



# ДОБРОЕ ДЕЛО

ТАМУЗ 5782

№ 190

ИЮЛЬ 2022



ГАЗЕТА БФ "ХЕСЕД ШААРЕЙ ЦИОН"

ОДЕССА

Издаётся при поддержке "Джойнт" JDC

International Fellowship of Christians and Jews



## П О С Т 9 А В А

Самым траурным для евреев днём считается Девятое Ава, когда не едят, не пьют, не надевают кожаную обувь. Пост начинается с вечера 9 ава (6 августа) и заканчивается с появлением звёзд вечером 10 ава (7 августа). Это — единственный день, когда еврей не имеет права изучать Тору (ведь её изучение — источник радости).

Пост 9 Ава связывается с «грехом разведчиков». Когда Моисей привёл евреев к границам Земли Обетованной, они побоялись сразу войти в неё и упросили Моисея отправить разведчиков, чтобы те, вернувшись, описали страну. И хотя эта просьба была выражением сомнения в Б-ге, который вывел евреев из Египта и обещал им эту страну, всё же Моисей согласился отправить глав 12 колен на разведку. Вернувшиеся разведчики сообщили, что страна «укреплена до неба» и населена великанами. Только главы двух колен утверждали, что Земля Обетованная прекрасна, и что стоит войти в неё. Народ поверил, естественно, большинству. Тогда Б-г разгневался и сказал, что в этот раз евреи плакали напрасно, но теперь у них появится множество поводов для плача в эту ночь. Таково будет наказание за грех неверия.

И первым наказанием стал запрет поколению, вышедшему из Египта, войти в Святую Землю. Люди, усомнившиеся в Б-ге, были обречены сорок лет скитаться по пустыне — по году за каждый день разведки и умереть в ней, как они и просили.

Во-вторых, за то, что евреи испугались народов, населявших Ханаан, и отказались войти в Израиль в выбранное Б-гом время, было сказано, что теперь евреи смогут получить эту землю только после тяжёлых войн. Но, видимо, и этих наказаний оказалось недостаточно, чтобы евреи безоговорочно приняли своего Б-га и Его заповеди. Уже обосновавшись на Земле Обетованной, евреи продолжали грешить — самым тяжёлым грехом было идолопоклонство, ведь это прямое нарушение заповеди «Не сотвори себе кумира». Объектом поклонения стал и непосредственно Первый Храм. Пророк

Иеримия говорил, что люди полагают, что Храм спасёт их, искупит любое их преступление. Так было забыто значение Храма как пути служения Всевышнему, и Храм приобрёл значение посредника между евреями и Б-гом. Орудие достижения цели (службы Г-споду, общения со Всевышним) заняло в сознании людей центральное место. Цель же отошла



на второстепенные позиции. Поэтому и был разрушен Храм: Б-г убрал этот соблазн.

И до тех пор, пока евреи не раскаются в грехе неверия, это наказание будет с ними, и будут появляться всё новые и новые поводы для плача в этот день.

### Вот перечень печальных событий случившихся на протяжении веков 9-го Ава:

• Девятого ава 2449 года от сотворения мира (1313 год до н.э.) Всевышний вынес приговор, согласно которому вышедшее из Египта поколение было обречено скитаться по пустыне 40 лет и умереть, так и не увидев Страны Израиля.

• Девятого ава 3338 года от сотворения мира (422 год до н.э.) вавилонским царём Навуходоносором был разрушен и сожжён Первый Храм, построенный Соломоном в 9 веке до н.э.

• Девятого ава 3828 года от сотворения мира (68 год н.э.) римским военачальником (впоследствии императором) Титом Веспасианом был разрушен Второй Храм, построенный в 4 веке до н.э.

• Девятого ава (предположительно в 135 году н.э.) пал последний оплот еврейских повстанцев, а вождь восстания Шимон Бар-Кохба (Бар-Кузива) был убит. По свидетельству римского историка Диона Кассия, в сражениях той войны погибло 580 тысяч евреев.

• Девятого ава, спустя несколько лет после поражения Бар-Кохбы (более точных сведений нет), римский правитель Турнус Руфус перепахал

территорию Храма и его окрестностей. Исполнилось сказанное пророком: «Из-за вас Сион будет распахан, как поле, и Иерусалим станет руинами, а Храмовая гора — лесистым холмом» (Миха, 3:12). Захватчики запретили евреям жить в Иерусалиме. Всякому нарушившему запрет грозила смертная казнь. Иерусалим стал языческим городом под названием Аэлия Капитолина.

• Девятого ава в 1095 году папа Урбан II объявил о начале первого крестового похода, в результате которого «воины Иисуса» убили десятки тысяч евреев и уничтожили множество еврейских общин.

• Девятого ава в 1146 году, во время второго крестового похода, были организованы погромы в еврейских общинах Германии и Франции.

• Девятого ава в 1290 году началось изгнание евреев из Англии.

• На следующий день после девятого ава в 1306 году был издан указ об изгнании евреев из Франции, причём всё своё имущество они должны были оставить.

• Девятого ава в 1492 году король Испании Фердинанд II Арагонский и королева Изабелла I Кастильская издали указ об изгнании евреев из Испании.

• Девятого ава в 1555 году — евреи Рима были переселены в первое в истории гетто.

• Девятого ава в 1567 году были переселены в гетто остальные евреи Италии.

• Девятого ава в 1648 году резня сотен тысяч евреев в Польше, Украине и Бессарабии, устроенная Хмельницким и его сподвижниками.

• Девятого ава в 1882 году в России начались погромы еврейских общин в пределах черты оседлости.

• Девятого ава в 1914 году началась Первая мировая война.

• Девятого ава в 1942 году началась депортация евреев из Варшавского гетто.

• Девятого ава в 1942 году начал действовать лагерь смерти в Трешлинке.

И всё же евреи верят, что этот день станет самым большим праздником — когда все евреи раскаются в своих грехах, то именно в этот день родится Мессия.

Перспективы  
Культурного  
центра

2  
стр.

Помогите  
найти...

2  
стр.

Сергей Ткаченко  
"Что спас Аলেখина  
от гибели"

3  
стр.

Работает  
"Горячая  
линия"

4  
стр.

Марк  
Штейнберг  
"Еврейский  
щит СССР"

5  
стр.

Начисления  
за 3-ий квартал  
2022 года

6  
стр.

Ирина  
Мармер  
"История  
повторяется..."

7  
стр.

Вера  
Шаховцева  
"Диабет"

8  
стр.

Илья Перстнёв  
"Одесса  
в старых  
фотографиях"

9  
стр.

Михаил  
Гаузнер  
"Неординарные  
личности"

10  
стр.

Страна  
Поэзия

11  
стр.

Улыбка

12  
стр.

## ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ УКРАИНЫ



День независимости Украины — государственный праздник нашей страны.

24 августа 1991 года документами, — осуществляя подтверждение Акта Верховный Совет Украинской ССР Декларацию о государственном провозглашения независимости. принял Акт провозглашения суверенитета Украины, в тот же день 24 августа 1991 года Верховный Совет Украинской Советской Социалистической Республики принял торжественно провозглашает независимость Украины и создание самостоятельного Украинского государства.

Исходя из смертельной опасности, нависшей было над Украиной в связи с государственным переворотом в СССР 19 августа 1991 года, — продолжая тысячелетние традиции создания государства в Украине, — исходя из права на самоопределение, демократическим государством, а 1 декабря 1991 года провести республиканский референдум в законы Украины.

Этим документом Верховный Совет постановил: Территория Украины является неделимой и неприкосновенной. Отныне на территории Украины действительны исключительно Конституция и республиканский референдум в законы Украины.



Служба "Мокед-Лакашиш" — 737-40-21; Служба "Питание" — 737-40-11;  
Программа "Медицина" — 737-40-27; Культурный центр — 737-40-13;  
Служба волонтеров — 737-40-24; Волонтерская гостиная — 737-40-32;  
Дневной центр — 737-40-30; Редакция газеты "Доброе дело" — 737-40-12





## Новости Одессы, Украины, мира

28 июля 2022 года впервые отмечается День украинской государственности. В честь этого праздника состоялось возложение цветов к памятнику Тарасу Шевченко. В церемонии приняли участие руководители города и области.

Верховная Рада по представлению Президента Зеленского назначила главу её комитета по правовой политике Андрея Костина Генеральным прокурором Украины.

В Анголе обнаружили крупный розовый алмаз в 170 карат – самый большой подобный камень, найденный за последние 300 лет.

Германия согласилась выплатить компенсации семьям израильских спортсменов, погибших в результате их убийства палестинскими боевиками на Мюнхенской олимпиаде 1972 года.

Израильская неправительственная организация IsraAID приняла решение об открытии двух офисов – в Одессе и Киеве.

Выставка творчества украинских художников «Твои таланты Украина» прошла в Муниципальной художественной галерее.

В одесском зоопарке состоялся праздник «Украина – это ты».

Одесский Национальный театр оперы и балета представил авторский проект театра – балет на музыку одесского композитора Юлии Гомельской «Долі» («Судьбы»). Его содержание – сцены-истории из жизни наших современников.

Детская библиотека №37 вместе с партнёрами провели литературно-музыкальный фестиваль «Мой солнечный дом – моя Украина!».

В библиотеке № 48 была проведена литературно-художественная игра «Путешествуй Украиной», благодаря которой дети погрузились в историю украинских городов, путешествовали по их улицам, любовались красивыми зданиями.

В Национальном парке «Тузловские лиманы» из-за аномальной жары образовались косы из белой соли, успешно собираемой местными жителями.

## МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ МОЛОДЁЖИ

**Международный день молодёжи** – ежегодный праздник, отмечаемый 12 августа.

В 1999 году Генеральная Ассамблея Организации Объединённых Наций в резолюции № «A/RES 54/120» рекомендовала проводить различные мероприятия в поддержку этого праздника с целью повышения информированности о

Всемирной программе действий, касающейся молодёжи, принятой в 1995 году. День молодёжи – это праздник юности, лета и позитива.

Благотворительная Фундация «Хесед Шаарей Цион» обслуживает клиентов Золотого возраста. Но у нас есть внуки и правнуки. Их будущее и благополучие – одна из основных наших забот. Молодость – самое прекрасное время в жизни каждого, а праздник – отличный повод поздравить юношей и девушек, а также тех, кто молод душой. Так пожелаем, чтобы их жизнь была содержательной, насыщенной добрыми и благородными поступками, чтобы они были здоровы и активно занимались спортом, чтобы боролись за справедливость, честность, бескомпромиссность при решении всех жизненных проблем, чтобы каждый мог найти своё призвание и получить от жизни всё самое лучшее!

## ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО ФЛАГА УКРАИНЫ

Государственный флаг Украины – официальный государственный символ Украины (наряду с гербом и гимном) – представляет собой прямоугольное полотнище из двух равновеликих горизонтальных полос: верхней – синего и нижней – жёлтого цвета.

В соответствии с популярной современной интерпретацией, синий цвет символизирует ясное

небо, а жёлтый – пшеничные поля. Вофициальное использование флаг введён 18 сентября 1991 года постановлением Президиума Верховного совета Украины, которым разрешалось его использование для всех протокольных случаев.

С этого момента национальный флаг использовался государственным.

День государственного флага Украины, утверждённый в 2004 году указом президента Украины, отмечается 23 августа каждого года.

Он установлен для оказания почестей многовековой истории создания украинского государства с целью воспитания уважения граждан к государственным символам Украины.

## Международный день коренных народов мира

В 1994 г. Генеральная Ассамблея ООН постановила отмечать Международный день коренных народов 9 августа.

Накануне празднования этого дня Президент Украины Владимир Зеленский подписал Закон «О коренных народах Украины»

№ 1616-IX, который Верховная Рада приняла 1 июля 2021 года. Документ направлен на максимальную защиту культурных, информационных и иных прав коренных народов, предоставление им механизмов и инструментов работы с Украинским

государством. Закон определяет, что коренными народами Украины, которые сформировались на территории Крымского полуострова, являются крымские татары, караимы, крымчаки.

«Коренной народ Украины – автохтонная этническая общность,

которая осознаёт себя коренным народом Украины, составляет этническое меньшинство в составе её населения и не имеет собственного государственного образования за пределами Украины», – сказано в документе.

## ПЕРСПЕКТИВЫ КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА

С июля месяца после длительного перерыва, связанного с карантином Covid-2019 и военными событиями, Культурный центр Хесед возобновил работу в своём зале. Предлагаем вашему вниманию программы, которые работают в настоящее время: 1. Хор еврейской песни «Файерлех» (огоньки). 2. Танцевальный коллектив «Фрейлехс». 3. «Романтическая го-

стиная». 4. «Кафе кроссвордистов». 5. Кружок коллекционеров. 6. Театральная студия «Одесские дворики». 7. Творческая студия «Вышивка бисером». 8. Шахматная студия для взрослых и детей. 9. Игровой клуб по интересам «Соборка» – шашки, домино, лото и т.д.

С сентября месяца возобновляют работу:

- Литературная студия «Откровение»;
- Клуб «Эсперанто»;
- «Воскресняя программа».

Проводится набор в клубы: - Общение на идиш; - Оздоровительная гимнастика.

После того, как будет сформирован состав участников, клубы начнут свою работу.

С целью расширения направлений деятельности Культурного центра предлагаем вам дать свои предложения по интересующим вас проектам работы кружков, студий и клубов.

