



ДОБРОЕ ДЕЛО

ТИШРЕЙ 5782

N 180

СЕНТЯБРЬ 2021



ГАЗЕТА БФ "ХЕСЕД ШААРЕЙ ЦИОН"
ОДЕССА
Издаётся при поддержке "Джойнт" JDC



Не восполнить, не забыть...

16 октября 1941 года — начало фашистской оккупации Одессы и трагедии одесских евреев

Вечернее сообщение Совинформбюро 17 октября



"Организованная Командованием Красной Армии в течение последних 8 дней эвакуация советских войск из Одессы закончилась в срок и в полном порядке. Войска, выполнив свою задачу в районе Одессы, были переброшены нашим морским флотом на другие участки фронта в образцовом порядке и без каких-либо потерь. Распространяемые немецким радио слухи, что советские войска были вынуждены эвакуироваться из Одессы под напором

немецко-румынских войск, лишены всякого основания. На самом деле, эвакуация советских войск из района Одессы была проведена по решению Верховного Командования Красной Армии по стратегическим соображениям и без давления со стороны немецко-румынских войск. Ввиду этого заявления немецкого командования о трофеях, будто бы взятых немецко-румынскими войсками в районе Одессы, являются пустым хвастовством".

При эвакуации защитников Одессы потери, если и были то незначительные. Тяжёлые потери случались позже, трагичные потери, которые не восполнить, не забыть!

До начала Великой Отечественной войны в Одессе проживало 180 000 евреев (29,8% населения).

К моменту взятия города румынскими войсками в нём оставалось до 250 тысяч жителей, из них от 80 до 90 тысяч евреев: остальные были призваны в Красную армию, бежали или были эвакуированы вглубь СССР.

16 октября 1941 года, после двухмесячной обороны, Одесса была оставлена Красной армией и занята румынскими и немецкими войсками. Первые расстрелы мирных жителей начались непосредственно после захвата города.

С 17 октября в район артиллерийских складов на Люстдорфской дороге (сейчас в районе площади Толбухина) начали прибывать партии военнопленных, которые попали в плен уже после занятия города румынами из-за того, что они не смогли по каким-то причинам эвакуироваться с частями Красной армии (около трёх тысяч).

19 октября было объявлено о начале «регистрации мужского населения», и к военнопленным начали добавляться партии мирных жителей (около десяти тысяч), которые при регистрации или в ходе первых облав на улицах города показались оккупантам подозрительными (евреи, без документов, бойцы РККА и РККФ, советские работники и т. п.) и разоблаченных коммунистов (около тысячи). Всех их заперли в девяти пустых пороховых складах и в течение нескольких дней, начиная с 19 октября, расстреляли. Некоторые склады были облиты бензином, и узники в них были сожжены заживо.

СЕМИНАР ДЛЯ СОТРУДНИКОВ

С 24 по 26 сентября в Затоке прошёл семинар для сотрудников БФ «Хесед Шаарей Цион». Открыл его Генеральный директор Хеседа Анатолий Кесельман. От имени администрации он выразил сердечную благодарность всем сотрудникам, которые в период карантина внесли свой достойный вклад в работу всех служб и программ благотворительной фондации.

Естественно, что перед организаторами семинара стояла важная задача — представить сотрудникам актуальные и интересные лекции. И с этим все отлично справились. Каждое выступление стало значительным звеном в общей картине работы семинара. На нём рассматривались многие серьёзные проблемы, связанные с деятельностью Хеседа в современных условиях. В первую очередь широко и всесторонне были освещены всё ещё актуальные вопросы, касающиеся пандемии.

Весьма полезную лекцию для всех присутствующих "Как обезопасить себя и окружающих от короновирусной инфекции" прочитала Татьяна Фурман.

Ею были озвучены советы и предупреждения со множеством нюансов и дополнений, касающихся дистанции, ношения масок, вентиляции помещений, мытья рук. Их выполнение в значительной мере способствует сохранению жизни людей.

Очень интересной была "Правовое обеспечение виртуальной встреча с психологом Нелли Ивановой Кривоконой, во время которой она значительное внимание уделила обратной связи между лектором и слушателями, их интерактивному общению. Кроме этого, ею были рассмотрены такие проблемы, как страх, тревога, психологический портрет.

О "Новых Трудовом законодательстве", тёплую, душевную атмосферу имеют еженедельного еврейского праздника. Многие из присутствующих впервые побывали на церемонии Шаббата и восприняли её с большим интересом. На следующий день участники семинара отправились на экскурсию в Музей культуры вина. По свидетельству многих сотрудников семинара можно назвать отличными. В результате его проведения была достигнута психологическая разгрузка после весьма сложного трудового периода.

Высказанные мнения о прочитанных лекциях звучали искренне и единодушно. Это было естественным впитыванием в себя новых знаний. Успешная работа семинара сочеталась с прекрасным отдыхом. Отличному настроению сотрудников способствовала тёплая погода, спокойное условия проживания. И самое главное состояло в том, что каждый чувствовал себя в дружном, сплочённом коллективе.

И не случайно многие сотрудники с гордостью произносили: "Мы — команда!"



Оксана Сорокина.



Семён Вайнблат

Светлана Новаковская "Шаббатон—2021" 2 стр.

Анна Розен "Плодотворно прожитая жизнь" 3 стр.

Инна Вайнблат "Международный день музыки" 3 стр.

Работает "Горячая линия" 4 стр.

Марк Штейнберг "Еврейский щит СССР" 5 стр.

Михаил Гаузер "Цезарем его звали недолго..." 6 стр.

Ирина Мармер "Её величество переводчик" 7 стр.

Вера Шаховцева "Волонтерская гостиная" 8 стр.

Илья Перстнёв "Одесса в старых фотографиях" 9 стр.

Михаил Гаузер "Неординарные личности" 10 стр.

Страна Поэзия 11 стр.

Улыбка 12 стр.



Служба "Мокед-Лакашиш"—737-40-21; Служба "Питание"—737-40-11; Программа "Медицина"—737-40-27; Культурный центр—737-40-13; Служба волонтеров—737-40-24; Волонтерская гостиная—737-40-32; Дневной центр—737-40-30; Редакция газеты "Доброе дело"—737-40-12





Новости Одессы, Украины, мира

Американские учёные начали работать над воскрешением шерстистых мамонтов, клонируя их из ДНК, извлечённого из останков, найденных в зоне вечной мерзлоты.

В период с 1 по 6 сентября в Умань прибыло около 25 тысяч хасидов, в основном из Израиля. Общественный порядок и безопасность обеспечивали 600 сотрудников полиции и более 200 военнослужащих Национальной гвардии.

Генеральный секретарь ООН Антониу Гутерриш заявил, что ООН должна взаимодействовать с "Талибаном", захватившим власть в Афганистане.

Численность евреев в мире достигла 15,2 миллионов человек — на 100 тыс. больше, чем годом ранее. В Израиле проживает около 7 млн., в США — 6 млн., во Франции и Канаде — порядка 400 тысяч человек, в России — 150 тысяч, в Украине — около 50 тысяч.

В Германии в ознаменование 1700-летия еврейской жизни в этой стране издана книга "Мы — здесь!", в которой рассказывается о знаменитых немецких евреях.

У берега Флориды совершил приводнение космический аппарат SpaceX Inspiration компании Элона с экипажем из 4-х человек, полностью состоявшим из туристов. Трёхдневное космическое путешествие стоило 200 млн. долларов.

Президент США Джо Байден заявил, что он по-прежнему поддерживает решение о создании "двух государств для двух народов" как формулу арабо-израильского урегулирования.

В результате выборов в Госдуму РФ победила партия "Единая Россия", набравшая 50% голосов.

В результате референдума в Швейцарии признаны однополые браки.

Исландия стала первой в Европе страной, где женщины составили большинство в парламенте.

Нобелевский комитет сообщил, что в 2021 г. церемония вручения Нобелевских премий будет проводиться дистанционно.

Впервые в арабском мире женщина назначена премьер-министром Туниса.

Министр обороны США заявил, что уход американских войск из Афганистана стал стратегическим поражением США.

ДЕНЬ ОСВОБОЖДЕНИЯ УКРАИНЫ ОТ ФАШИСТСКИХ ЗАХВАТЧИКОВ

28 октября Украина отмечает День освобождения от фашистских захватчиков. Это — национальный праздник, посвящённый изгнанию войск нацистской Германии с территории Украины войсками Красной Армии в 1944 году.

Впервые эта дата отмечалась в 2009 году. Праздник был введён в честь подвига и жертвенности украинского народа во время Второй мировой войны.

Основные бои за освобождение страны продолжались с января 1943 года по осень 1944 года. Всего на

территории Украины было проведено 15 наступательных операций.

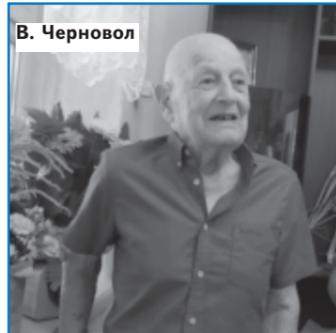
В наше время принято отдавать дань памяти воинам, погибшим в боях за освобождение Украины, и мирным жителям, пострадавшим от фашистских оккупантов.

Торжественные мероприятия в Одессе проходят на Аллее Славы, у памятника Неизвестному матросу, на мемориале героической обороны Одессы—411-й береговой батареи, у стелы "Крылья Победы".

100-ЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ

Праведники народов мира — люди, к которым с огромным трепетом и благодарностью относятся все евреи мира. Они рисковали своей жизнью и жизнью своей семьи ради спасения евреев от нацистов во время Великой Отечественной войны.

Один из них — Владимир Никитович Черновол, спасший от смерти еврейского лётчика Григория Ланцмана, отметил



1 сентября 2021 года свой 100-летний юбилей!

Он живёт в селе Косовка Александрийского района Кировоградской области, много лет учительствовал, был директором школы.

У него и сегодня светлая голова, хорошая память. Читает наизусть стихи и поёт песни. Стихотворение "А идише нахэс" он читал в присутствии премьер-министра Натаньяху, когда в 1998 году был в Израиле. Помнит его и сейчас.

Пожелания "до 120" обещал исполнить!

«Я думаю, — говорит он, — что нет ничего лучше, чем спасти чужую жизнь. Наверное, это одна из наибольших заслуг в моей жизни. Я так всем и говорю, что живу так долго, потому что спас жизнь Гриццу. У меня есть дети, внуки и правнуки. Главное — быть и оставаться людьми! Я сделал всё, что в силах человека».

Ирина Мармер

«ШАББАТОН — 2021»

С 17 по 19 сентября в рамках «Детской программы» БФ «Хесед Шаарей Цион» в Затоке (пансионат "Лиман") был проведен долгожданный "Шаббатон-2021".

В нём приняли участие семьи детей с особыми потребностями и семьи детей группы риска.

Как радостно было видеть их счастливые лица!

Многое в эти дни способствовало тому, чтобы наши мечты осуществились наилучшим образом:

прекрасная погода, море позитива... И мы смогли максимально реализовать всё, что запланировали: продолжить знакомство с прекрасными традициями еврейского народа.

Были проведены интересные творческие мастер-классы: изготовление фигок из мыльного "пластилина", создание картин из



цветного песка, приготовление десерта (венские вафли с шоколадом и фруктами).

Накануне праздника Суккот мы дружно построили сукку, а также успели погреться на

солнышке и искупаться в море. Всё это позволило ребятам ещё больше сплотиться, проявить креативность и командный дух.

Психолог Алёна Тарасенко подготовила и провела Арт-терапию для детей и взрослых, а также тренинг с родителями на тему: "Особенный ребёнок. Эмоциональное выгорание мамы. Что делать?"

Этот Шаббатон был особенно трогательным... из-за паузы, связанной с пандемией и потому, что некоторые постоянные его участники за это время уже почти достигли совершеннолетия, и это был их заключительный Шаббатон в рамках «Детской программы».

Самой лучшей оценкой нашей встречи было то, что никто не хотел уезжать, и все выразили огромное желание встречаться как можно чаще.

Спасибо, мои дорогие, что вы такие замечательные, дружные, искренние, очень творческие и, несмотря на жизненные трудности, сохраняете добрые сердца.

Хочется также выразить огромную благодарность Благотворительному фонду «Единство Колен Израиля» за отзывчивость и финансовую помощь в оплате ПЦР-тестов для участников Шаббатона. Без этого наша поездка была бы невозможна.

И в заключение хочется пожелать: «До скорой встречи на новом Шаббатоне!»

Светлана Новаковская

Международный день пожилых людей

День пожилых людей сначала отмечали в Европе, затем в Америке, а в конце 1990-х годов — во всём мире.

Он празднуется 1 октября. В этот день многие теле- и радиопрограммы транслируют передачи с учётом вкусов пожилых людей, во многих странах проходят фестивали, организуемые ассоциациями в защиту прав пожилых людей, конференции и конгрессы, посвящённые их роли в обществе.

Общественные организации и фонды устраивают в этот день благотворительные акции.

По данным ООН, за последние десятилетия продолжительность жизни на общемировом уровне увеличилась с 46 до 68 лет и, как прогнозируется, достигнет 81 года к концу нынешнего века.

В настоящее время в мире более 700 миллионов человек

старше 60 лет, а к 2050 году количество таких людей достигнет двух миллиардов, что составит более 20% мирового населения. Если верить прогнозам, то к 2050 году впервые за всю историю человечества люди старше 60 лет окажутся многочисленнее детей. Всё это свидетельствует о том, что пожилым людям необходимо уделять особое внимание, так как они могут и далее вносить весомый вклад в функционирование общества, если им будут гарантированы для этого соответствующие условия.

ООН призывает правительства, организации гражданского общества сосредоточить внимание на создании общества для всех возрастов. Общими усилиями страны должны обеспечить людям не только долголетие, но и заботиться о том, чтобы жизнь их была более качественной, разнообразной, полноценной и приносящей удовлетворение.

