оболочка Земли. 41. Религия мусульман. 42. Главарь, предводитель. 45. Минеральная вода. 47. Город в Чехии. 49. Полная бессмыслица. 50. Финал музыкального произведения, проходящий в ускоренном темпе. 51. Смычковый музыкальный инструмент, распространённый в некоторых странах Востока.

По вертикали: 2. Помещение в театре. 3. Промышленный район в Германии. 4. Жанровая форма поэзии Востока. 5. Сибирский олень. 6. Старинная французская мера длины. 7. Предшественник фортепьяно. 9. Порода миниатюрных декоративных собак. 10. Подъёмник с кабиной для перемещения людей, грузов. 12. Форма устной речи. 14. Передовой военный наблюдательный сторожевой пост. 16. Осёл. 19. Левая или правая сторона шеренги. 20. Язык программирования. 21. Железнодорожная станция под Москвой. 22. Ковбойская забава. 23. Запечных дел мастер. 24. Наполеоновский маршал. 26. Селение в Средней Азии. 27. Краткое музыкальное приветствие в честь какого-либо лица, события. 31. Сказочная птица с человеческим лицом, частый персонаж на лубочных картинках. 32. Открытое похищение имущества. 33. Гадкая вещь. 35. Голландское пиво. 36. Русский и белорусский советский писатель, автор романа-дилогии "Партизаны". 38. Паразитическое простейшее класса жгутиковых. 39. Город в Якутии. 43. Река в Мангейме. 44. Собрание горожан в Древней Руси. 46. Восток. 48. Железосодержащее соединение, входящее в состав многих сложных белков.

Ответы на кроссворд в газете "Доброе дело" № 168

По горизонтали: 1. Какapo. 6. Гуляка. 9. Бородка. 10. "Рыбаки". 12. Засуха. 14. Вишну. 16. Риони. 17. Драже. 18. Эрг. 20. Рондо. 22. Вор. 24. Рама. 26. Друг. 29. Юкка. 30. Иней. 31. Ливадия. 32. Ушан. 33. Наиб. 34. Доха. 37. Тьма. 39. Кап. 41. Ураза. 42. Икс. 44. Инвар. 45. Колер. 46. Амёба. 49. "Чучело". 51. Атьков. 52. Пиллерс. 53. Аорист. 54. Связка.

По вертикали: 1. Каратэ. 2. Киборг. 3. Оби. 4. Орли. 5. Адан. 6. Газ. 7. Якушев. 8. Абажур. 11. Квота. 13. Акажу. 14. Вира. 15. Удод. 19. Ракушка. 21. Накачка. 23. Обелиск. 24. Раунд. 25. "Молох". 27. Рояль. 28. Гиена. 35. Обвал. 36. Аура. 37. Така. 38. Мулат. 39. Корчма. 40. Пинчер. 42. Ирокез. 43. Спевка. 47. Мале. 48. Бред. 50. Опт. 51. Асс.



Уважаемые клиенты!

В период карантина в особенно сложной ситуации оказались тяжелобольные люди, которые месяцами не могут выйти из квартиры! Благотворительная Фундация "Хесед Шаарей Цион" продолжает адресно помогать своим клиентам медикаментами, средствами гигиены и т. д.

В условиях адаптивного карантина продолжает свою работу горячая линия по адресной доставке продуктов из интернет-магазина "Копейка"! Доставка продуктов из интернет-магазина является бесплатной для клиентов Хеседа. Продукты доставляются адресно курьерами магазина в масках и перчатках.

Уважаемые клиенты, при желании осуществить заказ просим вас заранее уведомить интернет-магазин "Копейка" о формате расчёта за заказ по телефонам: **793-48-20** (Оксана) и **793-48-30** (Виктория) в будние дни с 10 до 15 часов.

Кроме этого, каждый может самостоятельно сделать заказ по телефонам интернет-магазина: **050-492-19-24** и **789-05-06**.

После звонка клиента перечень продуктов отправляется в интернет-магазин и оговаривается формат расчёта за заказанные продукты (карта Приватбанка или пенсионная карта).

ВНИМАНИЕ!

С 1 ноября по 15 декабря 2020 г. проводится подписка на газету «ДОБРОЕ ДЕЛО» на 2021 г.

СТОИМОСТЬ НА ГОД — 35 грн. 16 коп.

Подписка проводится только кураторами Хеседа.

Клиенты, состоящие на патронажном обслуживании, должны обратиться к своему патронажному работнику, который заполнит почтовый абонемент.

Клиенты, которые не состоят на патронажном обслуживании, должны обратиться к своему районному куратору и заполнить почтовый абонемент.

Почтовые абонементы можно получить у районного куратора. Деньги на оплату почтовых расходов по доставке газеты подписчику в сумме 35 грн. 16 коп. необходимо передать районному куратору.

ПРИМИТЕ СЕРДЕЧНЫЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ!