Звоните с понедельника по четверг с 10-00 до 15-00 по телефонам:

067-518-10-41 Анна;  
067-485-63-44 Исанна.

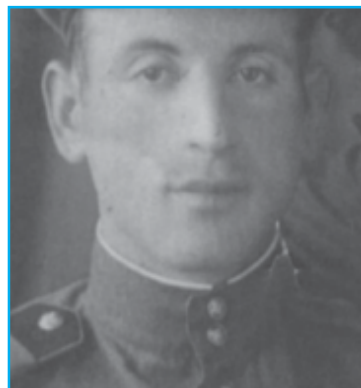
## ПОМОГИТЕ НАЙТИ ...

Уважаемые читатели!

Администрация БФ «Хесед Шаарей Цион» получила 18 июля 2022 года по электронной почте письмо, направленное Надеждой Паспауловой редакции газеты «Доброе дело».

Цель этого письма – помочь Надежде найти родственников Якова Моисеевича Кессельмана, о котором она предоставила некоторые данные. Вот что она сообщила. Яков Моисеевич родился в Украинской ССР, в городе Одессе 24 ноября 1924 года.

Известно также, что в начале Великой Отечественной войны он проживал в столице Туркменской ССР – городе Ашхабаде. В 1942



году он был призван в ряды Красной Армии. Место призыва – Ашхабадский ГВК. Служил он конвоиром при МВД.

После окончания войны Яков Моисеевич, очевидно, решил стать профессиональным военным и с 1946 по 1948 год

продолжал воинскую службу в России, в городе Смоленске. Потом он был откомандирован на строительство магистрали Абакан-Тайшет...

Умер Яков Моисеевич Кессельман 25 апреля 2003 года. Надежда Паспаулова прислала, кроме этого сообщения, две фотографии. На одной изображен Яков Кессельман в военной форме.

На второй фотографии запечатлен памятник Я.М. Кессельману, установленный на его могиле. Где проживает Надежда Паспаулова редакции неизвестно, но в нашем распоряжении есть её электронный адрес. Публикуя эту информацию,



редакция обращается к вам, дорогие читатели, с просьбой: может быть, кто-нибудь из одесситов что-либо знает о родственниках Я.И. Кессельмана. Ответ можно отправить по адресу: nad-paspaulova@yandex.ru

## ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ!

По обычным(личным) картам клиентов, открытым в банке «Приватбанк», срок действия по которым ранее был продлён на 180

дней, скорее всего, продлеваться ещё на 180 дней дополнительно не будет. Если срок вашей карты (пенсионной/личной) установлен до

04/22 года, вам необходимо обратиться в отделение банка, чтобы получить новую карту. Так как «Приватбанк» является

государственным банком, вполне вероятно, что остальные банки также не продлят карты своих клиентов.

Диана Боровик





# ЖИТО СПАС АЛЕХИНА ОШТИБЕЛИ?

Фрагменты из книги Сергея Ткаченко «Спаситель Алехина»

У истории с чудесным спасением будущего чемпиона мира по шахматам Александра Алехина из одесской тюрьмы ЧК много версий и предположений. Авсе́ потому, что документов о пребывании Алехина в тюрьме, причинах его ареста и освобождения не сохранилось. В конце августа 1919 г. вагон с архивными документами ЧК сгорел на железнодорожном вокзале при паническом бегстве большевиков из Одессы. Есть версия, что вагон был специально предан огню, дабы уничтожить документальные свидетельства «подвигов» одесских чекистов.

Как же Алехину удалось избежать чекистской пули от расстрельного взвода? Бытовала версия, что к его спасению приложил руку сам председатель Реввоенсовета Лев Троцкий. Он, якобы, навещал Алехина в тюрьме, сыграл с ним несколько партий, проиграл, конечно, но зато отпустил с миром!

Да, в планах Троцкого было желание в апреле-мае 1919 г. приехать в Одессу и проинспектировать карательные заведения. Но обстановка на фронтах внесла коррективы в планы «буревестника революции» и поездка в Одессу сорвалась. Это подтверждают архивные фонды Советской Армии.

В сентябрьском номере английского журнала «Chess» за 1937 г. в статье «Снова чемпион мира», посвящённой победе Алехина над Эйве, приводится эта версия чудесного спасения! Статья была опубликована при жизни Алехина, и он не опроверг эту дезинформацию. Это дало повод историкам утверждать, что к спасению Алехина таки приложил руку Лев Троцкий.

Существует ещё одна версия, утверждающая, что избежать расстрела Алехину помог Дмитрий Мануильский, видный деятель большевистской партии, работавший с апреля 1918 года в Украине.

Известный историк шахмат Юрий Шабуров в книге «Александр Алехин. Непобеждённый чемпион» пишет: «В освобождении Алехина не было случайностей. В этом убеждает то, что он приехал в Одессу с ведома Д.З. Мануильского, который в то время работал в Киеве и был членом Всеукраинского ревкома, наркомом земледелия УССР. Одесские чекисты имели возможность перепроверить показания подследственного и убедиться в том, что его репутация вне подозрения. Видимо, поэтому, после освобождения из тюрьмы, Алехин сразу же, в апреле 1919 года, был принят на работу в инотдел Одесского Губернского исполкома».

Всё было бы прекрасно в этой версии, но... Мануильский тогда не работал в Киеве! В начале 1919 г. он в компании с Инессой Арманд и Яковом Давыдовым отправился во Францию с миссией Русского Красного Креста. Официальная цель поездки: вернуть на родину 40 тысяч солдат и офицеров Русского экспедиционного корпуса, оказавшихся на французской земле в годы Первой мировой войны.

22 февраля в город-порт Дюнкерк прибыл пароход «Русь» с командой Мануильского. Советские делегаты были сразу же арестованы, так как французская разведка информировала правительство своей страны, что целью делегации является «организация во Франции серии террористических актов и ведение большевистской пропаганды». В официальной ноте Народного комиссариата иностранных дел РСФСР Министерству иностранных дел Франции от 15 апреля 1919 года говорится о том, как плохо поступает французское

правительство, лишившее «миссию Русского Красного Креста всякой возможности оказания помощи русским, оставшимся во Франции в самой крайней нужде». Члены миссии были освобождены из-под ареста только в июне 1919 года...

В книге Ганса Мюллера и Адольфа Павельчака «Гений шахмат Алехин», изданной в Берлине в 1953 году, рассматривается версия, что один из пяти судей ревтрибунала из-за почтения к знаменитому шахматисту не поставил свою подпись в расстрельном приговоре, и Алехин был освобождён. Но эта версия не выдерживает критики. Допустим, один из судей сжалился над шахматистом и не поставил своей подписи, но брать после этого дворянина-смертника на государственную службу, – такое трудно представить даже в фантастическом романе.

Юрий Шабуров уже после написания книги «Александр Алехин. Непобеждённый чемпион» приезжал в Одессу. Он побывал в гостях у Е. В. Владимировой – дочери одного из основателей «Одесского шахматного общества» Василия Модестовича Владимировича. Евгения Васильевна поделилась с гостем воспоминаниями отца, который поведал дочери, что Алехин «обязан жизнью шахматисту Вильнеру, работавшему тогда в ревтрибунале». (Об этом эпизоде с Вильнером Евгения Васильевна поведала и мне в 2009 году.)

После этой встречи Юрий Шабуров добавил в число спасителей Алехина чемпиона Одессы 1918 года Я. Вильнера.

Яков Вильнер родился 13 сентября 1899 года в Одессе. Шестилетним мальчиком он спасался от лютых еврейских погромов. Он видел, как первые ветры революционной вседозволенности меняют размеренную жизнь родной Одессы. Чуть повзрослев, он стал свидетелем крушения могучей Российской Империи и последующей гражданской войны. Вильнер стоял у истоков зарождения нового государства Советов. Он много сделал для возрождения шахматной культуры в городе, республике и стране.

В конце 20-х одессит был заподозрен в симпатиях к изгнанному из страны Льву Троцкому и взят на заметку карательными органами. Пришлось в спешном порядке переезжать в Ленинград, где в ту пору ещё была сильна оппозиция. Но климат Северной Пальмиры был не самым лучшим вариантом для больного астмы одессита, и 29 июня 1931 г. его жизненный путь прервался...

Он – мастер спорта СССР по шахматам (1924). Пятикратный чемпион Одессы (1918, 1923, 1925, 1926 и 1928). Трёхкратный чемпион Украины (1924, 1925 и 1928). Участник и призёр пяти чемпионатов СССР (1923, 1924, 1925, 1927 и 1929). Победитель турниров в Кисловодске (1917 и 1927). Победитель турнира в Киеве (1929). Победитель матча за звание «Первый игрок Одессы» (1924). Победитель турнира по переписке «Шахматного вестника» (1913–15). Победитель Всероссийского турнира решателей «Шахматного вестника» (1913). Чемпион СССР по шахматной композиции (1929, трёхходовые задачи). Победитель и призёр 30 конкурсов по шахматной композиции...

А первым рассказал о спасении Алехина Федор Богатырчук в книге «Мой жизненный путь к Власову и Пражскому Манифесту», изданной в Сан-Франциско в 1978 г.: «Поздней зимой восемнадцатого-

девятнадцатого годов (или ранней весной девятнадцатого, точной даты не помню) у меня неожиданно побывал Александр Александрович Алехин, ехавший из Одессы в Москву. Он был в прекрасном настроении, никак не соответствовавшем тому, что ему только что довелось пережить, и о чём он мне тогда ни слова не сказал. Не знаю, из каких соображений, но он показал мне только одну реликвию своей одесской жизни – билет члена коммунистической партии. Зная социальное и имущественное положение Алехина (сам Алехин окончил училище Правоведения, в которое допускались только дети из знатных фамилий, его отец был предводителем воронежского дворянства, а мать совладелицей знаменитой Прохоровской Мануфактуры), я по молодости был потрясён этим зрелищем пролетарского перевоплощения Алехина. Я ведь не знал обо всём, что довелось Алехину пережить после революции. Об этом мне позже поведал одесский мастер Вильнер.



Я. Вильнер

Заброшенный стихией революционных страстей в Одессу, Алехин не мог обеспечить себе билета на одном из пароходов, отправлявшихся в капиталистический мир. Какой-то из поклонников его шахматного гения устроил его в комиссию по изъятию ценностей у буржуазии. Служба в комиссии требовала обязательного вступления

в партию, что Алехин и сделал. Как он работал в упомянутом малопочтенном учреждении, и каково было по пролетарским стандартам качество его работы, покрыто мраком неизвестности. Но в конце 1918-го года Алехин был арестован местным ЧК. Тайны дела Алехина навсегда похоронены в архивах «карающего меча пролетарского правосудия». Известно лишь одно, что Алехин за свои преступления был судим (негласно, конечно) и приговорён к расстрелу. Вильнер сказал мне, что, будучи на работе в Одесском военном трибунале, он узнал о приговоре буквально за несколько часов до того, как он должен был быть приведен в исполнение, и немедленно послал телеграмму тогдашнему председателю Украинского Совнаркома Раковскому с просьбой спасти Алехина.

К счастью, Раковский слышал о шахматном гении Алехина и связался по прямому проводу с Одесским ЧК. Из дальнейшего известно только одно: Алехин в ту же ночь был освобождён и отправлен в распоряжение товарища Раковского. Возможно, что Алехин ни о приговоре, ни о последующих перипетиях даже не знал, ибо пролетарская Немезида просто стреляла в затылок осуждённых, не заботясь о предварительном оглашении приговора. Как я уже сказал, его приподнятое настроение этого знания не обнаружило...

Воспоминания Ф. Богатырчука нуждаются в уточнениях. Его книга вышла через 60 лет после тех событий и, естественно, многие даты и детали выветрились из памяти автора.

Итак, Алехин был проездом в Киеве не зимой или весной, а в июле. «С апреля по июль 1919 работал в Инотделе Одесского Губисполкома. В августе 1919 прибыл в Москву...», – сообщит Алехин на допросе в ВЧК в 1921 г. Конечно, Алехин был арестован не в конце 1918 года, а в апреле 1919-го, когда в Одессе установилась советская власть... В иностранном отделе (а не в комиссии по

изъятию ценностей) он работал уже после освобождения из тюрьмы.

Теперь, что касается вступления Алехина в коммунистическую партию. Возможно ли, чтоб Алехин стал членом Коммунистической партии (большевиков) Украины, которая в то время входила в состав РКП(б)? Я проверил эту версию. В Государственном архиве Одесской области сохранились списки членов партии и кандидатов на вступление за период с 1918 по 1920 г. Среди тех, кто пополнил в 1919-м ряды одесских партийцев, фамилии Алехина нет. Сам же Алехин на допросе в ВЧК утверждает, что он «кандидат РКП с августа 1920 г.». Скорее всего Богатырчук принял алехинскую «комиссарскую корочку» сотрудника Одесского Губисполкома за партийный билет...

В чудесном спасении Алехина меня смущала телеграмма Я. Вильнера, отправленная Х. Раковскому. Дать её мог только человек, уверенный, что адресат однозначно поможет. Архивные поиски прояснили этот вопрос. Оказывается, Раковский принимал активное участие в создании одесского ревтрибунала. Именно он привёз в Одессу в апреле 1919-го документы и декреты, необходимые для начала его работы. Возможно, при получении этих документов Яков Вильнер и познакомился с Х. Раковским.