Международный день Чёрного моря

Международный день Чёрного моря отмечается ежегодно 31 октября в память о дне 1996 года, когда шесть причерноморских стран — Болгария, Румыния, Турция, Грузия, Россия и Украина — подписали Стратегический план действий по реабилитации и защите Чёрного моря, который был разработан после проведения всесторонних исследований, которые показали, что существует опасность разрушения уникальных природных комплексов водной территории. Главной целью плана стало привлечение внимания сообщества к тому, какой невосполнимый ущерб морю наносит перелов рыбы, загрязнение воды и глобальное потепление. Чёрное море — внутреннее море бассейна Атлантического океана. Это важный район транспортных перевозок и один из крупнейших курортных регионов Евразии. Этот регион плотно заселён людьми ещё

с античных времён. В Международный день Чёрного моря проходят различные мероприятия: конференции, круглые столы, выставки, конкурсы, викторины и т.п.

Некоторые факты о Чёрном море: наибольшая глубина — 2210 метров, а средняя — около 1240 метров. По форме его можно сравнить с овалом, длиной примерно 1150 километров. С севера на юг море простирается на 580 километров.

В Чёрное море впадают крупнейшие реки: Дунай, Днепр, Днестр.

Растительный мир моря включает в себя 270 видов многоклеточных зелёных, бурых, красных донных водорослей.

В составе фитопланктона — не менее 600 видов. В Чёрном море обитает более 2500 видов животного мира.



« ПЛОДОТВОРНО ПРОЖИТАЯ ЖИЗНЬ »

Для начала приятная новость: получил одобрение и поддержку новый творческий проект Культурного центра Хеседа, получивший название «Они были первыми», рассчитанный на год — с октября 2021 года по октябрь 2022 года.

Цель его — познакомить слушателей с нашими соплеменниками, выдающимися одесситами, которые сказали своё первое, весомое слово в различных направлениях человеческой деятельности. Уже намечен ряд личностей, которые займут своё место в этой необычной, хочется надеяться, интересной галерее.

А своего рода прамбулой, прелюдией к новому проекту стала состоявшаяся 23 сентября встреча, посвящённая театральной истории Одессы. И, поскольку в основу выступления, проведенного Таисией Демидовой, легли материалы книги В.Максименко «Два века Одесского городского театра», у нас есть все основания говорить об этом удивительном одессите, настоящем первооткрывателе многих серьёзных и важных тем в творческой истории Одессы.

«Как хорошо проведенный день приносит счастливый сон, так плодотворно прожитая жизнь доставляет удовлетворение». По отношению к герою публикации В.Максименко в афоризме Леонардо да Винчи прямым «попаданием» в точку являются слова «плодотворно прожитая жизнь». Действительно, в высшей степени плодотворно прожил он свою жизнь, соединив два призвания — математику и музыку. Судьба Валентина Семеновича достойна уважения и восхищения. После окончания с отличием физмата Одесского госуниверситета он в родном вузе читал курсы атомной и ядерной физики, электродинамики, теоретической механики.

С 1976 года В.Максименко — доцент, а затем и профессор кафедры высшей математики Одесского политеха, автор научных работ по математике и четырёх книг, одна из которых стала университетским учебником. Казалось бы, это личность, которую можно назвать 100% физиком. Ан нет! Не спешите делать выводы, потому что в данном случае всё совсем не так. Академик Валентин Максименко превосходно сочетал в себе погружение в точные науки с увлечённостью музыкой и безграничной любовью к театру. Почти 40 лет Валентин возглавлял Театральное общество Дома актёра, где им проведено более 400 собраний, посвящённых культуре города, страны, мира.

В.Максименко — автор более 900 статей, 7 книг, множества брошюр по вопросам культуры.

Выше уже была упомянута Таисия Демидова, выступившая перед участниками виртуальных конференций. А сейчас о ней более подробно.

Врач по профессии, кандидат медицинских наук, увлечённая искусством, она много делает для того, чтобы не угасло творческое дитя В.Максименко — Театральное общество, чтобы была у одесситов, театралов и меломанов, возможность посещать театральные премьеры, филармонические концерты, выставки в музеях, музыкальные фестивали.

Свою программу Таисия Васильевна посвятила первой из 20-ти глав книги «Два века Одесского городского театра». Глава называется «Первый городской театр Одессы и юга Украины».

Рамки газетной публикации не позволят осветить в полном объёме выступление Т.Демидовой. Остановимся лишь на некоторых, наиболее значимых, моментах.

В Одессу, основанную в 1794 году, в марте 1803 г. приезжает потомок известного кардинала, генерал-лейтенант, герцог де Ришелье, назначенный Александром I градоначальником, а также генерал-губернатором Новороссийского края. Уже через несколько месяцев он ходатайствует перед царём о выдаче 15-20 тысяч рублей для строительства театрального здания.

«Город здешний, — писал градоначальник, — часто имеет знатных гостей... Театр сильно влияет на привлечение жителей, а умножение жителей есть польза городу». Согласитесь, весьма разумное мнение.

В 1804 году деньги выделены. Строительство театра было начато, и осуществлялось под руководством архитектора Франсуа Фраполли, который учёл существенные изменения, сделанные известным петербургским

архитектором Тома де Томоном. Торжественное открытие первого театра состоялось 10 февраля 1810 года силами труппы П.Фортулатова. Были исполнены одноактная опера, водевиль и симфония украинского автора.

Оперное, драматическое искусство, инструментальная, симфоническая музыка сосуществовали на сцене этого театра на протяжении всех шести десятилетий его плодотворной деятельности. Поэтому и название он получил у одесситов «синтетическое» — Городской театр.

Черпая информацию из книги В.Максименко, Т.Демидова вслед за автором осветила многогранную просветительскую деятельность театра, в которой представлено творчество итальянцев Паизиелло, Чимарозы, Доницетти, Верди в исполнении итальянских оперных трупп.

С конца 20-х годов XIX столетия в репертуаре появляются постановки русских композиторов и либреттистов: Титова, Верстовского, Кавоса, Алябьева, Давыдова.

Драматическое искусство в театре было представлено гастрольными выступлениями Щепкина, Мочалова, Самойлова, Мартынова и других.

Особое место в истории Одессы принадлежит гастрольным выступлениям негритянского трагика Айры Олдриджа, нашедшего в России вторую родину.

Если говорить о балете описываемого периода, то это, чаще всего, балетные интермедии, дивертисменты, являвшиеся либо составной частью оперы, либо дополнением к ней. Напомним, что в те времена многие участники балетов были из крепостных. Читаем у Максименко: «Сохранились сведения о том, что в начале 10-х годов XIX века при Одесском городском театре содержалась группа «танцорок» из крепостных, переданных их владельцами на попечение дирекции. Приказом де Ришелье к ним был приставлен «танцмейстер» Амбуле.

Коснемся ещё двух моментов, без которых рассказ о первом Городском театре будет неполным. Этот театр называют «пушкинским». Находясь в южной ссылке в провинциальном Кишиневе, Пушкин мечтал о театре, он добивался переезда

в наш город, потому что в Одессе был театр. После переезда в Одессу Пушкин пишет брату об итальянской опере, которая ему «обновила душу». В Одессе Пушкин слушал музыку «упоительного Россини»... Это «Семирамида», «Танкред», «Сорока-воровка», «Севильский цирюльник». Искренняя увлечённость поэта «Орфеем» — Россини не вызывает никаких сомнений.

Можно предположить, что слушал поэт и оперу Чимарозе «Тайный брак», и оперу-буфф Пачини «Верная супруга».

С большим сожалением поэт покидал Одессу. Эти чувства косвенно отразились в «Путешествии Онегина», прежде всего, в знаменитых стихах «Уже темнеет вечер синий...», которые В.Туманский назвал «граммотой на бессмертие» и Городскому театру, и Одессе.

Опираясь на книгу В.С.Максименко, Т. Демидова уделила большое внимание выступлениям гастрольных инструменталистов в Одессе. Это бельгийский скрипач и композитор Александр Арто, композитор и педагог Анри Вьетан, польский пианист Антон Конский, испанский скрипач и композитор Пабло Сарасате, удостоенный титула «Паганини конца века». Особый след в истории музыкальной Одессы оставили гастрольные великого венгра, пианиста, композитора и дирижёра Ференца Листа, давшего в Одессе шесть сольных концертов.

«...1 января 1873 года давали оперу Беллини «Норма». В ночь на 2-е от огня газового фонаря начался пожар. Его заметили слишком поздно, здание спасти не удалось».

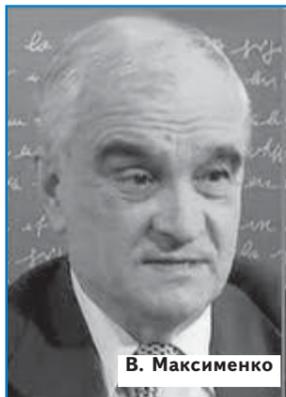
Так печально завершилась судьба первого Городского театра, о котором В.Максименко написал ярко, используя огромный материал, выверенный и отточенный до мельчайшей подробности.

Представляя Валентина Семеновича в своём выступлении, Т.Демидова назвала его великим тружеником. И он действительно был таким: одержимым, многосторонним, талантливым человеком, оставившим бесценные труды своим потомкам.

В последние годы жизни В.Максименко серьёзно болел. Как подопечному, Хесед оказывал ему неоценимую помощь. Год назад В.Максименко ушёл в мир иной.

С полным основанием и программу, прошедшую в наших конференциях, и эту публикацию можно считать данью памяти академика, профессора, обладателя почётного звания «Человека дела», Валентина Семеновича Максименко.

Анна Розен



В. Максименко

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ МУЗЫКИ

Всемирный день музыки, учреждённый Международным музыкальным советом (ИМС), в соответствии с резолюцией 15-й Генеральной ассамблеи ИМС, прошедшей в Лозанне в 1973 г., отмечается во всём мире с 1 октября 1975 г.

На вступительном экзамене в консерваторию по литературе я писала сочинение на тему: «Мир без музыки». Даже обладая богатым воображением, представить такой мир невозможно: музыка звучит повсеместно. Мы слышим её и в шорохе листьев, и в рокоте волн, и в пении сверчков. Даже тишина наполнена музыкой.

Мелодичная и сумбурная, величественная и агрессивная, серьёзная и развлекательная, — она сопровождает нас с детства и до седин. Разные вкусы, различное отношение к тому или иному направлению в музыке — явление вполне приемлемое.

В Культурном центре Хеседа музыка — одно из главных «действующих лиц». Это подтверждают воскресные программы, субботы, большие праздничные концерты на многих сценических площадках города.

Сейчас программы проводятся в режиме онлайн, и музыка продолжает звучать, насыщая сердца духовностью.

Именно к такой музыке приобщает нас заслуженный работник культуры Украины Анна Розен, которая свыше 20 лет руководит Культурным центром.

Пока проблематично проводить репетиции хорового коллектива «Файерлех» (руководитель Ирина Александровская), танцевального ансамбля «Фрейлехс» (руководитель Людмила Филиппова) и театральной студии «Одесские дворики» (руководитель Михаил Крупник). Но,

невзирая на временные сложности, творческая работа продолжается, и мы надеемся на возвращение того времени, когда эти коллективы продолжат музицирование в зале Культурного центра и вновь будут выносить на зрительский суд плоды своего труда. В Тёплых домах, в «Романтической гостиной» звучала музыка в исполнении многих наших замечательных волонтеров. Казалось бы, на заседаниях Литературной студии мы должны читать стихи, переводы. Но и здесь звучит музыка — песни и романсы, написанные на стихи студийцев.

Их авторы — наши незабвенные музыканты: Ида Нудельман, Тамара Гринблат, Лариса Островская, Александр Чернер, Александра Эфруси, Наталья Бойко.

Своё творчество представляют слушателям и ныне здравствующие профессионалы: Марк Штейнберг, Ирина Ярошевич, Валентина Ульяш, Александр

Пильчен, Борис Мамин, Анна Розен, Симона Яхенко, Леонид Геджимунский, Ирина Ерёмкина, Раиса Обухова, Ирина Александровская, Ирина Хорина, Александр Заверюха, Галина Клейман, автор этих строк.

Творческий вклад в сочинение музыки внесли Григорий Кац, Александр Виноградский, Лариса Сокольская, Иосиф Жеребкер, Олег Тонков, Нелли Лукинцова, Лев Киржнер, Семён Вайнблат, Татьяна Щербакова, Светлана Потапенко, Гарри Перельдик.

Прекрасные программы о И. Штраусе (сыне), В.-А. Моцарте провела недавно в рамках проекта «Крылья доброты» музыкант Вера Шаховцева.

С Днём музыки, дорогие наши музыканты и ценители искусства! Здоровья и терпения, веры в лучшие времена!

Инна Вайнблат



ВНИМАНИЕ !

Работает «Горячая линия».

ТЕЛЕФОНЫ “ГОРЯЧЕЙ ЛИНИИ”

Уважаемые клиенты БФ «Хесед Шаарей Цион»!

В столь непростое время мы расширили работу “Горячей линии” (Call Center), которая работает с 3 апреля 2020 г. Она создана для тех, кто одинок.

Если вы столкнулись с проблемами, которые возникли в период карантина, и рядом нет никого, кто мог бы вам помочь, обращайтесь к сотрудникам и волонтерам Хеседа, которые обслуживают “Горячую линию”. Они постараются оказать вам помощь.

Вы можете обращаться по любым острым вопросам по номерам телефонов, которые приведены ниже, с 10.00 до 15.00 в рабочие дни:

С мобильного:	С городского:
0948634720	7934720
0948634710	7934710
0948634740	7934740
0948634770	7934770
0948634780	7934780
0948634810	7934810
0948634760	7934760
0948634790	7934790

Это не исключает телефонной связи с вашим куратором, но просим отнестись с пониманием к загруженности сотрудников БФ «Хесед Шаарей Цион».

Мы всегда рады вам помочь!

Берегите себя!

Будьте здоровы!

С уважением,

Диана Боровик

Н О В О С Т И И З И З Р А И Л Я

В США утверждено выделение оборонной помощи Израилю в размере 1 миллиарда долларов.

Европейский центр ядерных исследований возглавил израильский профессор Элиэзер Рабинович.

Около 1500 израильтян вернулись из Умани с положительным тестом на коронавирус. Более 200 из них использовали поддельные тесты на COVID-19. Они подозреваются в мошенничестве, подделке документов и распространении инфекционного заболевания, что в Израиле считается уголовным преступлением.