ЮБИЛЯРЫ — КЛИЕНТЫ БФ "ХЕСЕД ШААРЕЙ ЦИОН"

95 лет

Ушакова Роза
Фриденберг Хая-Рейза
Хавкин Давид

90 лет

Авербух Леонид
Блиндман Рувим
Мануленко Антонина
Табачников Георгий

85 лет

Блюгер Светлана
Голованова Лилия

Грбовик Валентина

Зильберберг Яков

Курашова Лина

Мельник Лидия

Решетникова Бэлла

Тарасенко Виталий

Федорчук Жанна

Ширяева Валентина

80 лет

Бокиевская Евгения

Гильруд Анатолий

Гуревич Елена

Квасницкая Нина

Перонкова Мария

Селянин Александр

Семко Александр

Слободина Лиана
Твердохлебов

Александр

Терещенко Григорий

Улинецкая Полина

Шустерман Георгий

Шутман Павел

Ястребная Эсфирь

ИМЕЧИЧНИКИ — ВОЛОЧИТЕРЫ БФ "ХЕСЕД ШААРЕЙ ЦИОН"

Барзах Елизавета
Жукова Татьяна
Игнатъева Светлана

Корчевская Нина
Крамаров
Анатолий

Левинский Константин
Немировская Дебора
Фёдоров Виктор



Улыбка

ФРАЗЫ Ф.Г. РАНЕВСКОЙ

—Посмотрите, Фаина Георгиевна! В вашем пиве плавает муха
— Всего одна, милочка. Ну сколько она может выпить?!

Глядя на лопнувший шов в своей юбке: «Напора красоты не может сдержать ничто!».

Чем я занимаюсь? Симулирую здоровье.

Новое средство от бессонницы: надо считать до трёх
Максимум — до полчетвертого.

— Фаина Георгиевна, и чем же вам не понравился финал
моей последней пьесы?

— Он находится слишком далеко от начала.

Причины развода — разные вкусы: она любила мужчин,
а он — женщин.

Если не кушать хлеба, сахара, жирного мяса, не пить пиво
с рыбой — физиономия становится меньше, но грустнее.

Сняться в плохом фильме — всё равно что плюнуть
в вечность!

85 лет при диабете — не сахар.

Дамы, не худейте. Уж лучше к старости быть румяной
пышкой, чем засушенной мартышкой!

Талант — как бородавка: либо он есть, либо его нет.

Женщины умирают позже мужчин, потому что вечно
опаздывают.

Я как старая пальма на вокзале — никому не нужна,
а выбросить жалко.

Раневская приглашает в гости и предупреждает, что звонок
не работает:

— Как придёте — стучите ногами.

— Почему ногами, Фаина Георгиевна?

— Но вы же не с пустыми руками собираетесь придти!

— Орфографические ошибки в письме — как клоп на белой
блузке.

Союз глупого мужчины и глупой женщины порождает мать-
героиню. Союз глупой женщины и умного мужчины порождает
мать-одиночку. Союз умной женщины и глупого мужчины
порождает обычную семью. Союз умного мужчины и умной
женщины порождает легкий флирт.

Средство от бессонницы: надо считать до трёх. Ну,
максимум, до полчетвертого.

Искать женщину без изъянов может только мужчина без
извилил.

Проклятый девятнадцатый век, проклятое воспитание
не могу стоять, когда мужчины сидят.

— Фаина Георгиевна, вы опять захворали? А какая у вас
температура?

— Нормальная, комнатная, плюс восемнадцать градусов.

— Как срочно похудеть к празднику:

— Съешьте фрукты.

— Какие именно, Фаина Георгиевна?

— Немытые.

Учредитель и издатель —
БФ "ХЕСЕД ШААРЕЙ ЦИОН" (г. Одесса)

Газета издается при поддержке
Claims Conference и American
Jewish Joint Distribution Committee

Некоммерческое издание. Распространяется бесплатно.
Реклама и объявления публикуются бесплатно.
Индекс издания — 09720

Свидетельство о госрегистрации 1153-34-Р, серия ОД, выдано 7 июня 2006 г.

Отпечатано в Одесской типографии ООО "ВМВ-принт", просп. Добровольского, 82-а
Тираж — 1500 экз. Зак. № _____

Главный редактор
Семен ВАЙНБЛАТ
Редакционная коллегия:
А. Кесельман,
Л. Авербух, М. Гаузер
Компьютерная верстка
И. Глаголевский

Присланные материалы
не рецензируются и не возвращаются.
Переписка с читателями —
только на страницах газеты.
Редакция оставляет за собой право
редактировать
и сокращать присланные материалы.
Ответственность за точность
фактов несут авторы.

Адрес редакции:
65023, Одесса, ул. Нежинская, 77/79
Почтовый адрес:
65045, Одесса, а/я 110
Тел.: 737-40-12
www.dobroedelo-11.narod.ru