Читателям будет интересно узнать о «расстрельных списках», из которых Яков Вильнер узнал, что жизнь Алехина висит на волоске. В книге К. Алинина «Личные воспоминания об Одесской чрезвычайке» этой теме посвящено несколько страниц:

«Согласно декрету вся судебная власть на территории Украины принадлежала исключительно народным судам и революционным трибуналам».

Напрашивается вопрос: почему Вильнер отправил телеграмму Раковскому, а не стал задействовать в спасении Алехина местных «влиятельных товарищей» из ревтрибунала? Дело в том, что одесский ревтрибунал открылся ближе к середине мая. А до этого почти месяц шла «работа» по его организации. Уже 17 апреля «Известия» уведомляют, что «главным препятствием в этом деле было отсутствие в Одессе полного тома декретов по комиссариату юстиции из центра». Личное вмешательство Х. Раковского ускорило этот процесс. 20 апреля Раковский на поезде приехал в Одессу и привёз необходимые для начала работы ревтрибунала «декреты по комиссариату юстиции». Интересно, что Раковский не поселился ни в одной из одесских гостиниц, а остался жить в «личном вагоне» на станции Одесса-Главная, где и принимал различного рода делегации и ходоков. В Одессе Раковский пробыл недолго. Уже 23 апреля он уехал из города...

Александр Алехин не любил вспоминать о своей жизни в Одессе в 1919 году. Единственное интервью, где он коротко упомянул о своём пребывании в одесской ЧК, было напечатано в газете «Новая Заря» (Сан-Франциско) за 14 мая 1929 г.: «В бытность мою в Одессе я был арестован большевиками и заключён в подвал ЧК. Большевики нашли у меня кое-какую иностранную переписку, и это было достаточным поводом для предъявления мне обвинения в шпионаже в пользу Антанты».

В отношении меня пришло предписание из Москвы: расстрелять только в том случае, если будут обнаружены серьёзные и действительные улики. Таковых, в конце концов, не оказалось, и я был выпущен на свободу».

Сергей Ткаченко





# ВНИМАНИЕ!

## Работает

### «Горячая линия»

## ТЕЛЕФОНЫ

### «ГОРЯЧЕЙ ЛИНИИ»

Уважаемые клиенты БФ «Хесед Шаарей Цион»!

В столь непростое время мы расширили работу «Горячей линии» (CallCenter), которая работает с 3 апреля 2020 г. Она создана для тех, кто одинок.

Если вы столкнулись с проблемами, которые возникли в период карантина, и рядом нет никого, кто мог бы вам помочь, обращайтесь к сотрудникам и волонтерам Хеседа, которые обслуживают «Горячую линию». Они постараются оказать вам помощь.

Вы можете обращаться по любым острым вопросам по номерам телефонов, которые приведены ниже, с 10.00 до 15.00 в рабочие дни:

С мобильного: С городского:

0948634720	7934720
0948634710	7934710
0948634740	7934740
0948634770	7934770
0948634780	7934780
0948634810	7934810
0948634760	7934760
0948634790	7934790

Э то н е и с к л ю ч а е т телефонной связи с вашим куратором, но просим отнестись с пониманием к загруженности сотрудников БФ «Хесед Шаарей Цион».

Мы всегда рады вам помочь!

Берегите себя!

Будьте здоровы!

С уважением,

Диана Боровик

## Н О В О С Т И

### И З

## И З Р А И Л Я

Парламент (Кнессет) Израиля принял решение о самороспуске. Новые выборы назначены на 1 ноября.

1 июля лидер партии «Еш Атид» Яир Лапид стал «сменным» главой правительства Израиля. Он будет занимать эту должность, по меньшей мере, до формирования новой коалиции по итогам выборов в Кнессет 25-го созыва.

После начала войны в Украине в Израиль прибыли 30 тысяч новых репатриантов из Украины, России и Беларуси.

Израиль подписал соглашение об экспорте природного газа в Евросоюз. Топливо будет транспортироваться в Европу через Египет, там сжигаться и транспортироваться к газохранилищам Европы. Это – важный шаг по решению сокращения зависимости стран ЕС от российских энергоресурсов.

Высший суд справедливости (БАГАЦ) отменил приказ министра внутренних дел Айелет Шакед, который обязывал граждан Украины получать визы для въезда в Израиль.

Старейшей олимпийской чемпионке планеты, обладательнице десяти Олимпийских медалей, пережившей Холокост «бабушке израильской гимнастики» Агнеш Келети, исполнился 101 год.

Четыре сборных Израиля, принимавших участие в Международных олимпиадах по естественным наукам: физике, математике, химии и биологии,

добились беспрецедентных результатов, завоевав 18 медалей – 3 золотых, 8 серебряных и 7 бронзовых.

Президент США Джо Байден посетил Израиль. Он и премьер-министр Израиля Яир Лапид подписали «Иерусалимскую декларацию об американо-израильском стратегическом партнёрстве». Байден попросил Лапиду начать поставлять Украине вооружение.

ЦАХАЛ уничтожил в Сирии завод по сборке иранских беспилотников.

Согласно традиционному опросу, если бы выборы в Кнессет состоялись сегодня, лидер «Ликуда» Биньямин Нетаниягу снова не смог бы сформировать правительство.

Разработанная в Израиле система X-Test предназначена для отслеживания мышами с прикреплёнными к ним биологическими датчиками любых изменений в частоте сердцебиения, дыхания и других факторов, которые могут выдать волнение человека, провозящего потенциально-опасный груз. Реакции мышей записываются с помощью специального компьютера, который анализирует биоданные и предупреждает инспекторов о подозреваемых.

Израильская авиакомпания El Al оборудовала все свои самолёты бортовой противоракетной системой «Воздушная защита». Радар системы реагирует на ракетный пуск и облучение самолёта тепловой головкой самонаведения летящей к нему ракеты, а затем отстреливает специальные тепловые «ловушки», отклоняя курс ракеты. Стоимость одного комплекса – один миллион долларов.



## Уважаемые клиенты

### БФ «Хесед Шаарей Цион»!

Карантин продолжается, однако и в домашних условиях мы можем получать удовольствие от прекрасных приправ для разнообразных блюд.

Отказываясь от острой пищи, мы многое теряем. По словам врачей, острые специи добавляют блюдам вкус и улучшают наше здоровье.

Люди, которые едят острый перец несколько раз в неделю, живут дольше, чем те, кто отказывается от острых специй.

Дело в том, что в остром перце, будь то чили или халапеньо, содержится вещество капсаицин – именно оно отвечает за остроту перцев и за их полезные свойства.

Вы, очевидно, уже прочувствовали на себе, что пряности повышают температуру тела. В этот момент они могут довести до слёз и пробить заложенный нос. Оказалось, что перцы наподобие чили, облегчают бронхиальные

обострения, симптомы гриппа и лихорадки. Специи помогают при астме, а при простуде используются как отхаркивающее средство.

Великолепным дополнением к острым приправам являются СХУГ и ТКЕМАЛИ, которые, в основном, очень хорошо сочетаются с рыбой, мясом, птицей, гарнирами из картофеля и макаронных изделий.

Для того, чтобы совершить небольшое кулинарное путешествие в Грузию, не надо туда лететь на самолёте, тем более в период карантина.

А надо просто купить соус ТКЕМАЛИ, основными ингредиентами которого является слива ткемали, чеснок и травы.

СХУГ и ТКЕМАЛИ – это не только вкусные приправы, но и социально ответственный бизнес, все вырученные средства от продажи которого идут на социальную адаптацию клиентов БФ «Хесед Шаарей

СХУГ И ТКЕМАЛИ – и вкусно, и полезно, и мицва!

## СХУГ И ТКЕМАЛИ

можно приобрести:

В магазине синагоги «Хабад» – ул. Осипова, 21  
 В универсаме «Фрунзенский» – ул. Балковская, 2  
 В интернет-магазине – ул. Асташкина, 21  
 В магазине «Мясоед» – ул. Тираспольская, 2  
 В магазине «Антрикот» – пр. Шевченко, 8/1  
 В ЧП «Идеал» – ул. Бугаевская, 21 в

В торговой сети «Копейка»

1. Асташкина, 29
2. Малиновского, 5
3. Малиновского, 27
4. Мясоедовская, 39
5. Пушкинская, 27
6. Святослава Рихтера, 2
7. Сегедская, 7
8. Старосенная площадь, 1а
9. Проспект Шевченко, 4д
10. Макаренко, 2а
11. Сабанский пер., 3 (Сантим)
12. Троицкая, 54
13. Литературная, 10а
14. Пишоновская, 26/2
15. Люстдорфская дорога, 55
16. Добровольского, 130 д.5
17. Сахарова 1а
18. Днепрпетровская дорога, 8б
19. Марсельская, 35б



## Марк Штейнберг

## “ЕВРЕЙСКИЙ ЦИТ СССР”

Начало в № 177    Руководители военной промышленности. Военная служба евреев в мирную пору    В сокращении

Таких примеров можно привести ещё немало. Их роднит общее стремление — устранить еврейских военачальников от командования дивизиями, корпусами, тем более — армиями. И это явное недоверие проявляется во множестве случаев. И уже в конце 60-х годов евреев на должностях командиров соединений не найти. Тех, кого вообще не убрали из армии, отправляют преподавателями.

Ещё хорошо, если в академии. Но чаще поступают так, как с генерал-майором Леонидом Чемеринским. Он с 1954 года командовал Уральской армией ПВО, должность генерал-лейтенантская. А его в 1957 году — начальником кафедры Киевского политехнического института, и через три года — в запас! Представляет известный интерес динамика службы военачальников-евреев послевоенной поры. За 8 лет после Победы при Сталине высшие звания получили 11 евреев, почти все — до 1949 года, в среднем — 1,3 человека в год.

Затем, при Хрущёве, за 12 лет его правления генералами и адмиралами стали 36 евреев — по три человека в год. Потом, почти 20 лет правил Брежнев, при нём высшие звания получили 28 евреев — около 1,3 человека в год. В 1981 году звание генерал-майора было присвоено Вилену Брузу, командиру авиадивизии и Герою Советского Союза Ефиму Дыскину. Через десять лет, в 1991 г., стал генерал-майором ещё один Герой Советского Союза Александр Рущкой, заместитель командующего воздушной армии. Но с 1982 года и до 1991 — при Андропове, Черненко и Горбачёве ни один еврей, кроме Рущкого, генералом или адмиралом не стал. Прошло, таким образом, 10 лет — и только один еврей-полковник пробился в высшие военачальники. Весьма символично, не правда ли? Как видим, получить лампасы еврею было супертрудно. Зато потерять — весьма легко. Потому что в эти времена от евреев генеральского ранга избавлялись весьма активно. За 20 послевоенных лет из 98 новых генералов уволили только 10. Зато в последующие 10 “брежневских” лет уволили сразу 35 евреев. Больше всего — 8 генералов — в 1968, ещё по пять — в 1969 и 1970. Думается, это — резонанс от израильской победы в “шестидневной” войне. Ну, а в последующие 20 лет уволили ВСЕХ остальных, их было 52 человека. Причём, уволил последних 12 евреев генсек Горбачёв. Георгий (Герш) Захарович Глазунов вообще, наверное, побил рекорд ожидания генеральских звёзд. Он был начальником Главного военно-строительного управления, должность как минимум генерал-лейтенантская. Принял он эту должность в 1962 году в чине полковника. И 17 лет терпеливо ждал генеральских погон, при том, что имел в подчинении не один десяток генералов. А затем, ещё 11 лет ждал следующей большой звезды. Но в 1990 г. был уволен в отставку. Данные сведения о генералах, адмиралах, да и об офицерах никак не относятся к тем, кто служил в ЧК, ОГПУ, НКВД, НКГБ, МВД, МГБ, КГБ и прочих карательных органах.

Хотел бы завершить этот очерк, назвав двух высших советских военачальников-евреев, которые сегодня являются американскими гражданами. Бывший начальник инженерных войск Закавказского военного округа генерал-майор Григорий Мазин живёт у своих детей в Лос-Анджелесе. Бывший начальник автослужбы того же ЗакВО генерал-майор Анцель Пистунович проживает в Бруклине, всего в нескольких блоках от моего дома. До 120 им!

Знаменательно, однако, что даже этим генералам Россия не платит заслуженной пенсии. По моим сведениям не получают её и другие отставные генералы-евреи, в настоящее время живущие за рубежом.

Итак, за 61 год существования в советских вооружённых силах генеральских и адмиральских званий, они были присвоены 360 евреям. В их числе:

- Маршал Советского Союза — Родион Малиновский.

- Генералы армии: Яков Крейзер и Владимир Колпакчи.

- Генерал-полковники — восемь: Борис Ванников, Александр Вишневский, Давид Драгунский, Жозеф Котин, Леонтий Котляр, Лев Мехлис, Александр Цирлин и Григорий Штерн.

- Генерал-лейтенанты — 59 человек.

- Вице-адмиралы — 2 человека.

- Генерал-майоры — 276 человек.

- Контр-адмиралы — 22 человека.

Вот и закончен рассказ о судьбе высших военачальников-евреев. Были они разными, но служили честно и праведно советской власти во всех её войнах, кроме Афганской, где генералов-евреев вообще не было. Служили во всех видах вооружённых сил и во всех родах войск. Несмотря на всяческие ограничения, на жёсткий зажим и репрессии, их было немало, а больше всего — в самое тяжёлое время войны.

И они не уронили боевой славы своего оружия и чести гордого и славного в веках имени еврейского военачальника.