В Израиле продолжают болеть коронавирусной инфекцией около 50 тыс. человек; 1,3% из них – серьезные и критические случаи. Общее количество госпитализированных сокращается.

Количество репатриантов, прибывших из России и Украины с начала пандемии COVID-19 сократилось более чем наполовину, а из Франции – на 47% увеличилось.

Из 180 тысяч репатрировавшихся в Израиль с 2012 по 2020 гг. 86% не признаются евреями по канонам иудаизма.

Среди прибывших из России евреями признаны лишь 4,3%, из Украины – 8%, Франции – 27%, США – 30%. Остальные прибыли в Израиль на основании Закона о возвращении как члены семьи еврея (еврейки) или имеющие еврейские корни по женской линии в третьем поколении.

Израильские кардиологи из больницы Шаарей Цедек провели операцию по исправлению порока сердца с помощью швов и без установки между полостями сердца искусственных клапанов, которые иногда вызывают нарушения сердечного ритма. Операция производилась без общего наркоза.

Ученые университета имени Бен-Гуриона разработали мобильную лазерную систему для оперативного перехвата и ликвидации запускаемых из сектора Газы беспилотников и “огненных” воздушных шаров. Она может действовать в любое время суток, поражая цели на расстоянии до 2 километров. Базируется система на мобильном прицепе или на кузове.

В медцентре Рамбам, Хайфа, впервые в мире проведена операция по удалению злокачественной опухоли мочевого пузыря без хирургического вмешательства – с помощью глубокого замораживания. При этом здоровые клетки не затрагиваются.

В клинике «Бейлинсон» разработан метод, который позволяет пересаживать людям органы животных.

Для исследования использовали органы свиней, в которые вживили кровеносные сосуды из человеческой плаценты. Эти измененные органы не вызывают отторжения при пересадке их человеку.

Метод успешно испытали на нескольких органах – сердце, легких, печени, почках и поджелудочной железе.



Уважаемые клиенты БФ “Хесед Шаарей Цион”!

Карантин продолжается, однако и в домашних условиях мы можем получать удовольствие от прекрасных приправ для разнообразных блюд.

Отказываясь от острой пищи, мы многое теряем. По словам врачей, острые специи добавляют блюдам вкус и улучшают наше здоровье.

Люди, которые едят острый перец несколько раз в неделю, живут дольше, чем те, кто отказывается от острых специй.

Дело в том, что в остром перце, будь то чили или халапеньо, содержится вещество капсаицин – именно оно отвечает за остроту перцев и за их полезные свойства.

Вы, очевидно, уже прочувствовали на себе, что пряности повышают температуру тела. В этот момент они могут довести до слез и пробить заложенный нос. Оказалось, что перцы наподобие чили, облегчают

бронхиальные обострения, симптомы гриппа и лихорадки. Специи помогают при астме, а при простуде используются как отхаркивающее средство.

Великолепным дополнением к острым приправам являются СХУГ и ТКЕМАЛИ, которые, в основном, очень хорошо сочетаются с рыбой, мясом, птицей, гарнирами из картофеля и макаронных изделий.

Для того, чтобы совершить небольшое кулинарное путешествие в Грузию, не надо туда лететь на самолёте, тем более в период карантина.

А надо просто купить соус ТКЕМАЛИ, основными ингредиентами которого является слива ткемали, чеснок и травы.

СХУГ и ТКЕМАЛИ – это не только вкусные приправы, но и социально ответственный бизнес, все вырученные средства от продажи которого идут на социальную адаптацию клиентов БФ «Хесед Шаарей Цион», а также детей группы риска.

СХУГ И ТКЕМАЛИ – и вкусно, и полезно, и мицва!

СХУГ И ТКЕМАЛИ

можно приобрести:

- В магазине синагоги «Хабат» – ул. Осипова, 21
- В универсаме «Фрунзенский» – ул. Балковская, 2
- В интернет-магазине – ул. Асташкина, 21
- В магазине «Мясоед» – ул. Тираспольская, 2
- В магазине «Антрикот» – пр. Шевченко, 8/1
- В ЧП «Идеал» – ул. Бугаевская, 21 в

В торговой сети «Копейка»

1. Асташкина, 29
2. Малиновского, 5
3. Малиновского, 27
4. Мясоедовская, 39
5. Пушкинская, 27
6. Святослава Рихтера, 2
7. Сегедская, 7
8. Старосенная площадь, 1а
9. Проспект Шевченко, 4д
10. Макаренко, 2а
11. Сабанский пер., 3 (Сантим)
12. Троицкая, 54
13. Литературная, 10а
14. Пишононская, 26/2
15. Люстдорфская дорога, 55
16. Добровольского, 130 д.5
17. Сахарова 1а
18. Днепропетровская дорога, 8б
19. Марсельская, 35б



Марк Штейнберг

Начало в № 177

КОМАНДИРЫ. Символично, что на 334 тысячи солдат, матросов и сержантов—евреев Красной Армии в этой войне пришлось 167 тысяч офицеров, то есть, один офицер на два рядовых. Не думаю, чтобы в военной истории народов нашлись бы ещё примеры такого соотношения, как в этом случае. А так много их было потому, что в стране спешно готовилось огромное количество офицеров, для чего требовались люди хотя бы с неполным средним образованием. У большинства же евреев такое образование было, чего не скажешь об остальном населении. Вот и брали немало евреев в военные училища. Причинами такой нехватки офицеров — топор сталинских репрессий, который вырубил перед войной до 40 тысяч командиров. Евреи, в силу генетических своих особенностей, быстро учились, мужественно вели себя в самой страшной ситуации, принимали оправданные решения и твёрдо проводили их в жизнь. И не было у советского командования выбора ставить еврея на высший пост или не ставить — обстановка требовала ставить лучшего.

Евреи были командирами: 50 дивизий, 74 бригад, 148 полков всех родов войск!

В Красной Армии того времени таким количеством частей и соединений не командовали офицеры других национальностей, кроме русских и украинцев.

ПЕХОТИНЦЫ И КАВАЛЕРИСТЫ. Начать рассказ о боевом мастерстве евреев—командиров сухопутных войск хотел бы с Брестской крепости. Её обороной с первого часа и до рокового конца руководил еврей —полковой комиссар **Ефим Моисеевич Фомин**. Он не только умело расставил тех немногих бойцов и огневые средства, которые уцелели, но и личным примером сумел вдохнуть мужество и стойкость её защитникам. Заваленный взрывом, раненый и контуженый, он был захвачен в плен и тут же выдан подлецом, сообщившим им, что Фомин не только комиссар, но и еврей. Таких в плен не брали. Ефим Моисеевич Фомин звания Героя Советского Союза удостоен не был.

«Малая Земля»— на этот клочок земли под Новороссийском, по сути —на неотвратимую гибель, был выброшен демонстративный десант — батальон морской пехоты. 276 бойцов шли сюда с такой именно задачей: погибнуть, но отвлечь удар немцев на себя от основного десанта, нацеленного на Озерейку. Так, наверное, и случилось бы, но вёл своих матросов человек, которого звали Цезарь, командир, вполне достойный этого имени. Он вёл их не умирать, а побеждать, и они

нерушимо встали на том клочке. А большой десант у Озерейки был уже сброшен в море, когда командование узнало, что **майор Куников** держится и просит ещё патронов и гранат. Его обрели на смерть, но он презирал её, он боролся с ней за победу всей силой своего отточенного воинского мастерства и векового еврейского мужества. И полки 18-й армии повернули к Станичке, где дрался батальон Куникова. Но сам Цезарь погиб, сражен на 12-й день своей беспримерной битвы. Это его имя, славное имя сына бакинских евреев Льва и Татьяны Куниковых, выкликали первым каждый вечер перед строем Новороссийского гвардейского полка морской пехоты, куда зачислен он был навечно. Куников стал Героем Советского Союза, но символично, что в первом издании справочника по Героям его зачислили... в русские. И только через год исправили ошибку...

При подготовке операции по форсированию Днепра, в район Канева был выброшен **парашютно-десантный батальон**, которым командовал майор **Александр Абрамович Блувштейн**. Его выбросили прямо в гущу вражеских войск. Но Блувштейн сумел вывести из-под удара своих солдат и офицеров. Они продвигались, громя по пути вражеские гарнизоны и коммуникации. В районе деревни Свидовок десантники отбили атаки немцев, наглухо прикрыв район наводки мостов через Днепр. Когда же по этим мостам пошли советские танки, Блувштейн посадил на них своих десантников и освободил 11 населённых пунктов.

...**Гвардейский парашютно-десантный полк**, которым командовал подполковник **Яков Абрамович Биренбойм**, вышел к Днепру 1 октября 1943 года. Немцы были близки к тому, чтобы сбросить в Днепр бойцов, захвативших небольшой плацдарм. Но Биренбойм одним броском переправил полк и сходу атаковал немцев. Без устали маневрируя, он расширял плацдарм, тесня нацистов. А когда немцы перешли в наступление, Яков повёл в контратаку резервный батальон. Он вёл его сам, как и положено еврею— с автоматом шагая впереди цепи десантников. И немцы стали откатываться, когда Якова Биренбойма сразила пулемётная очередь. Звание Героя ему присвоили посмертно...

...В том же **Чернобыльском районе** 23 сентября 1943 года к Днепру первым вышел 109-й стрелковый полк, которым командовал подполковник **Борис Давидович Лев**. Он сходу переправил на правый берег одну роту и, когда она захватила крохотный плацдармик, он стал вызывать подразделения полка на себя. И батальоны форсировали реку. А Лев успешно расширил

плацдарм, отбивая атаки немцев и обеспечивая переправу основных сил дивизии. За эти бои он был удостоен звания Героя.

...Командир 164-го стрелкового полка **Наум Григорьевич Пейсаховский** в апреле 1945 г. смелым маневром обходит узел вражеской обороны и врывается в пригород Берлина — Панков. Затем Пейсаховский ведёт свой полк в Берлин. Пренебрегая опасностью, он лично руководит штурмовыми группами, и его тяжело ранят. Наум Пейсаховский стал Героем Советского Союза.

...В 1945 г. 62-я Борисовская стрелковая дивизия прорвала оборону противника и вступила на землю Восточной Пруссии. Овладев Тройбургом и обойдя крепость Летцен, она вышла на территорию Германии. Доблестный её командир, полковник **Семён Самуилович Левин**, удостоен звания Героя.

...Перед знаменитой 25-й Чапаевской дивизией, которой командовал полковник Фроим Фалькович Гроссман, была поставлена задача: прикрыть эвакуацию войск из Севастополя в июне 1942 года. Гроссман вместе с моряками выстроил мощный заслон перед фронтом посадки на уходящие корабли, и немцы, несмотря на подавляющее преимущество в силах, долго не могли прорваться к причалам. И даже, когда 30 июня они прижали остатки дивизии к берегу, чапаевцы со своим командиром сражались до конца, погибли почти все. Не стал ни Героем, ни генералом Фроим Гроссман. Даже посмертно...

Вместе с тем среди евреев - командиров стрелковых и кавалерийских дивизий было немало и генералов. Стрелковыми дивизиями командовали генералы. Расскажу о некоторых из них.

Александр Кроник окончил академию им. Фрунзе, был полковником, командовал 357-й стрелковой дивизией, которая показала образцы боевого мастерства в уличных боях. Он становится генералом в январе 1944 г., принимает 178-ю дивизию, которая под его командованием сыграла главную роль в прорыве линии Маннергейма и выбила финнов из Выборга. При штурме Кенигсберга генерал Кроник командовал 343-й стрелковой дивизией, первой ворвавшейся в эту крепость. Затем он становится заместителем командира корпуса. Награждён 10-ю боевыми орденами.

Павел Менделевич Шафаренко был командиром 25-й гвардейской стрелковой дивизии, которая разгромила острогужскую группировку немцев. В 1944 году он — командир 23-й гвардейской стрелковой дивизии, которая отличилась при освобождении Риги. Боевой путь его соединения завершился в Берлине 20 апреля 1945 года.

Здесь не названы генералы-евреи, которые во время войны из командиров дивизий продвинулись на более высокие посты. Но таких, кто из-за еврейского происхождения не смог продвинуться по службе, и, несмотря на высокий военный профессионализм и личное мужество, не получил даже тех наград, к которым был представлен, таких — намного больше.

ТАНКИСТЫ

Во Второй мировой войне танковые части, соединения и объединения приобрели решающее значение.

Танковая бригада — соединение особое: более тысячи солдат и офицеров в четырёх батальонах на 60 танках и 110 автомобилях и броневиках. Танки в основном Т — 34.

Из 200 танковых и механизированных бригад, развёрнутых с лета 1943 года, евреи командовали 22-мя. И семь комбригов стали Героями Советского Союза. Одним из самых выдающихся был полковник **Семён Давидович Кремер**, принявший 8-ю гвардейскую механизированную бригаду в 1943 году. Он особо отличился на завершающем этапе наступления в Прибалтике. Взят Шауляй, пала Елгава и Кремер получил приказ: совершив 100-километровый бросок, сходу овладеть Тукумсом и, прорвавшись к Балтийскому морю, замкнуть кольцо окружения немецкой группировки в Прибалтике. В расположение бригады был сброшен вымпел с приказом: «Набрать в море три бутылки воды, запечатать, а комбригу удостоверить личной подписью, что вода взята из Рижского залива. Бутылки срочно доставить в штаб фронта». Эти бутылки уже на следующий день стояли на столе Верховного в Ставке как вещественное доказательство выхода к Балтике и блокирования Курляндской группировки немцев. Полковнику Семёну Давидовичу Кремеру было присвоено звание Героя Советского Союза.

...Танковым батальоном осенью 1942 года в Сталинградской битве командовал капитан **Леонид Бердичевский**. Во всех боях он был образцом высокого боевого мастерства, дерзко прорывался во вражеский тыл, атаковал, без оглядки на фланги. Но, если требовалось, его танкисты стояли, как скала, в обороне. Так и получилось летом 1944 года, когда полк вышел к Рижскому заливу, а немцы перешли в контрнаступление, стремясь отрезать прорвавшиеся части. 1 августа в районе города Елгава танкисты Бердичевского встретили их удар. Но Бердичевский не только оборонялся. Он без конца контратаковал и сам шёл на своём танке впереди всей боевой линии (как и положено еврею!), громя нацистов огнём, давя

гусеницами. Поджог два танка, когда был ранен, четвёртый раз за войну. Несмотря на ранение, Бердичевский не вышел из боя, уничтожил ещё три штурмовых орудия. Но и сам погиб. За беспримерное мужество и отвагу ему посмертно было присвоено звание Героя.

...Командир танкового батальона **Моисей Фроимович Марьяновский** летом 1944 г. вел своих танкистов на Могилёв. Они вброд переправились через Днепр и, став в оборону, непоколебимо уничтожали немцев, пытавшихся прорваться. А потом, когда ранили командира бригады, он принял командование на себя, поднял знамя бригады на своём танке (как и положено еврею!) и повёл бригаду вперёд, громя нацистов. Но особо отличился Моисей при штурме крепости Осовец. По узкой тропе между двумя минными полями он провёл свой батальон и ворвался в крепость, уничтожив и частично пленив её гарнизон. За этот подвиг славному комбату капитану Моисею Марьяновскому было присвоено звание Героя.

...Подполковник **Григорий Прованов** с октября 1942 года командовал 69-й танковой бригадой. Он смело вёл своих танкистов в наступление под Сталинградом, разгромил 13-ю румынскую дивизию и прошёл с боями 130 км, завершив окружение противника. Продолжая наступление, бригада встретила сильную оборону и её боевые порядки потеряли атакующий темп. И тогда Прованов вырвался вперёд (как и положено еврею!). Бригада пошла за командиром, немцы бежали. Но в это время командирский танк был подожжён и в огне погиб Григорий Прованов, удостоенный посмертно звания Героя.

Многие еврей-танкисты не получили это звание, хоть и были вполне достойны. К таким относится и **Ефим Евсеевич Духовный**, который стал начальником штабов танковых дивизии и корпуса. Об этом говорят его 8 орденов, в том числе два ордена Кутузова. Танковой бригадой командовал **Леонид Юделевич Рабинович**, награждённый за боевую доблесть и отвагу 8 орденами, в том числе — Суворова и Кутузова. А **Михаил Григорьевич Рубинов**, всю войну командовавший танковыми полком и бригадой, стал в конце 1943 года генерал-майором. Танковыми бригадами командовали также до 1943 года **Абрам Матвеевич Хасин**, который стал в 1942 году генерал-майором, **Борис Иванович Шнейдер** — с сентября 1943 года генерал-майором и **Борис Давидович Супрун** — генерал-майором в 1945 году. Механизированной дивизией командовал генерал-майор **Самуил Аронович Кушнер**.

Продолжение следует



ЦЕЗАРЕМ ЕГО ЗВАЛИ НЕДОЛГО...

К 80-летию трагедии в Бабьем Яру

В 1937 г. в Киеве родился мальчик. Его отец Пётр Соломонович Кац назвал сына именем, первая буква которого совпадает с первой буквой имени матери – Ципа. Она умерла через несколько дней после родов – оторвался тромб. Для домашних мальчик был Цезиком, а полное его имя Цезарь ему было суждено носить недолго.

Пётр Соломонович работал заведующим небольшим кафе на Крещатике, а жили они неподалёку, в коммунальной квартире. В семье был ещё один сын – Павлик, на шесть лет старше Цезаря. Тяжело перенесла смерть жены – их отец вскоре взял для них няню – неграмотную, но добрую женщину Надю Фомину, которую они очень полюбили. Она бежала в 30-х годах из села от голода и была очень благодарна за то, что её приютили в хорошей семье.

Цезик и Павлик играли во дворе, катались на велосипеде, лакомились мороженым, ходили с папой на демонстрации, по выходным отправлялись с ним на прогулки – что ещё нужно было для счастья?

Пётр участвовал в обороне Киева, и когда немцы уже подходили к городу, решил детей, бабушку и Надю эвакуировать. Вернувшись ненадолго домой, посадил их в поезд. Вскоре на каком-то полустанке эшелон задержали – тогда в первую очередь отправляли оборудование киевских заводов.

Сидели они там неделю, продукты кончились, есть было нечего, и бабушка отправила Надю в Киев за припасами.

Та поехала, почему-то взяв с собой Цезика. Когда они вернулись обратно, не застали ни бабушки, ни Павлика – эшелон с людьми ушёл. Спустя годы Цезарь узнал, что родные добрались до Москвы, их приютил брат матери. Он вырастил Павлика как своего сына. А Цезик с Надей вернулись домой. Бои шли уже на подступах к городу, в пригородах, и 19 сентября в Киев вошли немцы.

Пётр Кац попал в окружение, потом в плен, был отправлен в Дарницкий лагерь и чудом избежал расстрела – когда прозвучало роковое «Евреи и коммунисты, шаг вперёд!», приятель-украинец схватил его за рукав, шепнув: «Куды? Стий!», и тем спас ему жизнь.

Пётр оказался в колонне, которую нацисты перегоняли по киевским улицам в другое место. По дороге фашисты расстреливали тех, кто передвигался с трудом, их трупы оставались лежать на дороге. Когда колонна оказалась неподалёку от его дома, он, услышав выстрел, притворился, что в него тоже попала пуля, и упал. Конвоир, по видимому, не заметил его, иначе расстрелял бы на месте.

Колонна пошла дальше, а Кац поднялся, побежал домой... и очень удивился, застав там няню и младшего сына.

Он еле держался на ногах от голода. Пока Надя собирала ему какую-то еду, в дверях показались дворничиха с двумя полицаями. Пётр выскочил через заднюю дверь. Видимо, он был схвачен на улице и убит – никто из родных его больше никогда не видел. Это было 28 сентября.

Дворничиха, войдя в роль представительницы новой власти, сказала Наде: «Жидёнка завтра в Бабий Яр веди!». Утром женщина собрала нехитрый скарб и отправилась с ребёнком на место, где было приказано собраться всем евреям.

Народу на улице было много, и Цезик решил, что это праздничная демонстрация

– он не раз ходил на них вместе с папой. Мальчик веселился, просил няню купить ему надувные шарики и шёл, балансируя на трамвайных рельсах.

По дороге они встретили знакомую молочницу, и она предупредила Надю: «Куда ты идёшь с еврейским ребёнком? Ты погибнешь вместе с ним. Приготовь свой паспорт». Но Фомина не поверила – какая опасность могла угрожать четырёхлетнему малышу и женщине?

В колонне, которая шла от нынешней Площади Независимости в сторону улицы Лукьяновка, старики авторитетно заявляли: «Товарищи, не волнуйтесь! Мы помним немцев ещё по Империалистической – они точно нас переселят в Палестину». Другие спорили: «Какая Палестина? Нас переселяют, чтобы спасти здесь от погромов – так уже было в ту войну!».

Евреи не верили, что немцы причинят им зло – старики помнили, как в гражданскую войну те защищали их от погромщиков. Но это были уже совершенно другие немцы... Ведь до войны

наша пресса не писала о том, что делали немцы с евреями в соседней Польше. А уже во время войны ни слова не было сообщено о Бердичеве, Виннице, Умани, где в сентябре уже были массовые расстрелы еврейского населения. Откуда людям было знать, что их ждёт?

Шли спокойно, целыми семьями – старики, молодые, малые дети... В топе говорили, что их переселят в какое-то гетто, но о том, что они идут на расстрел – никому в голову не приходило!

Цезик устал, капризничал, хныкал, и Надя посадила его на чью-то подводу с вещами – там лежали детские игрушки, какие-то куклы, которые его заинтересовали. Но когда он к ним потянулся, няня напомнила – трогать чужое без спроса нельзя, некрасиво.

Цезик сидел, рассматривал кукол... Через много лет он рассказал об этом эпизоде Илье Левитасу, основоположнику еврейского движения в Украине, и это воспоминание стало идеей для памятника детям, погибшим в Бабьем Яру. Сломанные куклы. Сломанное детство...

Тревога появилась, когда они подошли к первому КПП. Там стояли два крытых грузовика и противотанковые «ежи», а между ними оставался небольшой проход, в который гнали людей. Эсэсовцы подталкивали евреев прикладами. Слышались крики, стоны, детский плач, люди забились, заметались. Но вдоль дороги стояло оцепление – эсэсовцы и полицаи, с приспущенных поводков рвались огромные овчарки. Потом они часто снились мальчику – большие страшные собаки, которых натравливали на беззащитных людей...

Одна из них вырвала из рук няни сумку с продуктами. Цезик разрыдался от испуга, и это их спасло – кто-то сердито толкнул рыдающего ребёнка, а Надя с Цезиком упали на противотанковый «ёж». Он разбил голову, и шрам остался на всю жизнь.

Люди шли через них, они мешали проходу. Кто-то поднял Надю за воротник и вытолкнул вместе с ребёнком в толпу, стоявшую вдоль дороги: «Нечего тебе там

делать!». Возможно, увидел в паспорте, который держала в руке, что она не еврейка.

А людской поток двигался дальше. За этим КПП были установлены ещё три пункта: на одном отбирали документы, на другом – вещи и драгоценности, на третьем люди раздевались и шли на расстрел. Организовано всё было по-немецки чётко...

Надя и Цезик спрятались в подворотне и сидели там, не шелохнувшись, пока шум и крики на улице не смолкли. От пережитого испуга у Цезика отнялась речь. Теперь уже Надя поняла, что к чему, но, опасаясь дворничихи и соседей, решила не возвращаться домой.

Две недели они ходили по городу. Ночевали в развалинах, заходили к знакомым, просили еду. Кто-то давал хлеба, кто-то картошки. Однажды Наде сказали: «Что ты ходишь с еврейским ребёнком, его же убьют и тебя заодно».

Долго так продолжаться не могло – кто-нибудь обязательно донёс бы на них властям. Одна из знакомых Фоминой посоветовала отвести Цезика в приют для бездомных детей на улице Предславинской – бывшую детскую

больницу; возможно, там он сможет выжить. Надя написала в записке «Вася Фомин», положила ему в карман и оставила мальчика перед входом. А сама спряталась и наблюдала – возьмут, не возьмут?

Его увидел дворник и повёл к главврачу Нине Никитичне Гудковой. Та сразу поняла, что смуглый, большеглазый, кудрявый мальчик не может носить русское имя, но тут же взяла его.

Всего в приюте было 70 детей, среди них 13 евреев. Детям стригли волосы налысо, чтобы кудри не выдали их национальность. Во время облав еврейские дети сидели под лестницей в специально оборудованной для этого бельевой комнате.

Несколько месяцев мальчик не разговаривал. Гудкова каждый день рисковала своей жизнью – если бы фашисты узнали, что в приюте скрываются еврейские дети, убили бы не только их, но и её.

Спасать детей нужно было не только от фашистов, но и от голода. Голод был жуткий! Поначалу было очень тяжело – дети 1-1,5 лет умирали, постарше как-то держались, но есть было совсем нечего. Цезик (тогда уже Вася) был хилым, больным – водянка живота, слабое сердце...

В детдоме он впервые почувствовал, что такое горе, когда умерла Людочка. Девочка была очень слабенькая – настолько, что уже не вставала с постели, и нянечки поручили Васе давать ей попить. Он дежурил возле неё очень ответственно, несмотря на то, что сам еле стоял на ногах – так привязался к ней. А однажды подошёл к кровати, а девочки нет! «Где Людочка?» – «Нету...», – сказала Нина Никитична. И ему показалось, что в нём что-то оборвалось...

Киевляне, узнав о бедственном положении детей, помогали кто чем мог, приносили какую-то крупу, но вскоре еды совсем не стало.

Тогда Гудковой удалось как-то прорваться к жене бургомистра и с её помощью получить разрешение собирать объедки на свалке ресторана «Театральный». Она договорилась с рабочими бойни, чтобы те приносили детям ведро с кровью и немного субпродуктов на дне. Несмотря на тяжёлую ситуацию, большинству детей удалось выжить.

Перед приближением Красной армии немцы зачищали Киев.



Семья Михайловских

Новости Одессы, Украины, мира

Верховная Рада Украины приняла закон о противодействии антисемитизму. Его проявлениями будут считаться умышленное уничтожение зданий и культовых для евреев памятников, призывы и оправдание убийства евреев, а также отрицание факта преследования и уничтожения евреев во время Второй мировой войны.

29 сентября исполнилось 80 лет со дня начала массовых расстрелов евреев в Бабьем Яру в Киеве. В памятной церемонии принял участие президент Украины В. Зеленский. Он возложил цветы к мемориалу и зажёл поминальные свечи.

10-й Фестиваль немого кино и современной музыки «Немые ночи» прошёл в Зелёном театре и Музее современного искусства Одессы.

На Приморском бульваре состоялся 5-й фестиваль «Рыжий город». Всем рыжим, в том числе и в париках, раздавали мороженое и рисовали веснушки. Затем рыжие прошли по центральным улицам города.

После перерыва в полтора года Украина и Молдова возобновили железнодорожное сообщение – начал курсировать поезд Одесса – Кишинёв.

Мэрия Одессы выделила 1,4 миллиона гривен на разработку документации для ремонта и реставрации памятника архитектуры на улице Ришельевской, 30, известного как доходный дом Еврейского общества.

Прошла презентация новой книги Михаила Жванецкого «Одесса», составленная на основе рассказов писателя о нашем городе. В сборник вошли уже хорошо известные произведения и впервые опубликованные тексты, написанные незадолго до смерти автора, во время его болезни.

Одессит Роман Полянский стал чемпионом Паралимпийских игр в Токио по академической гребле. Одесситы завоевали также медали в стрельбе из пневматической винтовки: Андрей Дорошенко – серебряную, а Ирина Щетник – бронзовую.

В Одессе празднование Дня города началось с возложения почётными гражданами Одессы цветов к памятникам основателям города и знаменитым градоначальникам. На Думской площади торжественно подняли флаг города, потом на Потёмкинской лестнице состоялся праздничный гала-концерт. Его зрителями стали около 10 тысяч одесситов и гостей; После концерта был запущен красочный фейерверк, сопровождавшийся салютом.

А к памятнику Дюку привезли в цветах одесского флага огромный торт; попробовать его мог каждый желающий.

В День города на одесской Аллее звёзд появились новые имена – художник Юрий Егоров, поэт Семён Липкин и драматург Анна Яблонская.