### ВОЕННАЯ СЛУЖБА ЕВРЕЕВ В МИРНУЮ ПОРУ

В эту самую мирную пору довелось служить и мне. В военное училище я поступил вскоре после Победы. Когда немного обтёрся и по привычке к курсантской жизни, записался в секцию самбо, которую вёл старший лейтенант Гликман.

Вообще-то, прозябала эта секция, начальство её не жаловало, но Гликман был подлинным энтузиастом и, набрав десяток курсантов, вёл тренировки регулярно. Не было у нас ни костюмов, ни матов, но занимались охотно и очень скоро проявились результаты. В частности, у меня.

Одна из заповедей самбо, которые Гликман упорно вколачивал в наши головы, гласила: «Применять приёмы в самом крайнем случае, только для самозащиты». Мы подчинялись свято. Но однажды в казарме меня уж больно допекли высказываниями о «Пятом Украинском фронте в Ташкенте, где воевали все Абраши», и я не выдержал. Как и прежде, с антисемитами я не спорил, но когда основные «ораторы» оказались на полу, вопя от боли, «еврейский вопрос» в нашей роте был решён. Я отделался тремя нарядами. Но слух об успешном применении самбо для борьбы с антисемитизмом распространился по училищу, вызвав вполне благотворную реакцию. Чтобы не повторяться, хочу сказать, что и на дальнейших этапах моей военной карьеры этот сценарий повторялся неоднократно и с таким же результатом. Мое «асимметричное» отношение к антисемитам срабатывало безотказно.

К сожалению, даже олимпийский уровень владения приёмами самбо не обеспечил бы мне абсолютно никакой защиты от антисемитизма государственного. И первым проявлением этого стало распределение после окончания военного училища в 1948 г. Несмотря на то, что выпускался я по 1-му разряду и имел право выбора места службы, меня «распределили» в Кушку, гарнизон, о

котором офицерская поговорка гласит: «Меньше взвода не дадут, дальше Кушки не пошлют». Не буду здесь описывать негативные аспекты жизни и быта в самом южном гарнизоне СССР, скажу только, что к несусветной жаре, раскалённому песчаному бурану «афганцу», бытовой неустойчивости, добавлялось чувство заброшенности и обиды. Обиды молодого здорового парня, вынужденного лучшие годы жизни провести в таком месте. А я прослужил в Кушке почти 6 лет.

Крепость Кушка ещё с царских времён служила этаким местом ссылки для провинившихся или просто неугодных начальству офицеров. В какой-то мере эта традиция действовала и в послевоенные годы. Но проявилась она во времена моей службы там весьма оригинально. Никогда, до Кушки и после неё, не выдвигал я такого непропорционально большого числа евреев, не только офицеров, но и рядовых в одном гарнизоне. В нашем, сравнительно небольшом батальоне, из штатных 22 офицеров, евреями были семеро, в том числе и командир подполковник Аркадий Маркович Гольдин. Аналогичной была ситуация и в остальных частях гарнизона. А осенью 1952 г. кушкинскую дивизию принял новый командир Герой Советского Союза генерал-майор Симон Давидович Кремер.

Впоследствии я узнал, что тогда в штабе ТуркВО кушкинский гарнизон называли «синагогой». Дело, однако, заключалось отнюдь не в религиозных ритуалах. Такое скопление евреев в одном гарнизоне осуществлялось преднамеренно по негласному указанию свыше. Ибо обеспечивало быструю их депортацию в края, столь же отдалённые, но только на Севере. Тем не менее, когда этого не произошло, большинство евреев застряли в Кушке надолго. Вот и я тоже.

В 1954 году был переведен в Ашхабад. Служил усердно, что не мешало, впрочем, заместителю командира части майору Тищенко шпынять меня, зажимать, издеваться исподтишка при каждом удобном случае. Но однажды он вполне открыто, во весь голос, обозвал меня «жидовской мордой» прямо на офицерском собрании. И был накаутирован немедленно — ну, не диспут же устраивать или на дуэль вызывать!

При разборе данного ЧП начальство сочло накаут достаточным «наказанием» для майора, ибо других санкций в отношении его не последовало. Зато они обрушились на меня. Дело шло к изгнанию из армии. Пять суток гауптвахты были просто милостью. Но, кроме того, задержали назначение с повышением, похерили представление к ордену за разминирование. А по партийной линии «припаяли строгача» с последним предупреждением и весьма странной формулировкой: «За рукоприкладство по отношению к старшим по званию и должности и бытовые разговоры». Так я и не понял по сию пору — какие это «бытовые разговоры» имела в виду парткомиссия корпуса. Попытался разузнать у корпусного инженера полковника Фальмонова, который возглавлял оную парткомиссию и получил ответ: «Скажи мне спасибо, дурень, что не выгнали из партии и из армии. Мне, мне спасибо!»

Мог последнего и не говорить — я прекрасно это понимал. Знал, почему Герой Советского Союза Александр Фальмонов ни при какой погоде не дал бы согласие на такие оргвыводы капитану Штейнбергу. А потому, что капитан этот был его, корпусного инженера, мозговым центром, без которого Фальмонов на любых учениях, маневрах или

командно-штабных тренировках не смог бы отработать ни одного оперативного документа, ни решение на бой или операцию принять. Был он, конечно, Героем, но не более того. Потом выяснилось, что к положительному решению причастен был и командир корпуса генерал-лейтенант П. Чирков, запретивший изгонять меня из армии. Чтоб не возвращаться к этому личному вопросу, дальнейшее моё продвижение по службе — а было оно достаточно успешным — объясняется именно этими же обстоятельствами: нужен был я, чтобы залатать прорехи начальства в знаниях и военном профессионализме вообще. Или для выполнения таких задач, которые были не под силу другому офицеру. И несмотря на отсутствие академического поплавка — трижды поступал, да не взяли за иудейское происхождение — меня держали при себе, пока старший начальник не забирали, выдвигая повыше. Между тем, офицер с таким же «пятым пунктом», в подавляющем большинстве случаев добирался лишь до «звезды заката» — так называли в войсках майорскую звезду. Те же немногие, которым удавалось продвинуться выше этой черты, прикладывали вдесятеро больше усилий, чем представитель любого другого этноса — и «дикий тунгуз и друг степей калмык»!

Приведу примеры.

Каплан Игорь Шевелевич. Окончил артиллерийские спецшколу и военное училище 10 июня 1941 г. В действующей армии — 3 года, награждён 6 боевыми орденами, ко дню Победы — капитан. В 1945 г. поступил в Военную академию им. Дзержинского. В 1947 г. исключён из партии и изгнан из академии «за отказ жениться на девушке, потому что она нееврейка!» Так написано в докладе, который был анонимным и лживым, но сработал вполне.

Направлен с понижением командиром пушечной батареи в Порт-Артур, прокомандовал пять лет, награждён министром обороны именованным оружием. Восстановлен в партии и поступил заочно в академию в 1957 году, окончил её с отличием в 1961 и был назначен начальником штаба ракетно-технической базы. Однако военный отдел ЦК КПСС назначение не утвердил: на этой базе хранились ядерные боеголовки ракет и впустить в неё еврея, хоть и с 7-ю орденами, понимаете ли, ну никак невозможно! Каплан стал заместителем командира артиллерийского полка. Командиром его не утверждали наверху, хотя полк неизменно получал отличные оценки на всех инспекциях, за что Каплан награждён был орденом Красного Знамени.

Наконец, утвердили и присвоили полковника. Он был уволен в отставку в возрасте 50 лет, из которых прослужил 33 года. Такую военную судьбу для офицера с фамилией древнего еврейского первосвященника в Советской Армии можно считать вполне успешной.

Увы! Не так получилось у другого офицера, чья военная судьба очень похожа. Леонид Борисович Розенберг тоже был артиллеристом и в войну вступил 22 июня 1941 года лейтенантом, командиром взвода 76 мм пушек, то есть, — тех орудий, которые стреляют по танкам прямой наводкой.

Войну майор Розенберг завершил в Германии, награждённый пятью орденами. Как понимаете, чтобы заслужить эти награды, артиллеристу-еврею надо было совершить немало подвигов. После войны он пять лет служил в Группе войск в ГДР и в 1947 году стал подполковником. Запомним эту дату — 1947 год.





## НАЧИСЛЕНИЯ ЗА III КВАРТАЛ 2022 г.

## Жерты нацизма

1 кат. одинокие (с заб.) – 11613,00 грн. 10 грн. – 3500 грн.  
 1 кат. одинокие (без заб.) – 8820,00 грн.  
 1 кат. неодинокое (с заб.) – 9849,00 грн.  
 1 кат. неодинокое (без заб.) – 7056,00 грн.

2 кат. одинокие (с заб.) – 10143,00 грн. 3501 грн. – 6000 грн.  
 2 кат. одинокие (без заб.) – 7350,00 грн.  
 2 кат. неодинокое (с заб.) – 8673,00 грн.  
 2 кат. неодинокое (без заб.) – 5880,00 грн.

3 кат. одинокие (с заб.) – 8306,00 грн. 6001 грн. – 12000 грн.  
 3 кат. одинокие (без заб.) – 513,00 грн.  
 3 кат. неодинокое (с заб.) – 7203,00 грн.  
 3 кат. неодинокое (без заб.) – 4410,00 грн.

## Не жертвы нацизма, ВІЕ, FNV

1 кат. одинокие (с заб.) – 2198,00 грн. 10 грн. – 2000 грн.  
 1 кат. одинокие (без заб.) – 1654,00 грн.  
 1 кат. неодинокое (с заб.) – 1867,00 грн.  
 1 кат. неодинокое (без заб.) – 1323,00 грн.

2 кат. одинокие (с заб.) – 2014,00 грн. 2001 грн. – 3000 грн.  
 2 кат. одинокие (без заб.) – 1470,00 грн.  
 2 кат. неодинокое (с заб.) – 1720,00 грн.  
 2 кат. неодинокое (без заб.) – 1176,00 грн.

3 кат. одинокие (с заб.) – 1742,00 грн. 3001 грн. – 3600 грн.  
 3 кат. одинокие (без заб.) – 1198,00 грн.  
 3 кат. неодинокое (с заб.) – 1500,00 грн.  
 3 кат. неодинокое (без заб.) – 956,00 грн.

Медицина ЖН – 2793,00 грн., НЖН – 544,00 грн.

## ГАРЯЧІ ТЕЛЕФОННІ ЛІНІЇ

**ПФУ** ГОЛОВНЕ УПРАВЛІННЯ ПЕНСІЙНОГО ФОНДУ УКРАЇНИ В ОДЕСЬКІЙ ОБЛАСТІ  
 ЄДНАЄМО ПОКОЛІННЯ ЗАРАДИ МАЙБУТЬОГО

**УВАГА! ВАЖЛИВА ІНФОРМАЦІЯ!**

**093 4388140**

ПРАЦЮЄ ГАРЯЧА ЛІНІЯ В ГОЛОВНОМУ УПРАВЛІННІ ПЕНСІЙНОГО ФОНДУ УКРАЇНИ В ОДЕСЬКІЙ ОБЛАСТІ

Відділ обслуговування громадян №14 (сервісний центр) ГУ ПФУ (Головного управління пенсійного фонду України) в Одеській області пропонує інформацію щодо роботи гарячих телефонних ліній для консультування громадян.

ГОЛОВНЕ УПРАВЛІННЯ ПЕНСІЙНОГО ФОНДУ УКРАЇНИ В ОДЕСЬКІЙ ОБЛАСТІ  
 ЄДНАЄМО ПОКОЛІННЯ ЗАРАДИ МАЙБУТЬОГО

ОТРИМАТИ КОНСУЛЬТАЦІЮ З ПИТАНЬ ЩОДО Е-ЛІКАРНЯНИХ МОЖЛИВО ЗА

КОНСУЛЬТУЮТЬ ФАХІВЦІ  
 ГУ ПФУ в Одеській області

048 7117916  
 048 5351277  
 097 7449869

ГОЛОВНЕ УПРАВЛІННЯ ПЕНСІЙНОГО ФОНДУ УКРАЇНИ В ОДЕСЬКІЙ ОБЛАСТІ  
 ЄДНАЄМО ПОКОЛІННЯ ЗАРАДИ МАЙБУТЬОГО

КОНСУЛЬТУЮТЬ ФАХІВЦІ  
 ГУ ПФУ в Одеській області

Підтримка

ОТРИМАТИ КОНСУЛЬТАЦІЮ ЩОДО ОТРИМАННЯ ДОПОМОГИ В РАМКАХ ПРОГРАМИ Е-ПІДТРИМКА МОЖЛИВО ЗА

1234 5678 9010 00  
 050 9567831

## ШАББАТОН ДЛЯ ВОЛОНТЁРОВ

10 июня 2022 г., в пятницу, по приглашению БФ "Хесед Шаарей Цион" и еврейской молодёжной организации "Гилель", у здания Хеседа собрались волонтеры «золотого возраста» и молодое поколение волонтеров "Гилеля". После длительного ковидного карантина эта встреча стала долгожданным радостным событием. У всех было приподнятое настроение, которое часто бывает при ожидания предстоящего праздника. После того, как автобус привёз нас в пансионат «Совиньон», участники встречи разместили в уютных и комфортабельных бунгало. После краткого знакомства друг с другом на летней площадке пансионата состоялся обед.

До шаббата у нас было свободное время. Одни, прогуливаясь по территории пансионата, вдыхали пряный аромат расцветающих роз, другие, как, например, Светлана Стыцко и Витя Никипелов, успели поплавать в бассейне.