Уважаемые клиенты, сотрудники и социальные работники Хеседа!

В Одессе проводится вакцинация от COVID-19. В лист ожидания на вакцинацию от COVID-19 могут записаться все желающие через государственный веб-портал электронных услуг «Дія», мобильное приложение «Дія» или, позвонив по номеру телефона регистратуры своего Центра первичной медико-санитарной помощи, или семейному врачу, с которым подписана декларация.

Перед вакцинацией медработник прививочного кабинета проводит осмотр пациента с целью выявления противопоказаний к вакцинации, а также информирует пациента о возможных реакциях на введение вакцины и порядке действий в случае их появления. В случае отсутствия противопоказаний пациент заполняет информированное согласие и получает прививку. Информация о вакцинации вносится сотрудником прививочного кабинета в единую электронную базу данных.

После вакцинации пациент в течение получаса находится в специальном кабинете на территории учреждения, чтобы медики могли наблюдать за его самочувствием. Случаи осложнения после вакцинации от COVID-19 в городских прививочных кабинетах Одессы не зарегистрированы. Вакцинация от COVID-19 проводится по предварительной записи.

При себе необходимо иметь паспорт и мобильный телефон. Также у пациента должна быть подписана декларация с семейным врачом (в случае отсутствия декларации её можно подписать непосредственно перед вакцинацией).

Адреса временных пунктов вакцинации от COVID-19 в Одессе:

- ЦПМСП №2 – ул. Маршала Говорова, 26;
- ЦПМСП №3 – Фонтанская дор., 30/32;
- ЦПМСП №4 – ул. Левитана, 62;
- ЦПМСП №5 – ул. Академика Заболотного, 59/1;
- ЦПМСП №7 – ул. Атамана Чепиги, 54;
- ЦПМСП №10 – ул. Житомирская, 2;
- ЦПМСП №12 – ул. Пастера, 12;
- ЦПМСП №14 – ул. Торговая, 14;
- ЦПМСП №16 – ул. Ивана и Юрия Лип, 1;
- ЦПМСП №18 – ул. Героев обороны Одессы, 52;
- ЦПМСП №28 – ул. Давида Ойстраха, 7.

ЦЕЗАРЕМ ЕТО ЗВАЛИ НЕДОЛГО...

Окончание. Начало на стр. 6.

К 80-летию трагедии в Бабьем Яру

Окончание на стр. 7

В городе было 13 детдомов, и всех их обитателей, в том числе и прютских, выдворили за пределы столицы. Их посадили в теплушку, под обстрелами они добрались до Ворзеля и попали в Дом ребёнка; там и встретили освобождение. Цезик запомнил, как он ночью стоял на кровати и наблюдал за трансирующими пулями. Ему шёл седьмой год.

После освобождения Киева за детьми стали приходиться родители, которым удалось выжить, или люди, потерявшие в войну своих детей. А Цезику не везло. Он был совсем худым и явно нездоровым, таких братья в приёмные семьи не хотели.

Но Цезик-Вася надеялся. Всех детей из его палаты уже забрали, он остался один. Однажды он в очередной раз пристал к санитарке – когда меня уже заберут?! Та отмахнулась: «Завтра». Весь следующий день прибегал к кабинету Нины Никитичны. В очередной раз посмотрел в замочную скважину, а там сидят бородатый представительный мужчина и женщина. И тут (ведь санитарка сказала!) он бросился в кабинет, подбежал к этому дядьке, схватил его за бороду и закричал: «Папочка, мамочка, это же я – ваш сын, заберите меня!».

Крупным мужчиной оказался врач-хирург Василий Иванович Михайловский. Трёх его братьев сгноили в ГУЛАГе – они были из семьи священника. Он понял, что будет следующим, и тихо уехал из Киева. Устроился в маленькую больничку в Житомирской области, потом в другую, в третью. Пока в НКВД начинали им

интересоваться, он успевал перевестись, и за несколько лет сменил около десятка мест работы. Так оказался в селе Хмелевом Кировоградской области, где влюбился в еврейку-медсестру Берту Грановскую, которая была моложе его на 17 лет. Потом она много лет простояла с Василием Ивановичем за операционным столом и, обладая феноменальной памятью, узнавала пациентов мужа десятки лет спустя.

Поначалу мама невесты Песя Ароновна была категорически против брака дочери с неевреем. Но Василий Иванович не просто наладил с ней контакт – он для общения с тёщей выучил идиш, вылечил её, когда та серьёзно заболела; она стала называть его сыном.

Война застала семью Михайловских в Кировограде, где Василий Иванович работал в больнице. Он в молодости перенёс туберкулёз, который обострился после финской кампании, в которой участвовал. Поэтому его не взяли в армию, и он с двумя еврейскими женщинами остался на оккупированной территории.

На что только ни приходилось идти ему ради спасения жены и тёщи... Бывало, Берту положит в морг, тёщу в тифозное отделение – туда, где немцы не будут искать; потом переводит в другое место. Один раз их выдали, но добрые люди предупредили о приближении полицаев.

В их доме квартировал немецкий врач. Однажды он пришёл с немецким офицером, изрядно выпившим после очередной казни евреев. Берты, по счастью, дома не было, а Песя Ароновна притихла в другой

комнате. Офицер достал револьвер, приставил ко лбу доктора: «Юде?!». «Найн, найн!», – закричал немец-врач. После этого Василий Иванович зашёл к тёще. Она посмотрела на него и спросила: «Васенька, где же ты так запачкался? У тебя на волосах мука». А потом догадалась: «Сынок, ты же весь седой!».

В конце концов они едва ли не пешком добрались до Киева, где оставались жёны репрессированных братьев Василия Ивановича. При помощи друзей удалось сделать Берте новые документы на имя Савельевны Михайловской.

В тот день супруги пришли в Дом ребёнка за девочкой, а ушли с Цезиком Кацем – Васей Фоминым, который теперь стал Василием Васильевичем Михайловским. Случайность? И да, и нет – Цезик был удивительно похож на Берту Савельевну, свою приёмную мать.

Новые родители выходили слабого и больного мальчика, дали ему хорошее образование. Вася Михайловский окончил школу с серебряной медалью и поступил в строительный институт. Историю спасения и скитаний в Киеве ему впоследствии рассказали няня и московские родственники, когда нашли его, приехав в Киев.

Своего старшего брата Вася впервые увидел в 22 года. Знакомые не переставали удивляться – родные братья, но один Павел Петрович Кац, а другой Василий Васильевич Михайловский...

Он не стал менять имя и фамилию: ведь человек, которого всю жизнь считает отцом,



В.В. Михайловский

не только его вырастил – благодаря мужеству, выдержке и смекалке Василия Ивановича спаслись приёмная мама и бабушка Васи, ставшие ему родными.

Василий Васильевич Михайловский прожил долгую жизнь. Он работал на Кременчугской и Киевской ГЭС, в 1990-е возглавлял в Киеве проектно-конструкторское бюро.

Являясь одним из создателей Украинской организации «Зикарон Шоа» («Память Катастрофы») и ответственным секретарем «Ассоциации евреев – бывших узников гетто и нацистских концлагерей», он активно занимался вопросами компенсаций украинским евреям; их получение через Клеймс Конференс – в том числе и его большая заслуга.

В начале сентября 2020 г. Василий Васильевич Михайловский был награждён орденом «За заслуги» I степени. Он умер через неделю после получения высокой награды в возрасте 83-х лет.

Мемориальный комплекс истории Холокоста «Яд ва-Шем» признал няню Надежду Фомину, главврача приюта для малолетних Нину Гудкову и приёмного отца Василия Ивановича Михайловского Праведниками народов мира.

Михаил Гаузнер

(с использованием Википедии, интервью В.В.Михайловского Б. Вайнеру в журнале «Еврейский обозреватель», интервью на сайте BBC News / Украина «Я шел по рельсам в Бабий Яр»: история выжившего ребёнка, материалов сайта «Еврейские герои – личности и поступки», статей А. Шестака «Очевидец трагедии в Бабьем Яру» на сайте Cordonia.com, Л. Грек «Бабий яр» на платформе «Укринформ» и др.).

ЕЁ ВЕЛИЧЕСТВО ПЕРЕКОВОДИК

Продолжение. Начало в № 179.

«Вы – первая читательница, Рита!»

Ещё один гений, с которым судьба свела Риту Райт, – Самуил Яковлевич Маршак. В воспоминаниях о нём «Надписи на книгах» она пишет: «Мы познакомились в Ленинграде в 1924 году. В тот вечер, за ужином, С.Я. подсел ко мне и стал расспрашивать о Маяковском, о Бриках, о тогдашних литературных спорах. Прошло года два. Встречались мы редко и как-то «шапочно», поэтому я очень удивилась и обрадовалась, когда мне домой позвонил Маршак и сказал, что прочёл мою книжку «Красный Треугольник». Это была маленькая книжечка для детей об одном из самых больших ленинградских заводов.

Он начал сразу: «Вот что, голубчик, я только что прочёл вашу книжечку...» И, объяснив, что это пока ещё «вообще не книжка», но что видеть я умею и писать тоже

могу, попросил «завтра же, ровно в десять утра», прийти к нему, так как он хочет сделать из меня «хорошего детского писателя».

Я очень обрадовалась, что можно пойти в гости к Маршаку, совершенно не подумав о цели визита.

С Маршаком в кабинете сидел хмурый парнишка в толстом белом свитере.

– Это – Лёня Пантелеев, один из авторов «Республики ШКИД», – сказал Маршак.

Лёня угрюмо покосился на меня – видно, помешала – и ушёл, а Маршак рассказал мне о нём, о его друге, Белых, и об их книге, не то уже вышедшей, не то выходящей в «Детгизе» при участии Маршака. И, рассказывая мне о своей работе с начинающими авторами, Маршак тут же подробно изложил план той книги, которую я – молодой физиолог – должна, вот именно ДОЛЖНА написать для детей.

Все, кому посчастливилось слышать, как Маршак рассказывает какой-нибудь свой замысел, помнят, до чего это интересно. Маршак был мастером устной речи, блестящим импровизатором, с колоссальной, сохранившейся до конца жизни памятью на стихи и прозу.

Я слушала, поражаясь этому дару, но, когда он остановился, рассказав чуть ли не по главам мою «будущую» книгу, я робко сказала, что всё это, конечно, очень увлекательно, только я вовсе не собираюсь стать детским писателем.

И тут Маршак рассмеялся.

Век не забуду, как он хохотал. Он снял очки, вытирал слёзы, переводил дух – и снова заливался смехом. Не совсем понимая, в чём дело, я смеялась вместе с ним – уж очень это было заразительно.

Отдышавшись, он сказал:

– Это как в старом анекдоте: один человек дал объявление: «Ищу спутника для поездки за границу», и ранним утром его разбудил бешеный звонок. Он испуганно открыл двери: оказывается, пришёл человек – сказать, что он с ним не поедет...»

А в 1947 г. Р. Райт и С. Маршак встретились в Доме отдыха на Рижском взморье.

«...за завтраком, – пишет Рита Райт, – Самуилу Яковлевичу подали огромный конверт из «Госиздата»: гранки перевода шекспировских сонетов. Самуил Яковлевич пришёл в полное отчаяние: он ждал эти гранки гораздо позже, в кои-то веки решил отдохнуть, а тут свалилась такая махина...»

– Давайте я вам помогу править, – предложила я, – вдвоём мы сделаем всё быстрее.

Ирина Мармер

(По материалам еженедельника «Украина-Центр»).

Продолжение следует



ВОЛОНТЁРСКАЯ ГОСТИНАЯ

Проект «Крылья доброты»

УВАГА!

ЧТО ВЫ ХОТЕЛИ БЫ ЗНАТЬ, НО СТЫДСЯ СПРОСИТЬ

Пищеварительная система человека влияет не только на его здоровье, но и на настроение. Начинается она с губ и заканчивается анусом. В ротовой полости пища должна измельчиться и увлажниться слюной. Измельчают пищу зубы. Для этого они должны быть здоровыми, целыми и за ними нужно ухаживать: чистить 2 раза в день, полоскать рот после еды, использовать зубочистки и дентальную нить. Искусственные зубы тоже требуют постоянного и тщательного ухода.

Затем пища идёт в пищевод, но если она плохо измельчена и недостаточно смочена слюной, при движении по пищеводу она причиняет боль. С возрастом, в связи с ослаблением функции слюнных желез, слюны вырабатывается меньше. Чтобы исправить это, необходимо запивать пищу водой.

Пройдя сложный и длинный путь, пища через анус покидает наш организм, отдав ему по пути все питательные вещества. Но иногда на этом пути возникают сбои в работе кишечника, в частности, запоры. **Запор** — это нерегулярное и затруднённое опорожнение кишечника (дефекация). Важно не количество посещений туалета в неделю, а регулярное, свободное, безболезненное и полное освобождение кишечника. При запоре возникают головная боль, боль в животе, анусе, метеоризм, трещины, кровотечения, геморрой и пр.

Нормальным считается количество дефекаций от 2 раз в сутки до 3 раз в неделю (особенно в пожилом возрасте). Если этого нет, возникает запор. **Причины его возникновения:** последствия травм, болезней, опухоли, побочные действия лекарств, неправильное питание, недостаток воды в организме, злоупотребление слабительными препаратами, вынужденный постельный режим, низкая физическая активность.

Оставим для медиков решение специфических проблем запоров. А что нужно знать нам, чтобы нормализовать работу кишечника и избежать запоров:

1. Скорректировать питание. Из рациона исключить хлеб из муки высшего сорта, сдобу, жирное мясо, копчености, консервы, острые блюда, шоколад, крепкие кофе и чай. Ограничить употребление белого риса, картофеля. Включить в рацион: хлеб из муки грубого помола, каши, овощи, фрукты, кисломолочные продукты, квашеные овощи, квас.

Необходимо увеличить количество продуктов с высоким содержанием неперевариваемой клетчатки, так как каловые массы формируются на её основе. Проходя по кишечнику, клетчатка щекочет его стенки, вызывая их сокращение, что способствует эвакуации непереваренных остатков пищи. Клетчатка содержится во всей растительной пище. Её в кожуре больше, чем в сердцевине. Поэтому с кожурой рекомендуется употреблять: яблоки, огурцы, морковь, печеный картофель.