На шаббат все собрались в «зелёной зоне», где тёплыми пожеланиями хорошего отдыха нас приветствовали Ирина Верведа и Евгений Хоржевский. Это был старт шаббатона.

По традиции женщины зажгли свечи, и все волонтеры благодарили Всевышнего за то, что мы вместе встречаем Субботу, что нас не сломили трудности сложной жизни. Молились горячо и искренне. После молитвы и зажжения свечей нас пригласили в конференц-холл, где собравшихся ждал празднично накрытый стол. Постоянный и верный друг Хеседа — Гриша Гришило произнёс благословение на хлеб и вино, после чего все приступили к шаббатной трапезе.



На следующий день, хорошо отдохнувшие, мы после завтрака расположились на лужайке, чтобы вместе принять участие в обсуждении темы «Волонтерство и моя личная мотивация». Тема эта не нова, но всегда интересна для волонтеров любого возраста.

Для начала Гриша Гришило предложил назвать три основных качества волонтера. Высказывались все желающие. В итоге получилось не три, а 17 качеств. Кто-то пошутил, что если бы человек обладал всеми этими достоинствами, то у него выросли бы крылья. Затем перешли ко второму заданию — «Личная мотивация волонтерства». Вопрос сложный, требующий предельной искренности. Ветераны в основном промолчали, хотя вышеупомянутых качеств им не занимать. У каждого за плечами десятки лет волонтерства. Высказывались волонтеры "Гилеля". Общее мнение и начинающих, и ветеранов — творить добро в любой форме.

В свободное время участники шаббатона совершали прогулки, купались в бассейне, вели интересные беседы.

Вечером все собрались на Авдалу, то есть на проводы Субботы с добрыми пожеланиями на следующую неделю. Многие пришли заранее, чтобы впервые стать участниками этой замечательной еврейской традиции и узнать, что она собой представляет. Ведущий Гриша Гришило терпеливо объяснил ход церемонии и роль каждого.

После того, как молодых людей и ветеранов рассадили вперемешку, всем раздали Сидур, и Авдала стартовала. Оказывается, псалмы можно петь на любой мотив, выбирая его самостоятельно. С помощью ведущего спели псалмы, потом встали и, обнявшись с соседями, прошли по кругу, напевая мотив. А затем вместе с руководителем танцевальной студии Людмилой Филипповой все стали в круг и протанцевали несложный танец. Такая Авдала запомнится надолго.

После ужина все пошли играть в боулинг. Цель игры — с помощью как можно меньшего количества пускаемых руками шаров сбить кегли. Развлечение

замечательное! Две команды — молодёжь и ветераны! Никто не уступал друг другу. "Взрослые" показали — есть ещё порох в пороховницах!

В воскресенье после завтрака мы собрались для подведения итогов. Представитель "Джойнта" в Одессе Ирина Вдовиченко специально приехала на шаббатон, чтобы поблагодарить ветеранов и молодёжь за взаимопомощь при обслуживании клиентов. Она выразила уверенность в том, что сотрудничество двух поколений волонтеров и впредь будет эффективным.

Волонтеры благодарили "Джойнт", "Гилель", БФ "Хесед Шаарей Цион" за эту плодотворную встречу.

Всё благоприятствовало проведению шаббатона: отличная погода, отсутствие воздушных тревог, сопровождаемых сиреной и взрывами. Гилелевцы окружили нас теплом и заботой.

Нельзя обойти молчанием отличную организацию семинара, программа которого была продумана с учётом физических возможностей и духовных потребностей волонтеров Хеседа и "Гилеля".

Слова признательности полной мерой заслужили Ирина Александровна Верведа и координатор волонтеров Дина Александровна Попель, директор "Гилеля" Евгений Хоржевский и неутомимый Гриша Гришило, которые выразили сердечную благодарность волонтерам Хеседа и "Гилеля".

По традиции было сделано коллективное фото на память.

Людмила Гальперина





# 1 0 0 - Л Е Т Н И И Ю Б И Л Е И

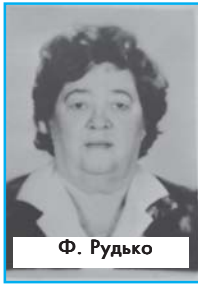
Фаня Иудовна Рудько родилась 8 июля 1922 года в Одессе.

Её мать — Берта Абрамовна — была домохозяйкой, отец — Юзеф Иосифович Рудько — работал главным инженером на швейной фабрике им. Воровского.

В семье было ещё двое детей, один из которых был инвалидом детства третьей группы. Жили очень скромно в двухкомнатной квартире на ул. Старорезничной (ныне — ул. Куйбышева).

Когда началась Великая Отечественная война, семье пришлось покинуть Одессу. Дорога сопровождалась бомбёжками вражеской авиации. Когда они прибыли в Иркутск, их поселили в семью местных жителей, которые делились с ними всем, чем могли.

Фаня работала на швейной фабрике начальником закройного цеха. Шили обмундирование для военных. Работали по 20 часов в сутки.



Ф. Рудько

После освобождения Одессы семья вернулась в родной город. В 1946 г. Фаня вышла замуж, в 1947 г. родила сына, в 1960 г. — дочь. Сын в настоящее время проживает в Израиле, дочь — в Одессе.

Фаня Иудовна — участница Великой Отечественной войны. Она всю жизнь трудилась, ухаживала за больной матерью, помогала брату-инвалиду. Каждый день надо было успевать в обеденный перерыв прийти домой, сделать

маме укол и всех накормить. Её муж был инвалидом Великой Отечественной войны первой группы. Имел боевые ранения, скончался в 2021 г.

В настоящее время Хесед обеспечивает Ф. И. Рудько как жертву нацизма и инвалида первой группы всем, чем может: она получает лекарства, социальный работник помогает ей преодолевать житейские невзгоды.

Администрация Хеседа поздравляет Фаню Иудовну со славным юбилеем и желает ей — до 120!

## ИСТОРИЯ ПОВТОРЯЕТСЯ, ИЛИ ДНЕВНИКИ ВЛАДИМИРА ГЕЛЬФАНДА

В 2005 году в Берлине вышла книга «Deutschland Tagebuch 1945–1946» («Немецкие дневники 1945–1946»). Книга не осталась незамеченной. Во-первых, как пишут немецкие литературоведы, это первая книга воспоминаний советского солдата, напечатанная в объединённой Германии. Во-вторых, её тираж был невиданным — 50 тысяч экземпляров.

Автор — лейтенант, командир миномётного взвода Владимир Натанович Гельфанд — вёл дневник с 22 июня 1941 года и до демобилизации.

Владимир Натанович Гельфанд родился 1 марта 1923 года в Новоархангельске (сейчас Кировоградская область). Семья жила очень скромно и принадлежала к пролетарскому еврейскому меньшинству. Мать, Надежда Владимировна Городинская, была членом РСДРП (б) с 1917 года и принимала участие в Гражданской войне, отец, Натан Соломонович Гельфанд, был рабочим. В конце 20-х Гельфанды уехали из Новоархангельска, но спустя два года вернулись в Украину и поселились в Днепрпетровске. Владимир Гельфанд, окончив школу в Днепрпетровске, поступил на рабфак. 6 мая 1942 года стал военным служащим РККА, прошёл обучение в артиллерийской школе на западном Кавказе и в звании сержанта попал на фронт. В середине июля 1942-го его часть была окружена возле Ростова. С группой солдат он присоединился к подразделению, которое сражалось возле Сталинграда. Позже получил направление в стрелковую школу офицеров и в августе 1943-го в звании младшего лейтенанта переведен в 248-ю стрелковую дивизию командиром миномётного взвода. Осенью 1943 года эта дивизия входит в состав Третьего Украинского фронта. В 1944-м принимает участие в боях на юге Днестра, в Приднестровье и Бессарабии. Осенью 1944-го его подразделение находится в Польше. В начале января 1945-го Гельфанд в составе 301-й стрелковой дивизии Первого Белорусского фронта участвует в наступлениях на реке Пилице и на западном берегу Одера. В конце апреля дивизия вошла в Берлин. Таким образом, в дневниках Гельфанда — вся история Великой Отечественной. И одновременно история взросления, восторга и разочарования юноши.

Гельфанд демобилизовался 10 сентября 1946 года, вернулся в Днепрпетровск, через год поступил в университет, на филфак, и женился на Берте Койфман, с которой познакомился ещё в школе и переписывался всю войну. Этот брак, от которого родился сын Александр, распался, и в 1958-м Владимир Натанович женился вторично — на Белле Шульман. От брака с Беллой родились ещё двое сыновей: в 1959 — Геннадий, в 1963 — Виталий. Владимир Натанович преподавал в ПТУ, организовал там музей Великой Отечественной войны, много печатался в

местных газетах, в 1980-м году в сборнике «Нам дороги эти позабыть нельзя. Воспоминания фронтовиков» был напечатан фрагмент его военных дневников. Владимир Гельфанд умер в 1983-м, в 1995-м его семья эмигрировала в Германию. Сегодня Белла Ефимовна, Геннадий и Виталий живут в Берлине, сын Владимира Гельфанда от первого брака Александр — в Израиле.

В радиопередаче «Родина там, где нет ненависти», которая вышла на немецком радио в 2010 году, сын В. Гельфанда Виталий рассказывал:

«После папы, после его смерти, папиных бумаг — газет, вырезок, всего — на 10 чемоданов осталось, не меньше. Среди всего этого я обнаружил и дневники. Отсортировал и начал переписывать. Сначала — ручкой. Потом — починил папину немецкую трофейную печатную машинку Mercedes. Затем — купил специально для этого современную машинку. Началось всё это, наверно, году в 1985-м.

До этого всё прочитал. Решил: перепечатаю — издам книгой. В том, что книга будет, — ни на грамм сомнения не было. На русском, конечно. Решил, издам контрабандно, но издам. Наподобие солженицынских книг. Тогда гласностью ещё и не пахло. Тогда был ещё СССР.

Когда дневники были дописаны и в электронном тексте я их предлагал издательствам, от меня отказались все: украинские, российские и немецкие. Украинские и российские не ответили вообще, немецкие издательства все ответили отказом. После этого дневник отца я разместил в Интернете, где мог. В 2003 году меня нашла сотрудница Института современной немецкой истории Эльке Шерстяной — она хорошо знает русский язык, с ней мы пошли в издательство, она рассказала о дневниках, и спустя время я подписал с издательством договор, позже — в 2005-м году — вышла книга».

Далее слово автору — Владимиру Гельфанду.

02. 07. 1941 (...) 22 числа прошлого месяца посетил вместе с Олей и её подругами Малый театр, который тогда у нас гастролировал. Шла комедия А.Н. Островского «Правда хорошо, а счастье лучше». Комедия прошла с большим успехом. Весёлые и возбужденные постановкой, мы покинули зрительный зал драматического театра Горького. По улицам суеилось множество людей. Трамваи были переполнены, и люди висели на подножках, так, что нам с трудом удалось сесть и выбраться из него на нужной остановке. У Оли узнали, что Германия объявила нам войну. Это было ужасно и неожиданно.

18.09.1941. Ессентуки. Сегодня месяц с того дня, как я покинул Днепрпетровск. 17 августа мой город, город парков, город-красавец, подвергся бомбардировке, первой

с начала войны. Я видел разрушения и дым пожаров, которые возникли от бомбежки. Я слышал о жертвах — о множестве убитых и раненых на вокзале, об оставшихся сиротах.

Город постепенно пустел, и население его редело с каждым днём. Казалось нелепым это бегство жителей из города. Я продолжал покупать книги, приобретать газетные статьи, посещать областную и рабфакскую библиотеку и даже не подумал забрать из ДИРа документы. Но город волновался. Каждый день происходили неожиданные события. Начали эвакуацию семьи членов горсовета и милиции. То и дело слышались сигналы автомобильных гудков — днём и ночью город оставляли тысячи его жителей. Начали растекаться слухи. Остающиеся в городе с негодованием смотрели на убывающих.

С фронта тоже приходили нехорошие вести. Наши войска оставляли один за одним города: Смоленск, Гомель, Коростень,

Белую Церковь и Житомир. Фронт неотвратно приближался, усиливались налёты немецкой авиации. Каждый день, каждый миг был полон напряжения и тревоги. Остановились заводы Петровского, Ленина, Кагановича, Молотова, станкостроительный и многие другие. Промышленность города-гиганта быстро сводилась на нет. Из города то и дело отправлялись эшелоны, вывозящие станки и оборудование оставленных заводов. Эвакуация усилилась, достать билеты на поезд стало совершенно невозможно.

Наша семья засуетилась. Стали и мы готовиться к отъезду. Я смеялся над подготовкой — до фронта оставались сотни километров. Но через несколько дней мне пришлось горько сожалеть о своем неверии в оккупацию города вражескими войсками.

06.10.1941. Вчера впервые посетил всеобщ. Занятия начались в 9. Нам дали четырех руководителей. Те разбили взвод на четыре отделения. Командиром нашего первого отделения стал бывший кавалерист времен Гражданской войны. Он, пожалуй, самый славный среди остальных командиров — более образованный и, кажется, строже других.

23.10.1941. На улицах и в парке, в хлебной лавке, в очереди за керосином — всюду слышится шепот. Шепот ужасный, веселый, но ненавистный. Говорят о евреях. Говорят пока еще робко, оглядываясь по сторонам.

Я люблю русский язык. Люблю, пожалуй, больше, чем еврейский, — я даже почти не знаком с последним. Я не хочу разбираться в нациях. Хороший человек всякой нации и расы мне всегда мил и приятен, а плохой — ненавистен. Всякий раз, когда я слышу антисемитские выходки, не только по отношению к себе, — душа наполняется безудержным гневом, возмущением и обидой.

06.05.1942. Сегодня произошло решающее событие в моей жизни — меня

призвали в армию. Кадровым красноармейцем.

07.05.1942. В поезде. Еду в армию из Ессентуков в Майкоп.

Всё зеленеет, всё цветёт на широких просторах земли Советской. Хочется жить, работать и наслаждаться природой, и потому ещё сильнее проникаешься ненавистью к гитлеровской шайке разбойников. Месть, священную месть везу я в своём сердце.

06.06.1942. Вечереет. Мы подъезжаем к Купянску. Сейчас находимся в прифронтовой полосе. Родная украинская земля широко раскинулась повсюду.

Горю желанием попасть на Днепрпетровский фронт, если таковой существует. Как отрадно и легко было бы сражаться за свой родной город. Но, где бы мне ни довелось драться с врагами, — я не отступлю и не струшу.

Я не умирать еду, а жить, одерживать победу, бить врагов Родины своей. Буду бить их из миномета и словом — таковы мои мысли и чаяния. О смерти не думаю, ибо верю в судьбу мою, которая да сбережёт меня от вражеских пуль.

28.06.1942. Война разорила крестьян и отравила им жизнь. Они недовольны и немцами, сеющими бомбы, и нами. Кто-то уворовал курицу, два других забрали у местных обитателей гусей. Ещё одни во время артобстрела повыбивали стекла в одной хатке и хотели туда забраться.

Снаряды здесь рвутся как на передовой, хотя до боевых позиций отсюда не меньше пяти километров. Вчера осколком снаряда убило корову, другой — отбило ногу. Бойцы раскупили мясо. Мы не успели, хотя наши батальонные миномёты расположены неподалёку оттуда. Выстрелы так оглушили наших миномётчиков, и они так растерялись, что, обычно всегда первые в подобных ситуациях, вернулись ни с чем.

Магазин разбит, школа разбита, и ещё много других зданий пострадали от обстрела. Весь процесс обстрела я наблюдал своими глазами. Видел мёртвую корову и разрушенные здания. Военные объекты, а также войска — не пострадали, и выходит, что мины-то немцы побросали напрасно, невозместимо их стоимости по принесённым убыткам. Жалкие и бестолковые фрицы! Наша «Катюша» вам покажет, как нужно стрелять, а артиллерия поддержит её своей огневой шквальной музыкой. Только что сообщили, что едем на передовую. Наконец-то началось! Понюхаю пороху! Пора собираться.

Мне необходимо выдвинуться. Мой лозунг — отвага или смерть. Смерть, нежели плен. Жизнь за мной должна быть сохранена судьбой. Пусть она обо мне заботится, моё дело завоевать себе бессмертие.

(По материалам еженедельника «Украина-Центр»).

Ирина Мармер

Продолжение следует.



# ВОЛОНТЁРСКАЯ ГОСТИНАЯ

## Проект «Крылья доброты»

### ДИАБЕТ

Диабет. Многие, услышав этот диагноз, воспринимают его как приговор. Действительно, если не принимать серьёзные меры по профилактике и лечению диабета, он — бомба замедленного действия, разрушающая организм человека. В группу риска попадают люди, у которых есть кровные родственники, больные диабетом, люди с избыточным весом, люди среднего и пожилого возраста, гипертоники, люди с высоким уровнем жиров и холестерина в крови.

Основные жалобы при возникновении диабета: неутолимая жажда, частое и обильное мочеиспускание, постоянное чувство голода, зуд кожи, у женщин — частые грибковые поражения в области половых органов, незаживающие или плохо заживающие раны, общая слабость, быстрая утомляемость, быстрая потеря веса, нарушения зрения.

Что же происходит в организме у человека, больного диабетом? С пищей в наш организм вместе с другими веществами попадает и сахар, его количество в крови увеличивается, на некоторое время превышая нормальный уровень. Поджелудочная железа на это реагирует, вырабатывая инсулин в количестве, необходимом для обработки поступившего сахара и доставки его по назначению во все клетки организма. Диабет — это заболевание, при котором клетки организма с трудом или вообще не могут принять и усвоить сахар из крови и превратить его в энергию. В результате уровень сахара в крови повышается. Если его не стабилизировать, произойдут необратимые изменения в организме, которые могут стать причиной серьёзных заболеваний, иногда смертельных. Сахар — главный источник энергии для клеток, без него они погибают. Но сами взять сахар из крови они не могут. Им нужна помощь — инсулин, который вырабатывает поджелудочная железа. Он «открывает двери» клеток, через которые «входит» сахар. Для нормальной работы организма в крови постоянно присутствует некоторое количество «дежурного сахара». Так происходит у здорового человека. У больного диабетом эти процессы

нарушаются, «лишний» сахар не может попасть в клетки, а остаётся в крови.

Существуют два типа диабета. При диабете 1 типа поджелудочная железа не вырабатывает инсулин. Клетки страдают от голода, «требуют» сахар, но даже если человек будет принимать пищу, он всё равно не попадёт в клетку. В то же время в крови сахара будет находиться много. Этот процесс остановить или предотвратить нельзя. Диабет 1 типа проявляется у молодых людей, как правило, в детском или подростковом возрасте. Такие факторы, как наследственность и вирусные инфекции играют важнейшую роль в его развитии. При этом пациенты нуждаются в ежедневных инъекциях инсулина. Такая форма диабета называется «инсулинозависимой».

При диабете 2 типа поджелудочная железа или а) вырабатывает инсулин, но он плохого качества, или б) он хорошего качества, но его мало. Эта форма диабета более распространена и возникает обычно после 40-45 лет. При диабете 2 типа симптомы носят менее выраженный характер, т.к. заболевание развивается медленно, организм постепенно приспосабливается к изменениям. Часто диабет диагностируется случайно и на момент его выявления 25% «новых» пациентов уже страдают осложнениями диабета (поражение сетчатки, поражение почек, нервной и сердечно-сосудистой системы и др.). Около 80% больных диабетом 2 типа страдают ожирением. Иногда достаточно снизить вес и соблюдать диету, чтобы нормализовать и стабилизировать уровень сахара. При диабете 2 типа, кроме диеты, физических упражнений, люди часто нуждаются в приёме лекарств, стимулирующих выработку инсулина поджелудочной железой или повышающих способность организма его усваивать. Такой диабет называется «инсулиннезависимым». Со временем он может перейти в инсулинозависимую форму. Перечисленные симптомы для 1 и 2 типа диабета одинаковы.

Человек с диагнозом «диабет» даже с хорошими показателями уровня сахара остаётся больным диабетом. Диабет — заболевание на сегодняшний день

неизлечимое. Как же жить с ним? Смысл и цель лечения диабета — предотвращение осложнений путём нормализации уровня сахара в крови, максимально приближённом к норме.

Этого можно достичь, соблюдая правило равностороннего треугольника, в котором стороны это 1. Питание, 2. Медикаментозное лечение, 3. Физическая нагрузка. Кроме того, необходимо строгое соблюдение личной гигиены и понимание связи между всеми этими компонентами.

1. Питание. Ранее считалось, что диабетикам необходимо «сидеть» на строгой диете с ограниченным меню. Современная диабетическая диетология утверждает, что диабетика можно есть практически все, что и здоровому человеку, разумно относящемуся к своему здоровью. Разница — в недопустимости излишеств и в знании некоторых тонкостей при употреблении того или иного продукта, в первую очередь их способность повышать уровень сахара в крови.

Продукты, содержащие простые углеводы (сахар, мёд, варенье, пиво, сок), быстро впитываются в кровь и быстро повышают уровень сахара в крови. Немного медленней повышают его фрукты и некоторые овощи. Задерживает впитывание сахара клетчатка овощей и фруктов, она же способствует выведению сахара из организма. Чем больше в продукте клетчатки, тем менее вреден он для диабетика. Поэтому диабетика следует исключить из рациона соки, заменив их фруктами, овощами и ягодами. Исключение — виноград, изюм и инжир. Они диабетикам не рекомендуются. Норма употребления фруктов за один приём — не больше 100 г (1 яблоко, 2-3 абрикоса). Свежие фрукты предпочтительней сухофруктов, но если очень хочется, то помните, что 1 свежий фрукт равен 1 сухофрукту. Фрукты одного наименования, но разных сортов, содержат одинаковое количество сахара (кислая антоновка и сладкий джонатан) и действуют одинаково в плане скорости повышения уровня сахара в крови.

Ряд наземных овощей (капуста, сельдерей, кабачки, огурцы, сладкий перец, редис, зелень, чеснок) в сыром виде почти не поднимают уровень сахара в крови. Они содержат много витаминов и минералов и должны присутствовать в каждой трапезе диабетика. Овощи-корнеплоды (морковь, свекла) содержат больше сахара, поэтому их предпочтительней употреблять не в чистом виде, а в салатах.

Сложные углеводы, находятся в злаках, картофеле, молочнокислых продуктах. В них, кроме большого количества клетчатки, есть сложная цепочка простых углеводов. Проходит 2-3 часа, пока разорвутся эти связи и сахар попадет в кровь. Поэтому диабетикам очень рекомендуются эти продукты (тёмный рис, чёрный хлеб, макаронные изделия из муки грубого помола). Если диабетик захочет, например, пельмени, что раньше ему возбранялось, он может их спокойно съесть, соединив с клетчаткой, например, с капустой. Или можно съесть кусочек белого хлеба, намазав его, например, творогом с зеленью. Больше всего клетчатки находится в отрубях. Для диабетиков они обязательны.

Диабетика нужно принимать пищу часто и понемногу, в 6-7 приёмов. Первая, последняя и все нечётные трапезы должны быть более плотными и содержать 50-60% сложных углеводов (каши, бутерброды, молочные или молочнокислые продукты с небольшим количеством белков (мясо, бобовые)). Из каш лучше всего — овсянка, гречка, перловка. Овощи обязательны: все виды капусты, любая зелень, лук, чеснок, салат. Ими можно дополнять любое блюдо. Ограничить употребление в пищу жиров, особенно животного происхождения. Употреблять нежирные молочные продукты, нежирные сорта мяса, птицы и рыбы, в меру орехи и семечки, яйца. Сократить потребление соли.

Чётные трапезы — это лёгкие перекусы: 1 фрукт, 1 стакан молока, овощной салат.

Недопустимо пропускать приёмы пищи. Углеводы должны поступать в организм регулярно.

Вера Шаховцева

Окончание следует

Начало в №184

## «ДНЕВНИК АДАМА»

Если бы только я мог поймать хотя бы ещё одного, подобного ему... Но всё напрасно. Это один-единственный экземпляр какой-то совершенно новой зоологической разновидности. Сомнения больше нет.

Однако я поймал обыкновенного кенгуру и принёс его с собой, полагая, что наш будет рад хоть этому, поскольку он лишён общества себе подобных и вообще лишён сверстников, с которыми мог бы подружиться и которые посочувствовали бы ему в его ужасном одиночестве среди чуждых ему существ, не понимающих ни его нрава, ни его повадок и не умеющих объяснить ему, что он находится среди друзей.

Но это было ошибкой: он так испугался при виде кенгуру что с ним сделался припадок, и я понял — ему ещё никогда в жизни не доводилось

видеть кенгуру. Мне жаль бедного крикливого зверюшку, но я бессилен хоть чем-нибудь его порадовать. Если бы я мог приручить его... Но об этом нечего и думать: чем больше я стараюсь, тем получается хуже. Мне больно видеть, как этот ничтожный зверёнок неистовствует, когда он чем-то рассержен или огорчён, Я бы выпустил его на волю, но она и слышать об этом не хочет. Помоему, это очень жестоко и совсем непохоже на неё, — и всё же, быть может, она права. Быть может, тогда это существо будет ещё более одиноко, — ведь если уж я не мог найти другого, подобного ему, так разве ж оно найдёт?

Пять месяцев спустя. Это не кенгуру. Нет, потому что оно делает

несколько шагов на задних ногах, держась за её палец, а затем падает.

Возможно, что это какая-то разновидность медведя, однако у него нет хвоста — пока во всяком случае — и нет шерсти, кроме как на голове.

Оно всё ещё продолжает расти, и это обстоятельство кажется мне в высшей степени странным, так как медведи гораздо быстрее вырастают до надлежащих размеров.

Медведи теперь опасны (со времени катастрофы), и я бы не хотел, чтобы этот и впредь разгуливал где ему вздумается без намордника. Я предложил ей добыть для неё кенгуру, если она согласится выпустить медвежонка на волю, но ничего не вышло. Как видно, она хочет, чтобы мы самым идиотским образом подвергали свою жизнь

опасности. Она была совсем иной, пока не лишилась рассудка.

Две недели спустя. — Я обследовал его пасть. Сейчас он ещё не опасен: у него только один зуб. И по-прежнему нет хвоста. Теперь он производит ещё больше шума, особенно по ночам.

Я перебрался из шалаша под открытое небо. Впрочем, я захожу в шалаш по утрам, чтобы позавтракать и посмотреть, не прорезались ли у медвежонка новые зубы. Если у него будет полна пасть зубов, тогда — с хвостом или без хвоста — ему придётся убраться отсюда восвояси.