Клетчатка бывает двух видов: злаковая и незлаковая. **Злаковая** — это крупы. Чемпионы по количеству клетчатки — гречневая и овсяная. К сожалению, мы покупаем крупы очищенные и обработанные. Самая полезная мука — из неочищенных зерен, т.е. 2-го сорта, рис — не шлифованный, коричневый или красный.

Злаковая клетчатка малокалорийна. В ней всего 10% питательных веществ. Остальное служит метлой для очищения кишечника.

Незлаковая клетчатка содержится в овощах, фруктах, зелени. 80% её впитывается в кровь, а остальное очищает кишечник.

Оба вида клетчатки не страдают от термообработки и необходимы человеку.

Для того чтобы получить необходимую норму клетчатки, мы должны употреблять не менее 400 г фруктов и овощей в сутки. Так как мы часто не «добираем» эту норму, необходимо компенсировать недостающую клетчатку добавлением в пищу отрубей: пшеничных (самые мягкие), овсяных, ржаных. Начинать употребление отрубей нужно с 1/2 ст. л. и постепенно довести до 2 ст. л. утром и вечером. Отруби необходимо размешать в воде, молоке, кефире и тут же съесть, а затем сразу же запить одним стаканом жидкости, второй стакан следует выпить в течение часа.

С едой применение отрубей не связано, но лучше принимать их до еды, так как они хорошо наполняют желудок и создают ощущение сытости. Всухую отруби есть нельзя, — это может привести к удушью. Можно добавлять отруби в любую еду: супы, каши, обваливать в них рыбу, котлеты и т. д.

Противопоказания для приема отрубей — язва в период обострения и понос. При постоянном их употреблении исчезают запоры (а с ними трещины, геморрой, дискомфорт и пр.), понижается или даже нормализуется избыточный сахар у диабетиков 2 типа.

2. Увеличить количество употребляемой воды. Жидкость способствует набуханию пищевых волокон, увлажняет каловые массы, облегчая их прохождение по кишечнику. Но, к сожалению, люди пьют мало воды. До сих пор бытует мнение, что чем меньше пить, тем меньше отёки. Однако отёки возникают не от воды, а от солей и токсинов, которые не выводятся из организма из-за малого количества воды и зашлаковывают всё, что только могут. Все дети — водолюбцы. Но с возрастом мы пьем всё меньше воды. Вы не задумывались, почему утром так много «скороходов»?

Утром мы спешим в туалет и теряем до 0,5 л жидкости. При этом кровь становится гуще. Может образоваться тромб. Поэтому самое большое количество инсультов случается с 4 до 8 утра. Самая «главная» вода для питья — утром!

Почему ещё надо пить много воды? Большинство людей принимают различные лекарства, которые при малом количестве жидкости не выводятся из организма. Это ведёт к его отравлению, головокружениям, резкому падению артериального давления и, как следствие, к травмам.

Количество потребляемой воды в сутки определяется так: 30 мл воды на 1 кг веса (летом эта норма должна быть увеличена до 40 мл). Жидкость — это вода. Всё другое — чай, кофе, компоты — сюда не относится. Не напрасно в старину говорили: «Извольте откушать чаю».

Противопоказания для увеличения потребления воды: острая почечная недостаточность и острая сердечная недостаточность.

ВАЖНО! Количество жидкости и продуктов с высоким содержанием клетчатки следует увеличивать постепенно, тогда естественные потребности организма восстановятся, и он ответит хорошей работой.

3. Физическая активность — третье условие нормальной работы пищеварительной системы и профилактики запоров. Лёгкая гимнастика, пешие прогулки, другие приемлемые нагрузки будут стимулировать двигательную

активность кишечника. Её можно активировать следующим образом:

- Самомассаж живота круговыми движениями ладони по часовой стрелке.
- Имитация езды на велосипеде.
- Тренировка мышц живота (вдохнуть воздух, втягивая живот, а затем «выбросить» живот вперед с выдохом).

Дополнительные рекомендации:

- Превратите поход в туалет в регулярную процедуру. Лучшее время — 15-40 мин после завтрака.
- Отключитесь на первый же позыв к дефекации. Игнорирование способствует ослаблению мышцы, отвечающей за управление кишечником.

• Правильная поза. Оптимальное положение прямой кишки таково, что её выпрямление во время дефекации происходит только в позе «на корточках» («позе орла»). Поэтому можно подставить невысокую скамеечку под ноги рядом с унитазом. Это создаст нужный угол и облегчит дефекацию.

- Не читайте в туалете. Дефекация требует сосредоточения.
- Не сидите больше 5 минут на унитазе.
- Не тужьтесь. Это может привести к потере сознания, повышению давления.

О слабительных. Исходя из неверных представлений о частоте и регулярности дефекаций (например, считая, что дефекация должна происходить ежедневно), некоторые принимают нормальное состояние организма за запор и прибегают к помощи слабительных. В пожилом возрасте количество дефекаций может снижаться до 2-3 раз в неделю. Это связано со снижением чувствительности прямой кишки: пожилые люди часто не чувствуют её наполнения и не ощущают позывов к дефекации. Поэтому им необходим больший объём заполнения прямой кишки для позывов на опорожнение, и ежедневная дефекация в таком случае не является обязательной. Кишечник должен иметь возможность самостоятельно работать, а частое применение слабительных или клизм уменьшает его перистальтику. Это может привести к зависимости от слабительных, постоянному повышению их дозы. Итог — развитие «ленивой кишки», неспособной работать самостоятельно. Гораздо полезнее добавлять в рацион свеклу, чернослив, изюм, семена кунжута, оливковое масло, чай из имбиря, мяты, одуванчиков.

К врачу следует срочно обратиться:

- Если запор сопровождается тошнотой, ознобом, повышением температуры, рвотой, болью в животе;
- Если меняется форма кала («овечий», «лентовидный»), если вместо кала выходит слизь и жидкость, появляется кровь;
- Если запор сопровождается сильным вздутием живота и невозможностью выхода газов.

Запоры — серьёзная медицинская и социальная проблема. Они бывают у 50% трудоспособного населения. Пожилые люди от них страдают в 5 раз чаще, чем молодые. Если вы решили прислушаться к данным рекомендациям — наберитесь терпения. Результаты иногда проявляются через пару недель. Вы должны помнить, что это не одноразовая кампания, не курс лечения, это — ваш образ жизни!

Будьте здоровы!

Вера Шаховцева

З 1 квітня 2021 року набрала чинності Постанова Кабінету Міністрів України від 29.03.2021 №277 «Про додаткові заходи щодо організації виплати і доставки пенсій та грошової допомоги за місцем фактичного проживання одержувачів у межах України».

з 1 вересня 2021 року виплата пенсії та грошової допомоги здійснюватимуться через банківські установи.

У разі відсутності в органах ПФУ інформації про відкритий одержувачем поточний рахунок, виплата пенсій та грошової допомоги будуть направлені на поточний рахунок уповноваженого банку (ПАТ «Державний Ощадний банк України»), визначеного КМУ, відкритий за зверненням органів ПФУ. При цьому особа зможе в будь-який час змінити уповноважений банк за власним бажанням.

виплата пенсії та грошової допомоги здійснюватимуться через поточні рахунки уповноважених банків для всіх одержувачів, крім:

- осіб з інвалідності I групи;
- осіб, які за висновком лікарсько-консультативної комісії не здатні до самообслуговування та потребують стороннього догляду;
- осіб, які досягли 80-річного віку;
- одержувачів державної соціальної допомоги особам, які не мають права на пенсію, та допомоги на догляд.

З повагою, відділ обслуговування громадян №14 (сервісний центр) управління обслуговування громадян ГУ ПФУ в Одеській області. Для отримання більш детальної інформації звертайтеся **за телефоном гарячої лінії 722 62 17.**

СОВЕТЫ ХОЗЯЙКЕ

Необычные свойства огурцов

Если ваш сад часто посещают вредные насекомые, положите кружочки огурца в одноразовую алюминиевую посуду. Соединение огурца с алюминием вызовет химическую реакцию, в результате появится запах, который не чувствует человек, но для насекомых он невыносим.



Вы собрались идти в бассейн, но стесняетесь целлюлита на ногах? Возьмите 1-2 кружочка огурца и смажьте эти места. Огурец обладает косметическим свойством стягивать кожу на некоторое время. Морщины на лице также разглаживаются с помощью огурца на некоторое время, кожа становится более упругой.



В огурцах есть витамин С, кофейная кислота и другие целебные компоненты, помогающие снять отёчность вокруг глаз.



Вы выпили алкогольный напиток, и у вас сильно заболела голова. Не пейте больше — во-первых, а во-вторых, съешьте огурец и идите спать. Утром проснётесь свежим, без головной боли. Огурец содержит и сахар, и электролит, которые вместе с витамином В регулируют обмен веществ, нарушенный принятием алкоголя и вызвавшим головную боль.



Вам предстоит важная встреча, но вы не успеваете начистить обувь? Возьмите кружочек огурца и пройдитесь им по поверхности обуви один раз. Ботинки тут же заблестят, как новые.



Заскрипело колесо или дверь, а смазка закончилась. Возьмите огурец, смажьте ось и скрип прекратится.



ОДЕССА В СТАРЫХ ФОТОГРАФИЯХ

Рубрику ведёт Илья Перстнёв

УЛИЦА ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ. ЧАСТЬ 5

Продолжение. Начало в №175

Третий квартал чётной стороны Преображенской немного длиннее, чем другие кварталы, так как по замыслу первостроителей Одессы и владельца участка— Феликса де Рибаса— улицу Ланжероновскую не продлили до улицы Преображенской, а, по воспоминаниям нашего любимого Дюка, разбили на этом месте замечательный сад. Этот сад, после того, как Феликс де Рибас подарил его городу, стал Городским садом и является до сих пор местом встреч и гуляний.

Итак, начинается квартал от переулка Мояковского угловым зданием с адресом: переулок Маяковского, 9, построенным в 1931 году. В 20-30 годы строили немного, но эти здания оставили неизгладимый след в архитектуре города. Игра объёмов, лаконичные формы, большие зелёные дворы-курдоньеры, обращённые на улицу, — таковы дома конструктивистов: архитекторов, для которых форма подчинялась смыслу, а жилое здание трактовалось как машина для жизни.

Следующее здание под №22 по Преображенской — жилой дом Новороссийского университета, где проживали сотрудники. В нём жил Иосиф Андреевич Тимченко, который ровно за два года до французских братьев Люмьер построил аппарат, коим и отснял, а после и воспроизвёл, сразу две «фильмы»: «Всадники» и «Копьёметатель». Тимченко вовсе не собирался становиться создателем кино. Его как механика университетских мастерских попросили сделать прибор, который смог бы доказать новейшие открытия о свойствах человеческого глаза. Для этого надо было сделать что-то, чтоб глаз воспринимал непрерывное изображение. Ну, он и сделал. И доказал. И грамоту за это получил. А вот запатентовать изобретение он не додумался.

Здание под номером 24 было построено в 1852 году архитекторами Толвинским и Бернардацци для одесского купца 1-ой гильдии Вильгельма Вагнера для гостиницы «Европейская» с рестораном господина Алексева. В дальнейшем Вагнер поменялся с лицеем на дом по ул. Дерибасовской, 16, получив «полквартала лучшего места в городе». Третий этаж к зданию был достроен в 1902 году для университетского музея. Сейчас в здании — библиотека и архив Одесского национального университета имени И.И. Мечникова.

Здания под номерами 28 и 30 построены по проектам архитектора Г. И. Торичелли в 1834-36 годах для княгини Гагариной, которая приобрела участок под застройку у Феликса де Рибаса, но №28 она перепродала с уже возводимыми зданиями майорше Терезии Петровне Шостак. В этом здании в феврале 1909 года начал работу «Театр-иллюзион Электрический театр» кинематографической конторы «Аполло». А №30 у неё купила графиня Мария Грохольская. В 1860 году здание перестроили по проекту архитектора Жуковского, но оно уже принадлежало Григоровичу.

Много лет на дом №32 указывали как на Воронцовскую канцелярию, где «трудился» А.С. Пушкин. В очерке инженера М. Г. Рейнгерца «Историко-архитектурное описание г. Одессы» указано, что это «Дом, где жил вначале Воронцов на углу

Преображенской и Лассалья... Канцелярия Воронцова помещалась во второй части, к Городскому Саду; дом, по имеющимся сведениям, не имел магазинов по фасаду в первом этаже; второй этаж занимался Воронцовым; угловая часть этого здания

была перестроена архитектором Мазировым в 80-х годах» для художника-фотографа Хлопонина. А в подвале этого здания, до запрещения продажи спиртного в 1916 году, находился «подлинный купринский «Гамбринус».



Новости Одессы, Украины, мира

X Международный фестиваль «Комедиада» при участии звёздных гостей из Европы состоялся в ротонде Горсада и ДOME клоунов. От Потёмкинской лестницы мимо Оперного театра прошли в красочном марше около ста клоунов и мимов.

Ранним утром 2 сентября на пляже Ланжерон в честь Дня города установлен рекорд Украины по массовому заплыву в море на каяках и надувных досках. Встретить рассвет в море вышли более 700 человек.

Открылся городской Дворец детского и юношеского творчества «Белая акация». Ежедневно его могут посетить свыше тысячи детей.

Фильм Одесской киностудии «Крепость Хаджибей» получил награду на Международном кинофестивале в Нью-Йорке.

В Одесском аэропорту открыта необычная скульптура «Звуки города» в виде морской раковины, издающей крики чаек, шум морских волн и даже голоса на Привозе.

На тротуаре улицы Екатерининской установили арт-объект в виде старого одесского колодца (цистерны) с табличками, содержащими анекдоты «в одесском стиле».

Решено выделить из бюджета города 26 млн грн на кислородные станции для инфекционной больницы.

С 15 сентября стоимость проезда в маршрутках Одессы составляет 10 грн.

Незаконно проданный частникам Дом медработника вернули в коммунальную собственность.

В Литературном музее представлена последняя книга известного краеведа Олега Губаря — двухтомник «Топография пушкинской Одессы».

Кабмин назначил пожизненные государственные стипендии в размере трёх прожиточных минимумов гражданам Украины, которые в годы Второй мировой войны спасали евреев и получили звание «Праведник народов мира» или «Праведник Украины». Среди них 98-летняя одесситка Олимпиада Данильянц.