В конце концов медведю вовсе не обязательно иметь хвост, чтобы представлять опасность для окружающих.

Окончание следует

## МАРК ТВЕН





## ОДЕССА В СТАРЫХ ФОТОГРАФИЯХ

### Рубрику ведёт Илья Перстнёв

# ИСАКОВИЧИ. Часть 14

Продолжение. Начало в №175

Преображенская №45, знаменитая баня Исаковича, здание построено в 1867 году. Но баня — это по-простому, а до революции эти заведения носили название ГИДРОПАТИЧЕСКИЕ. И туда ходили не только мыться. Спектр услуг был обширным — расслабляющие ванны, различные обёртывания, дыхательные гимнастики, приборы и даже массаж. Посетители приходили лечить кожные заболевания и душевные расстройства. Там, в атмосфере спокойствия и пара с жаром, успокаивали свои нервы и набирались сил... Гидропатические заведения Шорштейна, Исаковича, Ландесмана не знали отбоя от посетителей и поднимали цены.

Известная поговорка гласит: «Лечиться даром — даром лечиться». Да, лечиться в Одессе было дорого, и это не изменилось...

Народность караимы — часть еврейского народа, которая, исповедуя иудаизм, не приняла Талмуд и другие трактования устной Торы. Основные места их проживания — Крым и Литва. Народ малочисленный, имеющий тенденцию к ассимиляции и растворению среди других народов. Одесские караимы начала XIX века пришли в новый, строящийся город из Крыма. В середине XIX века «Исаак Соломонович Исакович по прибытии в Одессу купил следующие участки земли: на Новосельского, 110, Преображенской, 45, Кузнечной, 47, а также участок земли для строительства дачи на Малофонтанской дороге (Французский бульвар. Прим. авт.)». Дача Исаковичей тоже представлена на фотографии. Можно заметить сходство стилей здания Гидропатического заведения на Преображенской, 45 и здания дачи на Французском бульваре. Это — классический стиль английского загородного замка.

В 1867 году, при открытии горько-солёного источника, на купленных смежных участках строят бани, которые постепенно превратились в гидропатическое заведение. Вот что написано о нём в издании, выпущенном к столетию Одессы: "Заведение в медицинском отношении поставлено на уровень лучших в Европе учреждений этого рода и снабжено всевозможными аппаратами и приспособлениями, необходимыми для успешного пользования водолечением. Постоянные врачи. Для дам приглашена женщина-врач. Консультации врачей-специалистов. Души: мантиль, шотландские, столбовые, циркулярные филиформ и т.п. Излечивают болезни: катар желудка, кишок, невралгию, неврастению, страдания спинного и головного мозга, ревматизм, сифилис и многие другие... Бани, гидропатия, ванны, бассейн Исаковича. Десять самостоятельных отделений. Номера с ванной и паром. Первоклассные общие бани (русские бани). Души. Народные бани. Чистота и удобства! Плата от 10 коп. до 1 р.25 коп. с особы".

Переоборудованием бани занялся уже сын — Самойло Исаакович Исакович (1859 — 1910). Он был очень яркой личностью — Гласный Городской думы, попечитель Одесского караимского училища, один из учредителей караимского благотворительного общества "Купат-Аниим", член комиссии для ведения контроля конно-железных дорог, председатель санитарного попечительства 2-го Александровского участка, один из

устроителей и член распорядительного комитета Промышленной выставки 1910 г. Он был удостоен звания «Потомственного Почётного Гражданина Одессы». Был женат на Рахели Семёновне Мангуби — также представительнице известной одесской караимской фамилии и очень красивой женщине, судя по описаниям. У них было двое детей: Александр и Анна.

Самойло Исаакович, Гласный Городской Думы, лоббировал интересы Бельгийского трамвайного общества по запуску в Одессе электрического трамвая. Он погиб в 1910 г. Газеты так описывали это трагическое происшествие: летней ночью, в полночь, Самойло Исаакович вышел из ворот Промышленной выставки (парк Шевченко) на улице Маразлиевской. На выставке было много ресторанов и питейных заведений. Был не один, с ним была дама — кассирша Городского (Оперного) театра. Самойло Исаакович подозвал извозчика, они сели в фаэтон, и извозчик повернул с улицы Маразлиевской на Сабанский переулок. Но тут лошадь понесла. На углу Канатной, по которой уже были проложены рельсы, лошадь споткнулась, и карета перевернулась. Самойло Исаакович упал, а кассирша приземлилась на него сверху...

Гидропатическое заведение перешло к сыну Александру — доктору философских наук, профессору Новороссийского университета, члену Русского Технического общества и т.д. После революции и времён

НЭПа его с матерью долгое время прятал от нападков Советской власти профессор Филатов, в том числе и на их даче на Французском бульваре, ныне территория института им. Филатова. Рахель Семёновна скончалась в 1930 году. Александра Самойловича расстреляли в 1938 г. Анна Самойловна получила музыкальное образование в Петербургской консерватории (пение и рояль). Взяв псевдоним Эль-Тур, она долгое время гастролировала с сольными концертами по Европе. После революции окончательно перебралась в Европу. По дороге в Европу дала ряд концертов в Китае, Индии, Бирме, на Филиппинах, островах Ява и Суматра. Позднее концертировала в Германии, там же преподавала с 1922 по 1925 гг., после чего перебралась во Францию, где прожила до 1948 года. Покинув Париж, она стала профессором Амстердамской консерватории. Умерла в Голландии 30 мая 1954 года, не оставив потомства.

Так и закончился род Исаковичей — одесских караимов, оставивших яркий след в одесской истории.

Дом Исаковичей на Дерибасовской, 22 был построен в 1880 году, а в 1906 году реконструирован специально для Исаковичей. Раньше там располагался кинотеатр им. Маяковского, позже — кино Уточкино и кафе-мороженое «Снежинка». В этом доме бывали все одесситы.



## Новости Одессы, Украины, мира

Трамвай №7 начал курсировать с ул. Паустовского до Старосенной площади. Теперь жители массива Котовского, Лузановки, Пересыпи могут добраться до центральной части города электротранспортом без пересадки. Это — часть маршрута скоростного трамвая «Север — Юг».

Одесские спасатели провели учения по противопожарной безопасности с медицинскими работниками областной детской клинической больницы.

В Одессе изучают возможность создания системы альтернативного водоснабжения. Рассматриваются три направления — дополнительные бюветы, использование дренажных вод и очистка воды с помощью систем, переданных нам городом-побратимом Иокагамой.

На санаторий Куяльник наложен арест из-за разоблаченных махинаций по его незаконной продаже, совершённых должностными лицами Федерации профессиональных союзов Украины.

В Одессе набрал силу сезон арбузов и дынь, которые привозят отовсюду — от Николаева до Турции.

В Одессе начался приём произведений и кандидатур авторов на соискание звания лауреата литературного конкурса им. И. Я. Франко в четырёх номинациях.

В ротонде городского сада состоялся поэтично-вокальный вечер «Ковчег вдохновения», на котором прозвучали стихи и песни на украинском, польском, английском, испанском, французском и других языках.

Два озера в Одесской области — Катлабух и Китай, находящиеся на грани высыхания, принудительно наполняют водой из Дуная до требуемого уровня. Этим обеспечивается экологическая безопасность и предотвращается чрезвычайная ситуация.

В Одессе прошёл матч памяти легенд баскетбола Леона Флигельмана и Виталия Радова.

В театре юного зрителя состоялась премьера мистического спектакля «Лісова пісня» по пьесе Леси Украинки.

В Одессе прошёл Международный онлайн-фестиваль искусства и литературы «Белая акация — 2022». Лауреатам и участникам конкурса художников и литераторов были вручены памятные дипломы.

8-летний одессит Максим Криштофор стал в своей возрастной категории дважды чемпионом Европы по шахматам — в блице и рапиде («быстрых шахматах»).

По состоянию на 26 июля в Одесской области собрано 2 млн тонн зерна нового урожая.





# Н е о р д и н а р н ы е л и ч н о с т и

## О Н А « С О З Д А В А Л А П О Л Е » И « Д Е Р Ж А Л А З А Л »

### К 30-летию со дня смерти Татьяны Пельтцер

Марк Захаров в одном из интервью, говоря об актёрах, которые вокруг себя на сцене создают особую ауру, способны захватить и «держат зал», как Михаил Чехов, заметил: «Из наших, безусловно, это Пельтцер».

Татьяна Пельтцер родилась 6 июня 1904 г. в Москве. По материнской линии предками в нескольких поколениях были известные евреи. Мать девочки, Эсфирь Ройзен, была дочерью главного раввина Киева.

Предки по отцу – чистокровные немцы, много поколений назад обрусевшие. В семье чтит немецкую культуру и обычаи, вплоть до начала Великой Отечественной войны разговаривали только на немецком языке. Отец девочки не только снимал фильмы ещё до Октябрьской революции, но играл на театральных подмостках и имел свою театральную школу.

Иоганн Робертович называл себя Иваном Родионовичем. Он был сыном трактирщика, ставший актёром вопреки воле отца. Иоганн сумел стать настоящим русским актёром. Папа для девочки всегда являлся объектом для подражания. Глядя на него, Таня твёрдо решила стать известной на всю страну актрисой. Беря пример с папы, она потихоньку осваивала премудрости актёрского ремесла. Первые роли Татьяны Ивановны были сыграны именно в отцовских спектаклях.

На сцену, которая со временем стала для неё смыслом жизни, Таня впервые вышла в девять лет в роли Авла в спектакле «Камо грядеши?» по Г. Сенкевичу, в труппе Н. Н. Синельникова в Екатеринославе. А за следующую актёрскую работу в спектакле «Дворянское гнездо» она впервые получила гонорар.

В десять лет Таня играла Серёжу в спектакле «Анна Каренина». Маленькая актриса доводила особо чувствительных зрителей до обморока – так убедительна была она в сцене прощания Анны с сыном.

Профессионального образования Татьяна Пельтцер так и не получила. Это мешало её карьере – ведь без профильного диплома даже очень талантливую актрису практически нигде не воспринимали всерьёз.

Профессиональный путь Татьяны Пельтцер начался в 1920 г., когда девушке только-только исполнилось 16 лет. Она поступила на службу в Передвижной театр Политуправления Красной армии, но там Татьяна долго не задержалась. Потом она работала в разных театрах, пока в 1923 г. не оказалась в театре имени МГСПС (ныне театр имени Моссовета).

В молодости актриса не отличалась красотой, но имела магнетический взгляд и неуёмный характер, который её знакомые прозвали «пионерским».

Сохраняя воспитанную отцом духовную близость к немецкой культуре, Татьяна Пельтцер познакомилась с немецким коммунистом, подающим большие надежды философом Гансом Тейблером. Отношения закончились свадьбой в 1927 г., а спустя три года Татьяна переехала вместе с мужем в Берлин. Там она работала машинисткой при торговом представительстве СССР.

Эрвин Пискатор, известный немецкий режиссёр того времени, узнав, что молодая жена Ганса – театральная актриса, пригласил её в свою постановку «Инга».

Но благополучная жизнь российской эмигрантки оказалась не по нраву Татьяне. У неё не было проблем с немецким языком, с культурой Германии Татьяна знакома с детства. Но тоска по Родине и портящиеся на этой почве отношения с мужем привели к

разводу. Германия оказалась для неё чужой. Детей у них с Гансом не было.

Татьяна вернулась в СССР, поменяла фамилию на Пельтцер. Вскоре Ганс женился ещё раз, но дружеские отношения между бывшими супругами поддерживались на протяжении десятилетий после развода. Сын Ганса впоследствии во время своих командировок в СССР неоднократно останавливался в квартире Татьяны Пельтцер.

В 1931 г. актриса восстановилась на работе в Театре имени Моссовета, но в 1934 г. её уволили «за профнепригодность». С 1935 г. она работала машинисткой на заводе АМО. Здесь трудился её младший брат Александр – конструктор спортивных автомобилей и автогонщик, показавший рекорд скорости в СССР, в будущем (с 1951 г.) – главный конструктор бюро скоростных автомобилей НАМИ.

В 1936 г., разочарованная предвзятым отношением московских театралов, Пельтцер решила переехать в Ярославль. Здесь актрису приняли на службу в старейший театр России – Ярославский драматический театр им. Ф. Г. Волкова.

Но больше двух лет в провинциальном городе Татьяна проработать не смогла. Актрису тянуло в родную Москву, куда она и вернулась как раз к открытию нового Театра миниатюр. На его сцене Пельтцер отработала семь лет. Играть ей приходилось обычные пролетарские роли: банщиц, молочниц, продавщиц, гардеробщиц. Татьяна немного посмеивалась над своими персонажами, но работа есть работа, тем более, что актёрское ремесло Татьяна действительно любила всей душой. Уже через несколько месяцев после начала выступлений в этом театре у Пельтцер появились первые поклонники её актёрской игры.

Расцвет карьеры Пельтцер связывают с московским Театром Сатиры, в котором она начала служить с 1947 г. Работа в этом театре увлекла актрису, он стал её вторым домом. Игре на сцене актриса отдавалась самоотверженно. Поэтому вполне закономерным результатом стала настоящая всенародная известность, которая пришла с выходом в 1953 г. киноверсии спектакля театра Сатиры «Свадьба с приданым», где она блистательно сыграла Лукерью Власьевну Похлёбкину. За исполнение этой роли Татьяна Пельтцер получила Сталинскую премию.