В парке Горького прошел 2-дневный фестиваль-праздник «Ах, Одесса».

Фестиваль «Филармониссимо — нам 90!», посвящённый 90-летию одесской филармонии, открыл Камерный оркестр под руководством главного дирижёра — Заслуженного артиста Украины Игоря Шаврука при участии солиста — Заслуженного артиста Украины Сергея Терентьева.

В Прохоровском сквере в связи с 80-летием массовых расстрелов мирного населения в Бабыем Яру состоялось возложение цветов к памятнику жертвам Холокоста и узников гетто.



Н е о р д и н а р н ы е л и ч н о с т и

СЫН МАКСИМА ГОРЬКОГО – ГЕНЕРАЛ ФРАНЦИИ

Братья выросли в одной семье, их воспитали одни родители. Младший, Яков, стал одной из самых масштабных фигур Октябрьской революции и становления советской власти в России, ближайшим сподвижником Ленина, председателем ВЦИК.

В этом очерке речь пойдёт о старшем. Зиновий (при рождении наречённый Иешуа-Залман) Свердлов родился в 1884 г. в Нижнем Новгороде, в семье владельца небольшой «скоропечатной и гравёрной мастерской» Мовшева Израйлевича Свердлова и его жены Елизаветы Соломоновны. Кроме него и Якова, в семье было ещё четверо младших детей – два сына и две дочери.

По соседству с домом, где обитали Свердловы, жил Алексей Пешков – будущий пролетарский писатель Максим Горький. Мовшев бывал у Горького и нередко приводил туда обоих старших сыновей – не по годам серьёзного и начитанного Якова и жизнерадостного, артистичного Залмана. Тот, не в меру шустрый и любопытный, вечно крутился среди грузчиков, рыбаков и волжских босяков, от которых и наслушался вольных речей. Учиться в приходском училище ему, в отличие от Якова, было неинтересно, и он еле дотянул до третьего класса.

В отцовской мастерской то ли по попустительству, то ли при участии хозяина печатались фальшивые документы для подпольщиков и революционные листовки. Горький часто приходил туда, приносил для них тексты. Он заметил неугомонного рыжего мальчишку, стал давать ему поручения, учил размышлять, высказывать своё мнение.

Однажды 17-летний Залман вместе с Горьким был арестован по обвинению в использовании копировального аппарата для печатания революционных листовок. Писателя тогда отправили в ссылку в Арзамас, а молодому Свердлову удалось избежать наказания.

В 1902 г. Залман участвовал в читке новой пьесы Горького «На дне» в роли Васьки Пепла. В. И. Немирович-Данченко, для которого и устраивалось это представление, отметил явные способности юноши и рекомендовал ему постараться получить специальное музыкальное и актёрское образование.

Залман попытался поступить в Императорское филармоническое училище в Москве, но не был принят – иудеям было запрещено жить в столицах. Тогда честолюбивый юноша принял православие – стал Зиновием, получив от Горького, который усыновил его и был его крёстным отцом, отчество Алексеевич и фамилию Пешков. Узнав об этом, Мовшев Свердлов отрёкся от сына и проклял его страшным ритуальным еврейским проклятием – старший сын, бросивший отца, которому должен был стать правой рукой, тоже должен потерять правую руку.

Два года Зиновий смог проучиться в школе Московского художественного театра. Выйдя однажды на сцену МХАТа, он испытал чудовищную и совершенно непонятную скованность, которую не знал никогда прежде и так и не смог преодолеть. О карьере артиста пришлось забыть. Однако крещение не спасло Зиновия от грозившей ответственности за проживание в Москве.

В это время его впервые настигло сильное чувство – он страстно влюбился

в грузинскую княжну Саломею Андроникову и предложил ей вместе с ним уехать в Америку, понимая, что в России им пожениться не дадут.

Конечно, родители не разрешили дочери выйти «за этого оборванца». В Америку Зиновий всё же уехал, занимался там любой работой, даже самой тяжёлой, и писал в надежде на удачу. Но американский издатель, заплатив гонорар, выбросил рукопись в окно, сказав, что из уважения к приёмному отцу он не будет издавать чушь, написанную сыном.

Зиновий вернулся в Европу, несколько лет странствовал, не только зарабатывая на жизнь, но и встречаясь с людьми, изучая иностранные языки. Некоторое время жил у Горького на Капри в качестве его личного секретаря, переводчика и поверенного в финансовых делах. Там он познакомился с дочерью казачьего полковника Лидией Бурого, влюбился в неё, и они с помощью Горького сыграли свадьбу. Конечно, семья невесты тут же отрёклась от неё. У супругов родилась дочь Лиза.

Вскоре самодушный и категоричный Зиновий разругался с Горьким из-за несогласия по политическим взглядам. Однажды вечером 1914 года тот обнаружил на подушке крёстного сына записку: «Дорогой отец! Немецкие сапоги топчут святую землю Франции! Я не могу остаться равнодушным и покидаю Вас, чтобы вступить добровольцем во французскую армию».

Так Зиновий отреагировал на начало Первой мировой войны, эмигрировал во Францию и записался в Иностранную армию. Лидия с четырёхлетней дочерью осталась на Капри.

9 мая 1915 г. в «Верденской мясорубке» солдат второго класса Зиновий Пешков получил тяжелейшее ранение. Санитары, сочтя истекающего кровью безнадёжным, не хотели эвакуировать его с поля боя, но на этом настоял никому тогда не известный французский лейтенант по имени Шарль де Голль. Благодаря невероятной силе воли и жизнелюбию Зиновий выжил, но правую руку ему ампутировали. Как тут не вспомнить проклятие родного отца...

Пролив кровь за Францию, с которой потом будет связана вся его оставшаяся жизнь, он получил французское гражданство и высокую награду – орден Военного креста с пальмовой ветвью. Лейтенант де Голль навещал раненого в госпитале, и между ними завязалась дружба.

С этого момента (вполне вероятно – не без вмешательства нового друга) начинается его головокружительная дипломатическая карьера. Сначала Зиновия направили в Италию, затем в США. На него возложили большую ответственность – он вёл переговоры с этими странами об их вступлении в войну против Германии на стороне Антанты. За удачу в этой миссии в 1917 г. его награждают орденом Почётного легиона «за исключительные заслуги по отношению к странам-союзницам».

Октябрьскую революцию Пешков встретил враждебно и негативно оценил роль в ней своего знаменитого брата.

В эти годы революции и гражданской войны в России Зиновий выполняет дипломатические поручения французского правительства не только в Москве, но и в Румынии, в Китае, в Японии, в Манчжурии, в Сибири. Он общается с самыми разными политическими фигурами, с которыми сталкивала его работа дипломата – Деникиным, Врангелем, Колчаком, Бела Куном, Чан Кайши. Впоследствии он будет встречаться и с Мао Цзэдуном; именно благодаря его дипломатической настойчивости Франция в числе первых стран установит дипломатические отношения с правительством Мао.

Существуют две версии встречи братьев Зиновия и Якова в Москве, устроенной Горьким. Согласно одной из них, Зиновий отказался подать руку Якову; согласно другой – руку отказался подать Яков. Но они так и не помирились.

В конце октября 1917 г. в докладе президенту Франции его эмиссар Пешков констатировал – война на русском фронте проиграна. Зиновий пробыл в России до 20 ноября 1917 г.

В Москве Зиновий узнает, что Саломея Андроникова, приехавшая к тяжело больному отцу, арестована и приговорена к расстрелу. Его собственные попытки спасти свою первую любовь успехом не увенчались. Тогда он отправляет телеграмму Горькому в Италию: «Отец, звони Ленину, Троцкому, Карлу Марксу, чётку, дьяволу, только спаси из харьковской тюрьмы Саломею Андроникову». Горький позвонил – и спас.

Зиновий вместе с ней возвращается в Париж, делает ей предложение и узнаёт, что уже много лет она помолвлена со своим другом детства. Интересно, что именно Саломея стала потом основной хранительницей памяти о нём.

Ещё дважды в своей жизни – в 1921-1926 и 1937-1940 гг. – Зиновий Пешков возвращался к службе в Иностранном легионе. Он не считал хромоту и отсутствие руки серьёзным препятствием и неуклонно продвигался по служебной лестнице. В Северной и Центральной Африке наравне с солдатами Пешков испытывал все тяготы войны в условиях пустыни.

Его дочь Лиза вышла в Италии замуж за советского дипломата. В 1937 г. её с мужем вызвали в СССР и арестовали. Ни Максима Горького, ни тех, кому он мог бы позвонить, в живых уже не было...

Муж был расстрелян как иностранный агент. Лизу пытали, на допросах выбили половину зубов – требовали, чтобы она написала доклад о муже и отрёклась от него. Мужественная женщина этого не сделала и получила 10 лет лагерей. После освобождения преподавала итальянский язык в Военном институте иностранных языков, в 1948 г. из-за угрозы нового ареста срочно уехала из Москвы на Кубань, работала уборщицей на пляже и умерла в Сочи в 1990 г.

Несмотря на негативную оценку американским издателем своих писательских способностей, Зиновий состоялся ещё и как талантливый литератор – его книга об Иностранном легионе была издана в Париже и Лондоне, её высоко оценили критики и читатели.

Конец головокружительной военной карьеры полковника Пешкова совпал с началом Второй мировой войны. Он отказался признать капитуляцию Франции и не

подчинился командиру-коллаборационисту. Терпеть выходки тот не стал, и Пешкова приговорили к расстрелу.

В ожидании казни ему удалось договориться с часовым и обменять на гранату подарок Горького – золотые часы с выгравированной надписью «Сыну Зине Пешкову от отца Максима Горького». Прежде чем наступил последний миг его жизни, он в единственной руке зажал гранату. Вырвав зубами чеку, Зиновий бросился к командиру, взял его в заложники, приказал посадить их в машину и отвезти на аэродром.

Захватив с той же гранатой самолёт, Пешков велел пилоту взять курс на Гибралтар, где находился Комитет Национального Спасения – правительство Франции в изгнании. Здесь Зиновий вновь встретился со старым боевым другом Шарлем де Голлем и привёл к нему и другого давнего друга – княгиню Вики Оболенскую, будущую русскую героиню французского Сопротивления.

К концу войны генерал Пешков был награждён Большим крестом ордена Почётного легиона. Его назначили полномочным послом Франции в Китае, затем – в Японии. Зиновий завершил карьеру в 1950-м, вышел в отставку, получив высокое звание генерала корпуса. Двухкомнатная парижская квартира и полусотня наград разных государств – вот всё, что нажил этот французский генерал.

В это грустное время минимально обеспеченной старости в жизнь Пешкова врывается свежий ветер; имя ему – Эдмонда Шарль-Ру. Ему под семьдесят, а ей всего за тридцать. Даже в дочери годится трудом... Их разделяют десятилетия, но объединяет пережитая война и Легион; в нём медсестра Эдмонда прошла всю войну. Эти два близких по духу человека хорошо понимали друг друга. Пешков обретает в ней то, чего так и не нашёл в других женщинах за всю свою долгую жизнь.

В 1964 г., официально не состоя уже на дипломатической службе, он по просьбе де Голля представлял интересы Франции на переговорах с Чан Кайши на Тайване. Не получив официального образования, Зиновий владел 12-ю языками, включая арабский, китайский и японский.

В 1966 г., на 83-м году жизни, герой нескольких войн, генерал французской армии, кавалер пятидесяти правительственных наград, практически не болев, умер. Все газеты вышли с некрологом под заголовком «Ушел Солдат»; его написали Луи Арагон и Эльза Триоле.

Зиновия Пешкова похоронили при огромном стечении народа с воинскими почестями как героя Франции и генерала Иностранного легиона. По его завещанию в гроб положили первую солдатскую медаль, Военный крест с пальмовой ветвью и Большой крест Почётного легиона. Саломея Андроникова вложила в карман генеральского мундира фотографию М. Горького. На надгробии по последнему желанию этого незаурядного человека написали просто – «Зиновий Пешков, легионер».

Михаил Гаузер

(с использованием Википедии, статей В. Тырнова «Зиновий Свердлов – младший брат Якова», А. Василенко «Зиновий Пешков в войне и любви» в газете «Секретные материалы», Л. Вершинина «Жизнь и встречи. Иешуа-Залман Свердлов» в газете «Еврейский мир», И. Старшикова в журнале «Я», М. Бирина на сайте «Businessonline», очерка Роя Медведева «Свердловы. Слава и трагедия одной семьи», воспоминания В. Журавлёва и др.).



З. Пешков



Владимир БОНДАРЧУК

К 85-летию со дня рождения

Родился в Одессе в 1936 г. Окончил Одесский политехнический институт, а также Университет журналистики. Работал на Одесском экспериментальном заводе технологического оборудования. Печатался в республиканской и местной прессе, в т.ч. в газете «Доброе дело», а также в «Одесском листке» (Сан-Франциско). Лауреат конкурса газеты «Одесский маяк» на лучшее стихотворение об Одессе. Автор 12 поэтических сборников, в числе которых «Миг вечности», «Пока горит свеча», «Второе дыхание», «Чаша весов», «Цветок памяти», «В море жизни», «Вид щирого сердца», «Эхо памяти» и др.

Член Литературной студии «Откровение».

Осень-почтальон

Смотри, какая синева,
Как свежесть утрення тает,
И эти нежные слова,
Как птицы, в сердце мне влетают!
Зари забрезжил тёплый свет...
И, почтальоном ставши, осень
Приносит от тебя привет
И мой привет к тебе уносит.

Рецепт на исцеление

С каждым утром труднее вставать,
Всё сильнее болит поясница,
И тяжёлой, израненной птицей
Бьётся сердце крылом о кровать.
Непонятные, в общем, дела,
Отчего вдруг такая усталость?
Или это проклятая старость
По ошибке ко мне забрела?
А потом повстречался с тобой,
И великое чудо свершилось:
Ты от более меня излечила,
Напоила живую водой.
Напоила, сказала: «Живи!
И, смотри – не забудь о лекарстве!
Мы нашли его в сказочном царстве,
Называемом царством любви!»
И теперь я опять на коне,
Я забыл о своей пояснице,

Стали сны мне хорошие сниться –
В них ты снова приходишь ко мне.
Свой рецепт всем страдающим дам.
Мне не жалко, родные, берите!
Если сможете, то полюбите –
И придёт исцеление к вам!

На пороге

Снова осень стоит на пороге,
Золотится деревьев листва,
И рождаются в тайной тревоге
Беспокойного сердца слова.
Не гони их, моя дорогая.
Если что-то не так, то прости.
Подари им немножечко рая
И к себе без обиды впусти.
Пусть войдут, точно малые дети,
Пожелают безоблачных дней
И, как солнечный луч,
на рассвете
Нежно чёлки коснутся твоей.

В саду

Золотистая, нежная осень
Тихо бродит в саду под окном.
И срывает она, и уносит
Плод, пушистым согретый
теплом.

И уносит его, и лелеет,
И вдыхает его аромат.
Бродит осень в тенистой аллее,
Пахнет мёдом сентябрьский закат.

Осень-весна

Как-то ехал в троллейбусе нашем,
И девчоночка, лет двадцати,
Мне сказала:
«Садитесь, папаша!
Вы, наверно, устали в пути?»

Наши годы ушли на кастрюли,
На работу, базары и сон.
Хорошо, не сказала
«дедуля!»,
А дедуля, как мальчик, влюблён

В свежий ветер, в сверкающий
дождик,
В пеньё птиц и шуршанье листвы,
В то, как ползает
маленький ёжик
И выглядывает из травы.

Ветер жёлтые листья разносит,
Бьёт о берег устало волна,
За окном золотистая осень,
А на сердце хмельная весна!

Детский
уголок

С. Цокур
Сентябрь

В сентябре ещё не грустно:
Тёплый полдень, всё в цветах.
Помидоры и капуста
Поспевают на полях.
По утрам, конечно, зябко,
Но пока морозов нет.
И ещё зелёной шапкой
Лес усталый придет.
Птичий гомон не смолкает,
Но прохладная пора
О себе напоминает
Нудным дождиком с утра.

Н. Ушенина
Сентябрь

У сентября промокли ножки,
Весь день он ходит под дождём.
Всё небо тучами закрыто,
Природа плачет день за днём.
И слёзы льются бесконечно,
Что ж там случилось? Тишина...
Лишь всё сильнее дует ветер,
Печаль у Осени одна...
Совсем не хочет улыбаться,
Не хочет с красками играть,
Забыла все движения танцев
И разлюбила рисовать.

Сентябрь в сапожках лужи мерит,
И зонт оранжевый раскрыт –
С дождями он гулял всё время,
Ещё чуть-чуть...и убежит.

М. Садовский
Сентябрь

Лето кончилось привольное,
Наступает время школьное,
И, по правде говоря,
Он любимый и желанный,
Долгожданный, долгожданный
Звонкий праздник сентября!

Е. Зих
Сентябрь

Кружат листья в сентябре.
Вот и осень на дворе.
Облетела вся берёзка,
И блестит на ветке слёзка.
Мурка жмётся всё к печи,
Вкусно пахнут калачи.
Хорошо учить уроки
Даже самой младшей крохе.

А. Мецгер
Сентябрь

Прозвенел звонок,
Малышка в первый класс шагает.
И жёлтых листиков клубок,
По небу ветерок гоняет.

Н. Хрусталёва

Серебрянка

На ладошку Сентябрянка рыжая упала.
Эта осень, как картинка, всех очаровала.
Серебрится паутинка, жёлтый лист
кружится,
Очень хочет Сентябрянка с нами
подружиться.
На уроке в классе тихо, мы выводим
строчки.
Собирает Сентябрянка во дворе листочки.
Ждёт, когда же мы с друзьями выйдем
на прогулку –
Разбросаем все листочки мы по переулку.
Сентябрянка – озорная осени девчонка.
С ней совсем мы не скучаем и смеемся
звонко.
Пусть тепло подольше будет, осень,
как картинка.
Очень славная девчонка,
эта Сентябрянка!

Н. Язова

Сентябрь

В сентябре, в сентябре
Много листьев на земле
Жёлтые и красные!
Все такие разные!

А. Валевский

Сентябрь

Вот и осень на пороге –
Неба синь над головой.
Стынут лужи на дороге,
Дым туманный над рекой.
Птицы гнёзда покидают –
Собираются в полёт.
Звуки песен замирают,
И всё чаще дождь идёт.
Всё прохладнее рассветы.
Листья золотом горят.
В сентябре цветов букеты
Вдоль по улицам спешат.
Это осень наступила.
Первоклашки стали в ряд.
Школа двери отворила –
С нетерпением ждёт ребят.

Е. Понкратова
Сентябрь

Постепенно сад пустеет.
На берёзе лист желтеет.
Улетают птицы вдаль.
И немного лета жаль....

А. Тиняков
Сентябрь

Повеяло дыханьем Сентября,
Прошла пора весенних ароматов!
Позднее с каждым днём встаёт заря,
И всё грустней звенят часы закатов.



По горизонтали: 1. Птица отряда ракшеобразных. 6. Сушеные сливы особых тёмных сортов. 11. Ласковое слово для младенца. 13. Комнатная печь. 15. Музыкальная девятка. 16. Шест для управления нартами. 17. Морская черепаха. 19. Династия тайландских королей. 21. Выход мяча за пределы поля. 23. Голосистое искусство. 25. Совокупность мусульманских религиозных и правовых норм. 28. Героиня поэмы Михаила Лермонтова "Демон". 31. Народ, живущий на острове Сахалин. 34. Детская игрушка. 36. Награда за смелость. 37. Садовый цветок. 40. Гора на Южном берегу Крыма. 41. То же, что навоз. 42. Огненное буйство. 43. Царство мёртвых в римской мифологии. 44. В карманных часах - механизм для завода без помощи ключа. 45. Влияние, престиж.

По вертикали: 1. Псевдоним алеманна. 2. Порода кроликов. 3. Крёстная мать сына. 4. Американская ферма. 5. Жанр японской поэзии. 6. Лапти из пеньковой верёвки. 7. Пряное и лекарственное растение. 8. Псовая 9. Узбекский

поэт, автор романтической поэмы "Гуль и Навруз". 10. Пиковый 12. Крикун. 14. Фильм Сергея Соловьёва. 18. В мусульманской мифологии имя Иисуса Христа. 20. Нормативный 22. Особая примета Чебурашки. 23. Очень высокая волна. 24. Старинное северорусское морское судно. 26. Атмосферная влага. 27. Многолетнее травянистое лекарственное растение, растущее по берегам рек и озёр. 28. Повод приспустить флаги. 29. Французская госпожа. 30. Остров в Балтийском море. 32. Прямоугольное обрамление текста, рисунка. 33. Род халата. 35. Русский полярный исследователь, составивший карту Новосибирских островов. 36. Рисунок, развод. 37. Бухгалтерский порядок. 38. Фитиль при огнive. 39. Имя армянского царя, основавшего династию Багратидов.

Ответы на кроссворд в № 179

По горизонтали: 3. Семафор. 9. Соитие. 10. Огород. 11. Ретинол. 12. Цианид. 13. Ампула. 14. Цицерон. 15. Агреже. 18. Датчик. 22. Ряска. 25. "Русалка". 26. Головин. 27. Беарн. 28. Новодел. 29. Ингушка. 30. Ельня. 33. Матико. 37. Хибара. 40. Пугачёв. 41. Рубище. 42. Аплomb. 43. Киприот. 44. Сикоку. 45. Катунь. 46. Надсада.

По вертикали: 1. Допинг. 2. "Чтение". 3. Сердце. 4. Мутация. 5. Фонарик. 6. Роланд. 7. Кокпит. 8. Роялти. 15. Агроном. 16. Рассвет. 17. Желудок. 19. Аллегри. 20. Чувашка. 21. Кантата. 22. Рабле. 23. Статья. 24. Агния. 31. Логопед. 32. Ночница. 34. Апулия. 35. Ибикон. 36. Опекун. 37. Хватка. 38. Балата. 39. Романс.



Уважаемые клиенты!

Если в вашей квартире есть старинные вазочки, статуэтки, пепельницы, изделия из хрусталя, книги и другие вещи, с которыми вы готовы безболезненно расстаться, предлагаем принести их в Хесед или сообщить об этом своему куратору.

Деньги, вырученные от реализации этих вещей, будут использованы на благотворительные дела.

ВНИМАНИЕ!

ПРЕДЛАГАЕТСЯ РАБОТА В КАФЕ (в центре города):

УБОРКА + ПОСУДА 400 гривен за смену.

Пятница, воскресенье, понедельник

Телефон: + 380 (67) 480 - 39 - 23 Дмитрий

Уважаемые клиенты!

Сообщаем вам, что мы по-прежнему ожидаем от вас рецепты одесско-еврейской кухни от ваших мам, бабушек и прабабушек.

Вы можете передать их в рукописном варианте через соцработника или куратора для руководителя "Дневногo центра" Виктории Битюковой или отправить по электронной почте по адресу: daycenterbarinova@gmail.com

Ждём ваши рецепты с нетерпением!

Уважаемые клиенты!

Уведомляем вас, что терминалы Приват-банка во всех магазинах ТС "Копейка" будут работать **только на одной кассе**. На этой кассе, обслуживающей карточки «Приватбанк — Хесед», будет установлена **информационная табличка**.

ЮБИЛЯРЫ – КЛИЕНТЫ БФ "ХЕСЕД ШААРЕЙ ЦИОН" ПРИМИТЕ СЕРДЕЧНЫЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ!

100 лет

Черновол Владимир

95 лет

Владимирская Софья

90 лет

Волошин Григорий

Глузман Аркадий

Гудилко Людмила

Данилова Зинаида

Куперштейн Дора

Магидович Вера

Сирота Михаил

Шепелева Майя

85 лет

Аксельруд Марк

Бессонова Юлия

Курганская Таисия

Левин Максим

Мелешко Мария

Мошес Илья

Пилипенко Элеонора

Швец Бена

80 лет

Бембик Владимир

Болгарина Любовь

Волошин Эдуард

Георгиевская

Светлана

Данилевский Виктор

Деготь Ида

Дьяконова Наталия

Зарубинский Дмитрий

Коренман Анна

Кушнир Людмила

Сегал Давид

Скroleвецкая Юлия



ИМЕЧИЧНИКИ – ВОЛОЧИТЕРЫ БФ "ХЕСЕД ШААРЕЙ ЦИОН"

Александровская

Ирина

Блоха Сусана

Герасименко

Константин

Журавская Полина

Коновских Виктор

Кошачевская

Людмила

Леонтьева

Наталья

Маргулис Лина

Матвеев Олег

Мижевская Белла

Моченят Юрий

Мошняга Александр

Талзовский

Владимир

Томашевская

Светлана

Фишензон Фаина

Хмелевская

Нонна

Шеваленко Алла



Улыбка

Аркадий Ханин —

Лингвистические анекдоты

В доме всё было крадено, и даже воздух какой-то спёртый.



Погода не оправдала возложенных на неё прогнозов.



«Вкальваю с утра до вечера!» – жаловался наркоман.



«Пою моё отечество!» – заявляла продавщица из пивного ларька.



“Ни фиги себе - всё людям!”



Налоговая полиция всегда приходит на выручку.



Радует, что выжила ... Огорчает, что из ума.



Деревенский кузнец сказал новому подмастерью:

– Сейчас выну из огня подкову. Как кивну головой, бей по ней молотом.

Так новичок-подмастерье сразу стал кузнецом.



“Это неопишимо”, – подумала собака, глядя на баобаб.



– Скажи, друг, женщинам можно верить?

– Можно! Пусть верят!



Не стой где попало. А то ещё раз попадёт.



Многие хотят хорошо провести время... но время не проведёшь!.



Господи, сколько ещё не сделано! А сколько ещё предстоит не сделать!..



Завтра сегодня станет вчера.



Справедливость легче всего найти в словаре. На букву “с”.



Ещё не всё потеряно! Ещё терять и терять...



“Чего только у меня нет! Денег нет, квартиры нет, машины нет...”



“Где я только не бывал! В Париже не бывал, в Лондоне не бывал, в Нью-Йорке не бывал...”



Это забавно, но “чайник долго остывает” и “чайник долго не остывает” – одно и то же.



Командовать в доме должен кто-то одна.



Русский язык – предмет сложный. Кто-то пишет “Всё что **ни** делается – к лучшему”, а кто-то “Всё что **не** делается – к лучшему”. Как ни странно, и те и другие правы.



Сорвавшаяся с крыши, сосулька убила дворника Никодима. Дежурный в морге задумался над графой о причине смерти и, улыбнувшись, написал: “Весна пришла”.



– Роза Моисеевна, что делать, с памятью всё хуже и хуже!

– Яша, давайте в долг, тренируйте память!



Своим окладом бывают довольны только святые на иконах.



Телеграмма с курорта: “Дорогая, ты самая лучшая, не устаю в этом убеждаться”



Терпение, конечно, сильное оружие, но иногда начинаешь сожалеть, что оно не огнестрельное...

Учредитель и издатель —
БФ “ХЕСЕД ШААРЕЙ ЦИОН” (г. Одесса)

Газета издается при поддержке
Claims Conference и American
Jewish Joint Distribution Committee

Некоммерческое издание. Распространяется бесплатно.
Реклама и объявления публикуются бесплатно.

Индекс издания — 09720

Свидетельство о госрегистрации 1153-34-Р, серия ОД, выдано 7 июня 2006 г.

Отпечатано в Одесской типографии ООО “ВМВ-принт”, просп. Добровольского, 82-а
Тираж — 2050 экз. Зак. №

Главный редактор
Семен ВАЙНБЛАТ
Редакционная коллегия:
А. Кесельман,
Л. Авербух, М. Гаузер
Компьютерная верстка
И. Глаголевский

Присланные материалы
не рецензируются и не возвращаются.
Переписка с читателями —
только на страницах газеты.
Редакция оставляет за собой право
редактировать
и сокращать присланные материалы.
Ответственность за точность
фактов несут авторы.

Адрес редакции:
65023, Одесса, ул. Нежинская, 77/79
Почтовый адрес:
65045, Одесса, а/я 110
Тел.: 737-40-12
www.dobroedelo-11.narod.ru