Её карьера в кино началась в 1943 г. с эпизодической роли в комедии «Свадьба». А первую большую роль она получила в драме «Простые люди», вышедшей в 1945 г. Но кинолента не прошла цензуру, поэтому 11 лет пылилась на полке. Всё это время Пельтцер доставались лишь эпизодические роли.

После роли в фильме «Солдат Иван Бровкин» Татьяну Пельтцер стали называть «мать русского солдата». Постановщик картины Лукинский признавался, что роли Евдокии Бровкиной он изначально не придавал особого значения. Лишь когда посыпались письма благодарных зрителей, а критики стали восхищаться актёрской работой Пельтцер, в следующей картине «Иван Бровкин на целине» роль матери с

большим количеством сцен писалась уже специально под эту яркую актрису.

С тех пор Татьяна Пельтцер снималась практически непрерывно – каждый год выходили фильмы с её участием. Пиком творческой карьеры актрисы оказались 70-е годы. В одном только 1974 г. вышло сразу семь кинокартин, в которых играла Пельтцер.



Т. Пельтцер

Особенно понравились зрителям её роли Марселины в фильме «Безумный день, или Женитьба Фигаро», Прасковьи в «Старой деде». Удивительно вредную старуху сыграла актриса в мелодраме «Вам и не снилось». А в фильме «Трое в одной лодке...» её миссис Поппетс – заботливый ангел-хранитель. Жена милиционера Анискина из фильма «Деревенский детектив» Глафира –

настоящая хозяйка, мудрая хранительница домашнего очага, при этом не без юмора и хитринки.

Великолепная хулиганистая бабушка получилась у Татьяны Ивановны в «Приключениях жёлтого чемоданчика». Её Анна Петровна Верёвкина путешествует на крыше троллейбуса, лазает по забору, спокойно расхаживает по карнизам и танцует на крыше. А ведь во время съёмок Пельтцер уже было 65!

Одним из самых известных экранных образов Татьяны Пельтцер стала Федосья Ивановна из фильма «Формула любви» (режиссёр Марк Захаров, 1984). Её персонаж – колоритная пожилая женщина, каждая фраза которой наполнена мудростью и иронией.

Хотя в кино актриса стала сниматься достаточно поздно, когда ей было 39 лет, она снялась более чем в 130 фильмах. Чаще всего Татьяна Ивановна играла матерей, бабушек и нянечек. Это всегда были добрые, внимательные и душевные женщины. Колоритная и талантливая актриса была острохарактерной и горячо любимой бабушкой советского кино.

Актрисе успешно удавались роли как в серьёзных художественных фильмах, так и в детских сказках. Пожалуй, Баба-Яга, которую озвучила в мультфильме «Домовёнок Кузя» Татьяна Ивановна, стала одним из самых любимых воплощений этого фольклорного образа.

Коллеги по сцене не всегда благосклонно воспринимали прямолинейную Пельтцер, которая зачастую не стеснялась в выражениях. Когда в театр Сатиры пришёл молодой режиссёр Марк Захаров, чтобы ставить «Доходное место», в зале раздался голос Татьяны Ивановны: «Ну что это такое! Когда человек ничего не умеет, он сразу лезет в режиссуру».

Спектакль вышел удачным. Потом Захаров поставил в театре Сатиры пять спектаклей – и все с Пельтцер в главной роли. Именно в его спектаклях актриса, по его словам, «создавала поле», «держала зал».

Роль активной и жизнерадостной старушки тёти Тони в постановке «Проснись и пой» на долгие годы стала для Татьяны Пельтцер настоящим бенефисом – со стремительными взлётами по лестнице,

танцами и песнями. Актриса демонстрировала безупречный комедийный стиль.

В 1973 г. Марк Захаров перешёл из театра Сатиры в «Ленком», куда его назначили главным режиссёром. Он пообещал худруку В. Плучеку не переманивать к себе артистов. Но Татьяна Ивановна просто не могла без Марка жить.

Она намеренно устроила Плучеку маленький скандал прямо на репетиции – назвала его «старым дураком». Он вспылил и обозвал её «безумной старухой». Пельтцер воспользовалась моментом и подала заявление об уходе. И Плучек, который в другой ситуации никогда бы его не подписал, тут сказал: «Пожалуйста!». Эпизод был разыгран безукоризненно! Татьяна Ивановна, которой только это и надо было, тут же ушла в Захарову...

Придя в «Ленком» в 73 года, актриса проработала там до последних лет своей сценической жизни. Пельтцер заверила: «Марк Анатольевич, я буду играть у вас всё, что скажете». Учитывая возраст и характер Татьяны Ивановны, молодой режиссёр, терпеливо принимал критические и не всегда корректные высказывания вспыльчивой актрисы.

Когда её стала подводить память, реплики в постановках стали совсем короткими, и коллеги подсказывали их прямо по ходу спектакля. На сцене «Ленкома» актриса играла в таких ярких спектаклях, как «Три девушки в голубом», «Синие кони на красной траве», «Диктатура совести», «Поминальная молитва». Публика её обожала. Каждый выход Татьяны Ивановны на сцену сопровождался овациями и продолжительными аплодисментами зрительного зала.

Один из последних спектаклей с участием Пельтцер – «Поминальная молитва». Старую еврейку Берту (эту роль почти без слов Горин написал специально для неё) выводил под руку сын Менахем, которого играл Александр Абдулов. Зал встречал любимую актрису долгими овациями, стоя, со слезами на глазах. К сожалению, через некоторое время память у Татьяны Ивановны пропала совсем...

Актриса следила за собой, регулярно занималась зарядкой, делала причёски и красиво одевалась. Несмотря на свои 85 лет, бегала, пила кофе и много курила. Предпочитала «Marlboro». Обожала преферанс.

К рекомендациям врачей Татьяна Ивановна не прислушивалась. Работать с Пельтцер было очень сложно, так она давила своим темпераментом. Была аккуратисткой и педантом. Всегда себе готовила сама и по столовым не ходила, даже на гастролях.

В 1992 г. Пельтцер, упав, сломала шейку бедра. Для пожилых людей этот диагноз тогда означал практически смертный приговор, поскольку следствием неподвижности становилось воспаление лёгких.

Народная артистка СССР, лауреат Сталинской премии, кавалер нескольких орденов, — Татьяна Пельтцер скончалась 16 июля 1992 г. на 89-м году жизни, похоронена на Введенском кладбище рядом с отцом и братом. Последним её желанием стала сигарета «Мальборо», которую она с наслаждением выкурила всю.

**Михаил Гаузер**

(с использованием Википедии, материалов сайтов «Вокруг кино», «Вокруг ТВ», «Кино-театр.Ру», «Штуки-дрюки», «Культура.Ру», «biographie.ru», «rstars.tv» и др.).







## Уважаемые клиенты!

Все, кто имеет возможность помочь малоимущим людям, направляйте, пожалуйста, свои взносы по адресу:  
Україна,  
м. Одеса, Приморський район,  
БФ "Хесед Шаарей Цион"  
код ОКПО 34321888  
р/р 26006267265700  
в ПАТ "УкрСиббанк"  
МФО 351005  
65023, м. Одеса,  
вул. Ніжинська, 77/79.



## Литературная студия "Откровение"

приглашает поэтов

В программе:  
основы стихосложения и перевода,  
творчество поэтов —  
классиков и современников,  
творческие вечера.  
Заседания проводятся  
в Культурном центре  
БФ "Хесед Шаарей Цион"  
Адрес: ул. Нежинская, 77/79



## Улыбка

### ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРИК

**Абсурд** — мнение, явно противоречащее тому, что думаем на этот счёт мы сами.

**Алкоголь** — то, что не помогает найти ответ, но помогает забыть вопрос.

**Аппетит** — то, что приходит во время еды. Зверский аппетит — во время диеты.

**Бескорыстие** — качество, которое вызывает симпатию, уважение и... подозрение.

**Брак** — событие, после которого мужчина перестаёт покупать цветы и начинает покупать овощи.

**Брак** — изъятие наиболее востребованных особей из коллективного пользования.

**Брелок** — то, что позволяет потерять все ключи одновременно.

**Будущее** — то, что мы всегда можем испортить.

**Вежливость** — это не только послать, но и проводить.

**Весна** — время, которое хоть кого с ума сведёт: даже лёд тронулся.

**Деньги** — то, что начинает кончатся и кончает начинаться.

**Детство** — возраст, когда спать обязанность, а не мечта.

**Долголетие** — месь пенсионера обобравшему его государству.

**Доходы** — то, что подобно обуви: если малы, они жмут.

**Друг** — человек, который спокойно переносит ваши успехи.

**Ёлочная игрушка** — блестящая штука, которой прощают внутреннюю пустоту.

**Жадность** — это когда чего-то совсем не надо, но очень не хватает.

**Жена** — это счастье, которое с годами становится полным.

**Жена** — тот человек, который в семье главный. А если муж думает, что это он всё решает, она ещё и умная.

**Женщина** — существо, которое всегда знает, что спросить, когда не знает, что ответить.

**Женщина** — странное существо, у которого есть день рождения, но нет года рождения.

**Женщина** — это тайна, покрытая платьем.

**Женщина** — человек, который вправе сам решать, сколько ей лет.

**Женская логика** — то, что иногда неразумно, но всегда неопровержимо.

**Жизнь** — процесс из двух этапов: сначала нет ума, потом здоровья.

**Жить по средствам** — способность найти средства, по которым можно жить.

**Запретный плод** — то, что сладко, пока его не вкусишь.

## Дорогие друзья!

Не так давно в нашем Хеседе появилась «Пекарня», в которой выпекают халы, хлеб, булочки, багеты.

В связи с этим **объявляется конкурс рецептов** от наших умелых хозяек. Те, кто представят самые удачные рецепты, получат возможность поучаствовать в их подготовке и выпечке в пекарне.

**Победителям конкурса будут вручены призы и награды.**

Мы никогда не забываем, что хлеб является для нас не только продуктом питания, но и средством объединения людей, потому что люди преломляют его за общей трапезой. Обращаться с рецептами к координатору волонтерского проекта «Крылья доброты»

**Дине Попель, тел. 067-482-9880.**

## Уважаемые клиенты!

Уведомляем, что терминалы Приват-банка во всех магазинах ТС "Копейка" работают для вас **только на одной кассе**. На этой кассе, обшуживающей карточки «Приватбанк — Хесед», будет установлена **информационная табличка**.

## Уважаемые читатели!

Культурный центр БФ "Хесед Шаарей Цион" объявляет набор на трёхмесячные курсы по изучению **МЕЖДУНАРОДНОГО ЯЗЫКА ЭСПЕРАНТО**

Адрес: ул. Нежинская, 77/79, 2-й этаж, каб. 214  
Тел.: 067 518 10 53; 767-72-39

### ПРИМИТЕ СЕРДЕЧНЫЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ!

**ЮБИЛЯРЫ — КЛИЕНТЫ БФ "ХЕСЕД ШААРЕЙ ЦИОН"**

<b>100 лет</b> Рудько Фаня	Файнберг София	Май Александра	Филатова Анна
<b>95 лет</b> Бродская Валентина	Витис Иосиф	Прокофьева Татьяна	Цыганкова Раиса
<b>90 лет</b> Долгин Анатолий	Гойхман Людмила	Пруткова Лидия	Шпатаковский Альберт
Красноштейн Владимир	Грановский Леонид	Рогожина Раиса	Штайнбах Адик
Марковский Аркадий	Гусаков Виталий	Румянцев Юрий	<b>80 лет</b> Арбер Валентина
	Кульбачинская Роза	Сапожникова Елена	Непевный Григорий
	Кучеренко Мира	Тафинцева Тамара	Фигляр Валерий
		Файнсет Борис	

### ИМЕЧИЧНИКИ — ВОЛОЧТЁРЫ БФ "ХЕСЕД ШААРЕЙ ЦИОН"

Лукина Светлана	Гопп Вячеслав	Подмарков Владимир
Полищук Яков	Коппель Нелли	Степаненко Рита
Липинчук Вячеслав	Донец Светлана	Корсунская Инна
Новаковская Светлана	Немиров Игорь	Попель Анастасия

Учредитель и издатель —  
БФ "ХЕСЕД ШААРЕЙ ЦИОН" (г. Одесса)  
Свидетельство о госрегистрации 1153-34-Р,  
серия ОД, выдано 7 июня 2006 г.  
Газета издается при поддержке  
Claims Conference и American  
Jewish Joint Distribution Committee  
Некоммерческое издание. Распространяется бесплатно.  
Реклама и объявления публикуются бесплатно.  
Индекс издания — 09720  
Отпечатано в Одесском областном коммунальном предприятии "Издательство Черноморье",  
Одесса, пл. Деревянка, 1.  
Тираж 3650 экз. Зак.

Главный редактор  
Семен ВАЙНБЛАТ  
Редакционная коллегия:  
А. Кесельман,  
М. Гаузнер, П. Козленко  
Компьютерная верстка  
И. Глаголевский

Присланные материалы  
не рецензируются и не возвращаются.  
Переписка с читателями —  
только на страницах газеты.  
Редакция оставляет за собой право  
редактировать  
и сокращать присланные материалы.  
Ответственность за точность  
фактов несут авторы.

Адрес редакции:  
65023, Одесса, ул. Нежинская, 77/79  
Почтовый адрес:  
65045, Одесса, а/я 110  
Тел.: 737-40-12  
dobroedelo.ddns.net